

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

PERANCANGAN *USER INTERFACE REPOSITORY* MENGUNAKAN METODE *TASK CENTERED* *SYSTEM DESIGN (TCSD)*

PROPOSAL TUGAS AKHIR

Diajukan Sebagai Salah Satu Syarat untuk Memperoleh Gelar Sarjana Teknik
pada Jurusan Teknik Informatika

Oleh:

MUHAMMAD MAULANA

11351100663



FAKULTAS SAINS DAN TEKNOLOGI

UNIVERSITAS ISLAM NEGERI SULTAN SYARIF KASIM RIAU

PEKANBARU

2020



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

LEMBAR PERSETUJUAN

**PERANCANGAN USER INTERFACE REPOSITORY
MENGUNAKAN METODE TASK CENTERED SYSTEM
DESIGN (TCSD)**

TUGAS AKHIR

Oleh

MUHAMMAD MAULANA

11351100663

Telah diperiksa dan disetujui sebagai laporan Tugas Akhir

di Pekanbaru, pada tanggal 24 Agustus 2019

Pembimbing,

RESKI MAI CANDRA, ST, M.Sc

NIP. 198605052015031006



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

© Hak cipta milik UIN Suska Riau

State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

LEMBAR PENGESAHAN

PERANCANGAN USER INTERFACE REPOSITORY MENGUNAKAN METODE TASK CENTERED SYSTEM DESIGN (TCSD)

TUGAS AKHIR

Oleh

MUHAMMAD MAULANA

11351100663

Telah di pertahankan di depan sidang dewan penguji
sebagai salah satu syarat untuk memperoleh gelar sarjana Teknik Informatika
Fakultas Sains dan Teknologi Universitas Islam Negeri Sultan Syarif Kasim Riau
di Pekanbaru, pada tanggal 24 Agustus 2020

Pekanbaru, 24 Agustus 2020

Mengesahkan,

Ketua Jurusan,



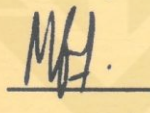

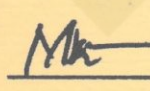
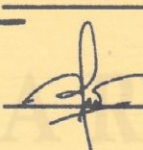
Dekan,

Dr. Drs. Ahmad Darmawi, M.Ag
NIP. 19660604 199203 1 004

Dr. Elin Herani, ST., M.Kom
NIP. 19810523 200710 2 003

DEWAN PENGUJI

Ketua : Muhammad Fikry, S.T, M.Sc
Sekretaris : Reski Mai Candra, S.T., M.Sc.
Penguji I : Muhammad Irsyad, M.T.
Penguji II : Muhammad Affandes, MT.



LEMBAR ATAS HAK KEKAYAAN INTELEKTUAL

Tugas Akhir yang tidak diterbitkan ini terdaftar dan tersedia di Perpustakaan Universitas Islam Negeri Sultan Syarif Kasim Riau adalah terbuka untuk umum dengan ketentuan bahwa hak cipta pada penulis. Referensi kepustakaan diperkenankan dicatat, tetapi pengutipan atau ringkasan hanya dapat dilakukan seizin penulis dan harus disertai dengan kebiasaan ilmiah untuk menyebutkan sumbernya.

Penggandaan atau penerbitan sebagian atau seluruh Tugas Akhir ini harus memperoleh izin dari Dekan Fakultas Sains dan Teknologi Universitas Islam Negeri Sultan Syarif Kasim Riau. Perpustakaan yang meminjamkan Tugas Akhir ini untuk anggotanya diharapkan untuk mengisi nama, tanda peminjaman dan tanggal pinjam.

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



LEMBAR PERSEMBAHAN

Alhamdulillah rabbil'alamin, segala puji bagi Allah, Tuhan Sekalian Alam. Ku persembahkan skripsi ini kepada kedua orang tua, adik, keluarga besar, sahabat, dosen dan seluruh orang yang terlibat dalam pembuatan karya ilmiah ini. Saya juga sampaikan terimakasih kepada dosen Teknik Informatika, selama ini telah mendidik dan mengajarkan aku dengan hal yang baik. Tak kenal rasa bosan, lelah selama ini dalam memberikan dukungan, baik secara moril maupun materil.

*Karena sesungguhnya sesudah kesulitan itu ada kemudahan, sesungguhnya sesudah kesulitan itu ada kemudahan.
(Q.S Al-Insyirah 5-6)*

Semoga dengan ilmu yang dimiliki ini, anakmu bisa berguna bagi nusa dan bangsa. Dapat membantu orang yang membutuhkan dan selalu berada pada jalan yang benar.

*Tinta seorang ulama adalah lebih suci daripada darah seorang syahid (martir).
(Nabi Muhammad Shallallahu Alaihi Wassalam)*

*Yakinlah ada sesuatu yang menanti mu selepas banyak kesabaran yang kamu jalani, yang akan membuatmu terpana, hingga kamu lupa akan pedihnya rasa sakit.
(Ali bin Abi Thalib)*

*Kasihkan orang yang berilmu,
Tanda rahmat atas dirimu.
Hormat akan orang yang pandai,
Tanda mengenal rasa dan cindai.
(Gurindam Dua Belas Karya Raja Ali Haji)*

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



PERANCANGAN *USER INTERFACE REPOSITORY* MENGGUNAKAN METODE *TASK CENTERED SYSTEM* *DESIGN (TCSD)*

MUHAMMAD MAULANA
NIM: 11351100663

Tanggal Sidang:
Tanggal Wisuda:

Program Studi Teknik Informatika
Fakultas Sains dan Teknologi
Universitas Islam Negeri Sultan Syarif Kasim Riau
Jl. HR. Soebrantas KM. 15, No. 155 Pekanbaru

ABSTRAK

Repository perguruan tinggi adalah website yang mengumpulkan, memelihara serta menyebarkan informasi digital milik institusi perguruan tinggi. informasi digital tersebut menjadi pembeda dengan perguruan tinggi lainnya. Untuk memaksimalkan akses terhadap website *repository*, maka website harus memenuhi kualitas yang baik agar pengguna dapat dengan mudah mengakses website *repository* tersebut. *Repository* Universitas Islam Negeri Sultan Syarif Kasim Riau memiliki beberapa permasalahan dalam tampilan yang dibuktikan dengan hasil observasi dan kuesionare pra-penelitian yang menunjukkan sistem informasi repositori UIN SUSKA Riau masih terdapat banyak penilaian negatif terhadap website tersebut. hal ini dapat menghambat penggunaan website itu sendiri. untuk itu dalam penelitian ini difokuskan untuk merancang tampilan rekomendasi untuk *repository* UIN SUSKA RIAU. perancangan dilakukan menggunakan metode Task Centered System Design (TCSD) yaitu metode yang berlandaskan pada tugas-tugas pengguna. hasil dari perancangan tersebut diujikan kepada pengguna sistem menggunakan cognitive walkthourgh. cognitive walkthrough sendiri merupakan metode evaluasi usability di mana satu atau lebih evaluator bekerja melalui serangkaian skenario tugas dan meminta sejumlah pertanyaan dari perspektif pengguna. dari hasil pengujian tersebut memberikan beberapa rekomendasi perbaikan dan hasil evaluasi dari interaksi pengguna terhadap rancangan tampilan *repository* yang baru. pengujian SUS dilakukan setelah perbaikan terhadap tampilan dilakukan. dimana kesimpulan dari pengujian SUS menunjukkan skor 71 atau dalam kategori baik.

Kata Kunci: *Repository* UIN SUSKA Riau, TCSD, Cognitive Walkthrough



PERANCANGAN *USER INTERFACE REPOSITORY* MENGGUNAKAN METODE *TASK CENTERED SYSTEM* *DESIGN (TCSD)*

MUHAMMAD MAULANA
NIM: 11351100663

Date of Final Exam:
Graduation Ceremony Period:

Departement of Informatic Engineering
Faculty of Science and Technology
State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau
HR. Soebrantas Street KM. 15, No. 155 Pekanbaru

ABSTRACT

Institution's *repository* is a website that collects, maintains and distributes digital information that belong to the higher education institutions. To maximize access to the *repository* website, the interface must be in good quality so that users can easily access the *repository* website. *Repository* of the State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau has several problems in its interface. It is proven by the results of observations and pre-research questionnaires which show that the *repository* information system of UIN SUSKA Riau still has many negative evaluations by users. this can hinder the use of the website itself. Therefore, this research focuses on designing a recommendation interface for the UIN SUSKA RIAU *repository*. The design is developed using the Task Centered System Design (TCSD) method, which is a method based on user tasks. The results of the design were tested on users using cognitive walkthourgh. Cognitive walkthrough itself is a usability evaluation method in which one or more evaluators work through a series of task scenarios and ask a number of questions from the user's perspective. From the test results, it provides several recommendations for improvements and evaluation results of user interaction on the new high fidelity *repository* prototype. SUS testing was performed after improvements to the prototype were carried out. The conclusion of SUS test reach 71 score which is classified as good category.

Keyword: *Repository* UIN SUSKA Riau, TCSD, Cognitive Walkthtough

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

KATA PENGANTAR



Syukur Alhamdulillah atas kehadiran Allah SWT, yang telah memberikan waktu dan kesempatan bagi saya untuk menyelesaikan penelitian dengan judul **“Perancangan User Interface Repository Menggunakan Metode Task Centered System Design (TCSD)”**. Penelitian ini merupakan sebuah tugas akhir syarat untuk mendapatkan gelar sarjana Teknik informatika.

Tugas akhir ini tidak akan bisa selesai tanpa dukungan dan bantuan orang-orang yang terlibat didalamnya, sehingga penulis ingin menyampaikan rasa terimakasih yang sebesar-besarnya kepada:

1. Prof. Dr. H. Akhmad Mujahidin, M.Ag. Rektor Universitas Islam Negeri Sultan Syarif Kasim Riau
2. Bapak Dr. Drs. H. Mas’ud Zein, M.Pd. Dekan Fakultas Sains dan Teknologi.
3. Ibu Elin Haerani, ST, M.Kom Ketua Program Studi Teknik Informatika Fakultas Sains dan Teknologi.
4. Bapak Muhammad Fikry, ST, M.Sc Sekretaris Program Studi Teknik Informatika Fakultas Sains dan Teknologi.
5. Bapak Reski Mai Candra S.T, M.Sc yang telah memberikan waktu dan bimbingan serta motivasinya. Beliau tidak pernah lupa untuk mengingatkan saya untuk menyelesaikan tugas akhir ini dengan tepat waktu.
6. Bapak Affandes, ST, MT, dan Muhammad Irsyad, ST, MT yang telah memberikan masukan dan bimbingannya terhadap penulis.
7. Bapak Dr. Alwis Nazir, M.Kom selaku pembimbing akademik penulis yang telah ikut serta membimbing penulis dalam bidang akademika.
8. Kepada kedua orang tua tercinta, Bapak Antoni dan Ibu Anita Farida yang selalu memberikan dukungan dan doa kepada penulis.
9. Dosen Jurusan Teknik Informatika yang telah memberikan ilmu yang bermanfaat.



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

10. Sakti Perdano, ST., Ahmad Rizki Ramadhan, ST., Hilman Arasiy, ST., Andri Prayoga, ST., Nia Paramita, Maulana Ihsan sahabat penulis yang telah membantu penulis dalam menyelesaikan penelitian ini dengan *sharing* ilmu dan dukungannya.
11. Keluarga Besar penulis, khususnya untuk alm nenekku Hj Dahlia, Mamu, Kak Syara, Bang Randy, Bunda Oca, Tante Kiki, Mami,
12. Teman-teman kelas TIF-H 2013 yang telah menemani perjuangan penulis.
13. Pihak PERPUSTAKAAN KAMPUS yang telah memberikan izin kepada penulis untuk melakukan penelitian.
14. Semua Pihak yang tidak dapat penulis sebutkan satu persatu.

Semoga bantuan dan dukungan yang telah diberikan dapat menjadi amal kebajikan dan pahala dari Allah SWT.

Kritik dan saran yang membangun dapat dikirim ke *e-mail* penulis:

Muhammad.maulana@students.uin-suska.ac.id.

Assalamu'alaikum Wr. Wb.

Pekanbaru, 24 Juni 2019

MUHAMMAD MAULANA

11351100663



1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

DAFTAR ISI

LEMBAR ATAS HAK KEKAYAAN INTELEKTUAL.....	ii
LEMBAR PERSEMBAHAN	iv
PERANCANGAN <i>USER INTERFACE REPOSITORY</i> MENGGUNAKAN METODE <i>TASK CENTERED SYSTEM DESIGN</i> (TCSD)	v
ABSTRAK.....	v
PERANCANGAN <i>USER INTERFACE REPOSITORY</i> MENGGUNAKAN METODE <i>TASK CENTERED SYSTEM DESIGN</i> (TCSD)	vi
ABSTRACT.....	vi
KATA PENGANTAR	vii
DAFTAR ISI.....	vii
BAB I PENDAHULUAN	I-1
1.1 Latar Belakang.....	I-1
1.2 Rumusan Masalah.....	I-5
1.3 Batasan Masalah	I-6
1.4 Tujuan Penelitian.....	I-6
1.5 Sistematika Penulisan	I-6
BAB II LANDASAN TEORI	II-1
2.1 <i>Repository</i>	II-1
2.1.1 <i>Repository</i> Institutional.....	II-1
2.1.2 <i>Repository</i> UIN-SUSKA Riau.....	II-2
2.1.3 Rujuka <i>Repository</i> Institut Pertanian Bogor	II-2
2.2 <i>User Interface</i>	II-5
2.3 <i>Task Centered System Design</i> (TCSD)	II-5
2.3.1 <i>Identification</i>	II-6
2.3.2 <i>User Centered Requirements Analyst</i>	II-7
2.3.3 <i>Design Through Skenario</i>	II-8
2.3.4 Walkthrough Evaluation.....	II-9
2.4 <i>Usability</i>	II-10
2.5 <i>Cognitive Walkthrough</i>	II-11

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

2.5.1 Prosedur Usability Menggunakan Cognitive Walkthrough.....	II-13
2.6 Penelitian Terkait.....	II-15
BAB III Metodologi Penelitian.....	III-1
3.1 Tahapan Penelitian.....	III-1
3.2 Studi Awal	III-1
3.3 Tahap <i>Identification</i>	III-2
3.4 Tahap User Centered Requirements Analysisist	III-2
3.5 Tahap Design Through Skenario	III-2
3.5.1 Konseptual Model.....	III-2
3.5.2 Prototipe.....	III-2
3.6 Tahap Wakthrough Evaluation.....	III-3
3.6.1 Pengujian Cognitive Walkthrough	III-3
3.7 Membuat Produk UI Hasil Evaluasi	III-3
3.8 Kesimpulan dan Saran	III-3
BAB IV Analisis dan Perancangan	IV-1
4.1 Tahap Identification.....	IV-1
4.1.1 Tahap Pengamatan Website <i>Repository</i> UIN SUSKA RIAU ..	IV-1
4.1.2 Tahap Identifikasi Pengguna dan Tugas Pengguna	IV-18
4.2 Tahap User Centered Requirements Analysisist	IV-27
4.2.1 Konspetual Model.....	IV-27
4.3 Tahap Design Through Scenario	IV-29
4.3.1 Rancangan Usecase Diagram	IV-35
4.3.2 Usecase Specification	IV-37
4.3.3 Rancangan Antarmuka Pengguna Tidak Terdaftar	IV-42
4.3.4 Rancangan Antarmuka Pengguna Terdaftar	IV-45
4.3.5 Rancangan Tampilan <i>Reviewer</i>	IV-34
4.4 Tahapan Walkthrough Evaluation	IV-47
4.4.1 Penentuan Responden.....	IV-47
4.4.2 Pengujian Usability Prototipe <i>Repository</i> UIN-SUSKA Riau	IV-48
4.4.3 Tingkat keberhasilan Penyelesaian Skenario Tugas.....	IV-49
4.4.4 Jumlah Kesalahan Yang Dilakukan Saat Menyelesaikan Skenario Tugas	IV-50



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

- a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
- b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

© Hak cipta milik UIN Suska Riau

4.4.5 Jumlah Waktu Yang diperlukan Untuk Menyelesaikan Skenario Tugas	IV-52
4.4.6 Analisis Hasil Pengujian Cognitive Walkthrough.....	IV-53
4.4.7 Masalah-masalah dan Rekomendasi Perbaikan.....	IV-56
BAB V Implementasi dan Pengujian	V-1
5.1 Implementasi	V-1
5.1.1 Implementasi Tampilan Beranda.....	V-1
5.1.2 Implementasi Tampilan Hasil Pencarian	V-1
5.1.3 Implementasi Tampilan Detail <i>Item</i>	V-2
5.1.4 Pencarian Lanjutan	V-2
5.1.5 Registrasi	V-3
5.1.6 <i>Login</i>	V-4
5.1.7 Kelola Deposite	V-4
5.1.8 <i>Review</i>	V-5
5.1.9 Profil	V-7
5.2 Pengujian Blackbox	V-8
BAB VI KESIMPULAN DAN SARAN	VI-1
6.1 Kesimpulan	VI-1
6.2 Saran	VI-1
DAFTAR PUSTAKA	xi

DAFTAR GAMBAR

Gambar	Halaman
2.1 Ranking <i>Repository</i> Asia Tenggara (Webometric, 2017).....	II-2
2.2 Halaman Utama <i>Repository</i> IPB	II-3
2.3 Halaman Utama <i>Repository</i> UIN SUSKA Riau.....	II-3
2.4 Halaman Pencarian <i>Repository</i> UIN SUSKA Riau	II-4
2.5 Halaman Pencarian <i>Repository</i> IPB	II-4
2.6 Hasil Pencarian Pada <i>Repository</i> UIN SUSKA Riau.....	II-5
2.7 Hasil Pencarian pada <i>Repository</i> IPB	II-5
2.8 Tahapan Pengujian Cognitive Walkthrough	II-12
3.1 Metodologi Penelitian dengan <i>Task Centered System Design</i>	III-1
4.1 Tampilan Beranda <i>Repository</i> UIN SUSKA (e-prints).....	IV-2
4.2 Tampilan Pencarian Lanjutan	IV-3
4.3 Pencarian Berdasarkan Tahun.....	IV-3
4.4 Pencarian Berdasarkan Subjek.....	IV-4
4.5 Pencarian Berdasarkan Pengarang	IV-4
4.6 Pencarian Berdasarkan Jurusan.....	IV-4
4.7 Tampilan Hasil Pencarian	IV-2
4.8 Tampilan Detail <i>Item</i>	IV-5
4.9 Tampilan Register	IV-5
4.10 Tampilan <i>Login</i>	IV-6
4.11 Tampilan Manage Deposit	IV-6
4.12 Tampilan Upload <i>Item</i> Langkah Type Input.....	IV-7
4.13 Tampilan Upload <i>Item</i> Langkah Upload.....	IV-7
4.14 Tampilan Upload <i>Item</i> Langkah Detail Input	IV-8
4.15 Tampilan Upload <i>Item</i> Langkah Detail Input 2	IV-8
4.16 Tampilan Upload <i>Item</i> Langkah Detail Input 3	IV-9
4.17 Tampilan Upload <i>Item</i> Langkah Detail Input 4	IV-9
4.18 Tampilan Upload <i>Item</i> Langkah Input Subject	IV-8
4.19 Tampilan Upload <i>Item</i> Langkah Deposit <i>Item</i>	IV-9
4.20 Tampilan <i>Review Item</i>	IV-9



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.

b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

4.21 Tampilan <i>Preview Item</i> Langkah <i>Preview</i>	IV-10
4.22 Tampilan <i>Preview Item</i> Langkah <i>Detail</i>	IV-11
4.23 Tampilan <i>Preview Item</i> Langkah <i>Action</i>	IV-11
4.24 Tampilan <i>Preview Item</i> Langkah <i>History</i>	IV-12
4.25 Tampilan <i>Preview Item</i> Langkah <i>Issues</i>	IV-12
4.26 Tampilan <i>Manage Records</i>	IV-12
4.27 Tampilan <i>Profile</i>	IV-13
4.28 Usecase Diagram <i>Repository</i> UIN SUSKA Riau.....	IV-36
4.29 Rancangan Tampilan Beranda <i>Repository</i> UIN SUSKA RIAU	IV-43
4.30 Rancangan Tampilan Hasil Pencarian	IV-43
4.31 Rancangan Tampilan Kelola Deposit.....	IV-45
4.32 Rancangan Tampilan Tambah <i>Item</i>	IV-46
4.33 Persentase Skenario Tugas yang diselesaikan Responden.....	IV-50
4.34 Persentase Responden Menyelesaikan Skenario Tugas	IV-50
4.35 Grafik Jumlah Kesalahan Pada Setiap Responden.....	IV-51
4.36 Grafik Kesalahan Pada Setiap Skenario Tugas	IV-52
4.37 Jumlah Waktu yang Digunakan Responden	IV-53
5.1 Tampilan Beranda <i>Repository</i> UIN-SUSKA Riau.....	V-1
5.2 Tampilan Hasil Pencarian	V-2
5.3 Tampilan <i>Detail Item</i>	V-2
5.4 Tampilan Pencarian Lanjutan	V-3
5.5 Tampilan Pendaftaran	V-4
5.6 Tampilan <i>Login</i>	V-4
5.7 Tampilan Kelola Deposit	V-5
5.8 Tampilan <i>Form</i> Tambah <i>Item</i>	V-5
5.9 Tampilan Menu <i>Review</i>	V-6
5.10 Tampilan Menu <i>Detail Review</i>	V-6
5.11 Tampilan Menu <i>Preview</i>	V-7
5.12 Tampilan <i>Profile</i>	V-7

DAFTAR TABEL

Gambar	Halaman
1.1 Tabel Pernyataan Penilaian Website <i>Repository</i>	I-2
1.2 Hasil Analisa Jawaban Responden.....	I-3
2.1 Penelitian Terkait	II-16
4.1 Hasil Identifikasi Pengguna <i>Repository</i> UIN SUSKA Riau	IV-18
4.2 Rincian Tugas Superadmin	IV-19
4.3 Rincian Tugas Editor.....	IV-22
4.4 Rincian Tugas Pengguna Terdaftar	IV-23
4.5 Tugas-tugas Pengguna Tidak Terdaftar	IV-26
4.6 Konseptuan Model Tampilan Menu Beranda	IV-27
4.7 Konseptual Model Tampilan Hasil Pencarian	IV-27
4.8 Konseptual Model Detail <i>Item</i>	IV-28
4.9 Spesifikasi Usecase Pencarian <i>Item</i> (Search).....	IV-37
4.10 Spesifikasi Usecase Pencarian Lanjutan (Advance Search)	IV-37
4.11 Spesifikasi Usecase Registrasi Pengguna	IV-38
4.12 Spesifikasi Usecase <i>Login</i>	IV-39
4.13 Spesifikasi Usecase Upload <i>Item</i>	IV-39
4.14 Spesifikasi Usecase <i>Review Item</i>	IV-40
4.15 Spesifikasi Usecase Tambah data User.....	IV-41
4.16 Hasil Rekapitulasi Karakteristik Responden.....	IV-47
4.17 Penggunaan Komputer	IV-48
4.18 Pengguna Internet.....	IV-48
4.19 Rekapitulasi Waktu Penyelesaian Skenario Tugas Pada Responden.....	IV-53
4.20 Masalah dan Rekomendasi Pada Tampilan <i>Repository</i>	IV-56
5.1 Pengujian Blackbox	V-8

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.

b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

DAFTAR LAMPIRAN

Lampiran	Halaman
A. Konseptual Model.....	A-1
B. Prototipe Repository UIN SUSKA RIAU	B-1
C. Kuesionare dan Skenario Tugas.....	C-1
D. Hasil Penilaian Rancangan Tampilan Sistem	D-1



BAB I PENDAHULUAN

1.1 Latar Belakang

Institusi pendidikan mempunyai berbagai macam aset intelektual yang dikeluarkan oleh civitas akademika baik berupa karya ilmiah, Tugas Akhir, Tesis, Disertasi, Laporan Penelitian dan lain sebagainya. Secara tradisional semua aset tersebut disimpan dalam bentuk *'hardcopy'*. Hal tersebut menimbulkan permasalahan seperti aset-aset tersebut mudah rusak dan akses yang untuk menemukan karya ilmiah yang dicari apabila aset berjumlah sangat banyak. Beberapa teknologi yang sudah dikembangkan oleh civitas akademika adalah OPAC atau katalog dimana data aset intelektual disimpan dalam bentuk nomor panggil buku yang mengindikasikan ketersediaan dan lokasi buku, dimana sistem katalog ini hanya berisi informasi umum sedangkan data aset tetap dalam bentuk *'hardcopy'*. Seseorang yang ingin mengakses aset tersebut diharuskan datang ke lokasi aset tersebut disimpan dengan konsekuensi data tidak ditemukan atau data sudah rusak dan menimbulkan masalah ketidak-efisienan waktu.

Repository perguruan tinggi adalah *website* yang mengumpulkan, memelihara serta menyebarkan informasi digital milik institusi perguruan tinggi. Informasi digital tersebut menjadi pembeda dengan perguruan tinggi lainnya. Mengingat pentingnya informasi tersebut bagi civitas akademika untuk menunjang proses pembelajaran dan penelitian, maka *website repository* harus mudah untuk di akses dan dipahami oleh pengguna.

Untuk memaksimalkan akses terhadap *website repository*, maka *website* harus memenuhi kualitas yang baik agar pengguna dapat dengan mudah mengakses *website repository* tersebut. Oleh karena itu. Suatu *website* harus memiliki kualitas yang baik dalam tampilan agar sistem informasi repositori tersebut dapat diakses dengan mudah. Hal tersebut menjadi salah satu masalah yang dihadapi oleh sistem *repository* Universitas Islam Negeri Sultan Syarif Kasim Riau (UIN SUSKA Riau).

Dalam sebuah penelitian yang mengukur *usability website repository* UIN SUSKA Riau menggunakan metode *heuristic evaluation* yang dilakukan oleh Fitri

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.

b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

Haryati (2018) mengemukakan beberapa permasalahan hasil dari wawancara dan observasi dari penelitian tersebut diantaranya terdapat beberapa menu dengan bahasa yang ambigu yang menyulitkan pengguna dalam memahami website. Permasalahan lain yaitu terdapat permasalahan pada konsistensi dan standard pada *website repository* UIN SUSKA, sebagai contoh penggunaan bahasa indonesia dan bahasa inggris yang tidak konsisten. Terdapat permasalahan lain tetapi kedua permasalahan itu berkenaan dengan tampilan dari *website repository* UIN SUSKA Riau. Kesimpulan pada penelitian tersebut menunjukkan persentase yang rendah terhadap variabel *standard and consistency* yaitu hanya berkisa 48% hingga 50%, begitu juga dengan variabel *aesthetic and minimalist* yang juga berkisar pada 48% hingga 50% dari 90 responden pengguna *repository* UIN SUSKA Riau.

Pra-penelitian juga dilakukan untuk melihat penilaian pengguna terhadap kualitas dari sistem *repository* UIN SUSKA Riau sebelumnya dengan menggunakan kuesionare skala likert. Terdapat 10 pernyataan dalam penilaian *website repository* seperti pada Tabel 1.1 berikut:

Tabel 1.1 Tabel Pernyataan Penilaian Website Repository

NO	KODE	PERNYATAAN
ASPEK PENGGUNA		
1	P1	Mudah untuk mendapatkan informasi yang dicari pada sistem repositori UIN-SUSKA RIAU.
2	P2	Cara penulisan mudah untuk dipahami.
ASPEK SISTEM		
3	P3	Sistem memiliki tampilan yang mudah dipahami
4	P4	Sistem mudah di operasikan
5	P5	Mempunyai tampilan yang nyaman untuk dilihat serta tidak menimbulkan rasa bosan.
6	P6	Pemilihan simbol, ikon dan warna sudah tepat.
7	P7	Pemilihan menu dan gambar pada sistem <i>repository</i> mudah untuk dipahami
ASPEK INTERAKSI		

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

8	P8	Pengguna merasa aman dalam melakukan pencarian pada sistem <i>repository</i> UIN-SUSKA riau
9	P9	Pengguna mudah mengingat tampilan dan menu pada sistem informasi <i>repository</i> UIN-SUSKA Riau
10	P10	Apakah informasi yang diberikan sudah sesuai ekspektasi pengguna ?

Terdapat 35 responden acak yang merupakan mahasiswa dari berbagai jurusan di UIN SUSKA RIAU, responden tersebut dipilih karena keterkaitan mereka sebagai pengguna repositori. Responden memberikan persetujuan terhadap pernyataan yang diberikan di kuesionare dengan memilih 4 skala diantaranya “Sangat Setuju (SS), Setuju (S), Tidak Setuju (TS), Sangat Tidak Setuju (STS)”. Hasil analisis kuesionare dengan metode slovin didapatkan hasil sebagai berikut:

Tabel 1.2 Tabel Hasil Analisa Jawaban Responden

NO	Kode	SS	S	T	STS
1	P1	9%	40%	51%	0%
2	P2	11%	43%	46%	0%
3	P3	3%	31%	51%	14%
4	P4	0%	60%	34%	6%
5	P5	11%	14%	51%	23%
6	P6	9%	20%	57%	14%
7	P7	6%	17%	54%	20%
8	P8	9%	51%	40%	0%
9	P9	3%	40%	43%	14%
10	P10	3%	37%	34%	26%

Terlihat bahwa 51% responden tidak setuju bahwa terdapat kemudahan dalam menemukan informasi yang diinginkan pada repositori tersebut. 51 % tidak setuju dengan pernyataan bahwa *website repository* UIN SUSKA RIAU mudah untuk dipahami. 51 % memberikan jawaban bahwa tampilan tidak nyaman untuk digunakan. 57 % menyatakan bahwa pemilihan simbol dan icon dan warna tidak tepat. 54 % responden menanggapi tidak setuju bahwa pemilihan menu dan gambar mudah untuk dipahami. Dan 43% menyatakan tidak setuju terhadap pernyataan mudah dalam mengingat menu dan tampilan repositori UIN SUSKA RIAU.



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Kesimpulan yang dapat kita ambil dalam hasil analisis pra-penelitian ini adalah sistem informasi repositori UIN SUSKA Riau masih terdapat banyak penilaian negatif terhadap website tersebut. hal ini dapat menghambat penggunaan *website* itu sendiri. untuk memaksimalkan penggunaan sistem informasi repositori, maka perlu dilakukan perbaikan terhadap tampilan dari *website repository* UIN SUSKA Riau dengan merancang tampilan yang lebih baik yang menitik beratkan pada kebutuhan pengguna.

Oleh karena itu penelitian ini berfokus untuk merancang tampilan *repository* UIN Sultan Syarif Kasim Riau yang baru untuk memperbaiki kekurangan dari sistem *repository* sebelumnya. Pada penelitian ini perancangan design antarmuka *website repository* menggunakan metode *Task Centered System Design* (TCSD). TCSD merupakan teknik perancangan *interface* dalam ranah *Human Computer Interaction* (HCI) yang berfokus untuk mengetahui daftar kebutuhan *user* dan *task*. Metode TCSD secara garis besar memiliki 4 tahapan, yaitu *identification*, *requirement*, *design as scenario* dan *walkthrough evaluate* (Sopiah & Muzakir, 2017). Proses awal dari metode ini adalah mengidentifikasi pengguna dan daftar tugas. Hasil identifikasi tersebut dijadikan dasar dalam pembuatan tampilan. Pengujian tampilan pada penelitian ini menggunakan teknik *cognitive walkthrough*. *cognitive walkthrough* merupakan sebuah pengujian tampilan yang di design yang berfokus pada scenario-skenario tugas. Dimana interaksi pengguna terhadap rancangan tampilan dapat memunculkan permasalahan terhadap rancangan tampilan tersebut (Snyder, 2003).

Penelitian tentang penggunaan metode TCSD banyak dilakukan, salah satunya oleh (Sopiah & Muzakir, 2017) dimana penelitian tersebut merancang tampilan *website* rumah sakit pelabuhan palembang untuk mengidentifikasi kebutuhan *user* dan kebutuhan *task*. Kesimpulan dalam penelitian tersebut merupakan pengaplikasian pada metode TCSD pada desain sistem rekam medis dapat membantu dalam perancangan terhadap kebutuhan *task* dan *user*. Kebutuhan yang telah terpenuhi adalah dengan tersedianya menu pintasan, presentasi dang



1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

lebih baik, struktur menu lebih bersahabat terhadap pengguna serta model pencarian yang mudah diakses.

Dalam sebuah penelitian oleh (Yeskasafitri et al., 2012) perancangan antarmuka untuk *website* Liliput Edu Toys menggunakan teknik pengujian *paper prototyping* dimana penelitian tersebut pengembang melakukan sketsa storyboard yang berfungsi untuk memberikan gambaran mengenai interaksi pengguna. Dari sana dibentuklah model konseptual kemudian dilanjutkan dengan metode *paper prototyping*. Pada metode ini menggunakan teknik wireframe, sehingga seluruh konten yang dibutuhkan oleh pengguna dapat terpenuhi. Pada tahapan akhir dilakukan pengujian terhadap tingkat kepuasan pengguna dan tingkat e-commerce *usability* untuk memastikan hasil dari rancangan mudah digunakan untuk pengguna. Tujuan dari penelitian ini adalah menghasilkan output model UX dan UI yang digambarkan dengan *Mock up* dari *website* yang mudah digunakan dan sesuai dengan kebutuhan pengguna dari Liliput Edu Toys.

Untuk itu penelitian ini akan berfokus pada “Perancangan Tampilan Website Repository Universita Islam Negeri Sultan Syarif Kasim dengan metode perancangan *Task Centered System Design* (TCSD)”.

1.2 Rumusan Masalah

Mengacu pada latar belakang yang dijabarkan, maka rumusan masalah pada penelitian ini adalah:

1. Bagaimana merancang tampilan website *repository* UIN SUSKA Riau menggunakan metode *Task Centered System Design*.
2. Bagaimana melakukan penilaian terhadap hasil rancangan menggunakan pengujian *cognitive walkthrough*
3. Bagaimana mengimplementasikan dan mengujikan hasil implementasi sistem informasi *repository* UIN SUSKA Riau

1.3 Batasan Masalah

Untuk membuat penelitian ini tidak keluar dari rumusan masalah maka peneliti membatasi pada beberapa hal:



1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengemukakan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

1. Penelitian *repository* dilakukan pada kampus UIN Suska Riau.
2. Perancangan tampilan *prototype website repository* UIN Sultan Syarif Kasim Riau menggunakan tipe *high fidelity prototype*.
3. Pengujian *prototype* menggunakan pengujian *cognitive walkthrough*.
4. Pengujian hasil implementasi dilakukan dengan menggunakan System Usability Scale (SUS)

1.4 Tujuan Penelitian

Tujuan pelaksanaan penelitian tugas akhir ini adalah melakukan perancangan antarmuka tampilan *website repository* Universitas Islam Negeri Sultan Syarif Kasim Riau menggunakan metode TCSD (*Task Centered System Design*).

1.5 Sistematika Penulisan

Penelitian ini terdiri dari enam bab, dan berikut merupakan uraian dari setiap masing-masing BAB:

BAB I PENDAHULUAN

Berisi tentang deskripsi umum penelitian yang berisi konten latar belakang penelitian, rumusan masalah penelitian terhadap latar belakang, batasan masalah agar penelitian tidak melebar dan menjelaskan tujuan penelitian, manfaat dan sistematika penulisan laporan tugas akhir.

BAB II LANDASAN TEORI

Mengenai dasar dasar teori yang berkaitan dengan penelitian ini dan membantu peneliti dalam menguraikan permasalahan. Diantaranya berisi teori tentang *repository*, TCSD, *Cognitive Walkthrough*.

BAB III METODOLOGI PENELITIAN

Menjelaskan metodologi penelitian dengan metode TCSD. Pada penelitian ini dijelaskan pada tahapan *identification*, *requirements*, *walktrough evaluation*, produk UI.



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

BAB IV ANALISIS, PERANCANGAN *USER INTERFACE*

Pembahasan tentang analisis serta perancangan *website repository*, hasil identifikasi pengguna dan tugas. Pada bab ini juga dijabarkan hasil konseptual model, *prototyping* serta hasil pengujian dari *prototyping* tersebut.

BAB V IMPLEMENTASI DAN PENGUJIAN

Menjelaskan implementasi penelitian dan pengujian yang dilaksanakan dengan berbagai evaluasi dan perbaikan berdasarkan dari hasil penelitian.

BAB VI PENUTUP

Kesimpulan yang dilandaskan pada penjabaran masalah dan hasil penelitian, serta saran yang berkaitan terhadap penelitian ini.



1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

- a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
- b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

BAB II LANDASAN TEORI

2.1 *Repository*

Repository merupakan wadah yang digunakan dalam menyimpan berbagai arsip tetap atau sementara (Saputri et al., 2018). *Repository* banyak digunakan oleh institusi pendidikan seperti perguruan tinggi.

2.1.1 *Repository Institutional*

Repository institusional merupakan wadah yang melakukan penyimpanan, menyebarluaskan sebuah materi atau informasi yang di *publish* oleh sebuah institusi. Berkembangnya *repository* institusi ditopang oleh perkembangan teknologi informasi. Tanggung jawab moral sebuah institusi pendidikan kepada masyarakat adalah dengan menyebarkan informasi ilmiah yang dihasilkan melalui penelitian, hal tersebut berguna untuk perkembangan ilmu pengetahuan dimasyarakat (Prathiwi, 2014).

Repository institusi merupakan arsip dalam bentuk *online* dalam rangka mengumpulkan, menyimpan dan menyebarkan arsip tersebut dalam bentuk salinan *digital* sebagai bentuk dari sebuah karya ilmiah intelektual dari lembaga tertentu.

Keuntungan dari adanya *repository* institusi adalah sebagai berikut:

1. Penyimpanan dalam satu lokasi seluruh data karya intelektual karya civitas akademika untuk memberikan kemudahan dalam akses terhadap arsip tersebut.
2. Penyediaan akses terbuka terhadap karya intelektual milik institusi sehingga dapat menjangkau masyarakat yang lebih luas dengan memanfaatkan tempat dan waktu yang terbatas
3. Membantu institusi dalam meningkatkan dampak dari hasil penelitian yang dihadirkan dalam bentuk karya ilmiah
4. Membantu aktifitas promosi karya intelektual institusi
5. Sebagai tempat penampungan karya intelektual yang aman bagi sivitas akademika
6. Memberikan URL jangka panjang



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

- Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
- Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

© Hak cipta milik UIN Suska Riau

- Memudahkan dalam membantu civitas akademik untuk mendeteksi plagiarisme.

Hal-hal yang perlu dipersiapkan dalam pengelolaan Institutional *Repository* diantaranya sebagai berikut:

- Benchmarking* atau studi banding
- Sumber daya manusia (pengelola Repository)
- Perangkat keras dan lunak (hardware, software dan jaringan)
- Prosedur dan dukungan pemimpin
- Manajemen informasi muatan lokal

2.1.2 Repository UIN-SUSKA Riau

UIN SUSKA Riau telah menggunakan *repository* sejak tahun 2015 yang diakses dengan domain *repository.uin-suska.ac.id*. *repository* UIN SUSKA dikelola oleh empat admin dengan satu pc per admin. UIN SUSKA menggunakan platform *e prints 3* dan sistem operasi *Linux*. Berikut halaman utama *repository* UIN SUSKA Riau pada Gambar 2.3:



Gambar 2.1 Halaman Utama Repository UIN SUSKA Riau

Repository UIN-SUSKA Riau sudah diterapkan sejak tahun 2015 sebagai media digitalisasi karya ilmiah. Pada saat ini *repository* UIN-SUSKA Riau masing menggunakan platform open source e-prints 3. Pengelolaan *repository* menggunakan sistem operasi linux dengan database mysql dan Bahasa pemrograman yang digunakan adalah perl.

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Tidak semua tipe karya ilmiah yang diupload pada *repository* UIN-SUSKA Riau. Saat ini berikut jenis-jenis karya ilmiah yang terdapat pada *repository* UIN-SUSKA Riau

Tabel 2.1 Jenis-jenis Karya Ilmiah yang terdapat pada *repository* UIN-SUSKA Riau

No	Karya Ilmiah
1	Artikel
2	Buku
3	Thesis (Skripsi)
4	Conference
5	Book Section

Pada *repository* UIN Sultan Syarif Kasim Riau untuk koleksi karya ilmiah Fakultas Sains dan Teknologi, tidak terdapat karya ilmiah berupa artikel, buku, conference or workshop *item*, book section dan monograph melainkan hanya berupa skripsi dengan total 891 skripsi yang telah dipublikasikan pada *repository*. Berbeda dengan koleksi karya ilmiah tujuh Fakultas lainnya yang ada pada *repository* UIN Sultan Syarif Kasim Riau yaitu Fakultas Dakwah dan Ilmu Komunikasi, Fakultas Pertanian dan Perternakan, Fakultas Ekonomi dan Ilmu Sosial, Psikologi, Fakultas Syariah dan Hukum, beserta Tarbiyah dan Keguruan, Ushuluddin terdapat koleksi karya ilmiah selain skripsi yaitu artikel, buku, conference or workshop *item*, book section.

Koleksi skripsi dari Fakultas-Fakultas tersebut hampir setiap tahunnya diupdate berbeda dengan Fakultas Sains dan Teknologi. Fakultas Sains dan Teknologi terdiri dari lima Program Studi yaitu Matematika, Sistem Informasi, Teknik Elektro, Teknik Industri, dan Teknik Informatika. Skripsi mahasiswa Fakultas Sains dan Teknologi tidak diupdate dikarenakan adanya masalah pada file yang diupload, yaitu file tersebut rusak dan ada yang tidak terbaca.

Namun pada praktiknya, hanya skripsi dan thesis yang disimpan dalam *repository* UIN-SUSKA Riau sehingga tipe karya ilmiah yang lain mejadi tidak terpakai.



2.2 Karya Ilmiah

Karya Ilmiah Karya ilmiah merupakan tulisan yang membahas ilmu pengetahuan yang disusun secara sistematis dengan menggunakan bahasa yang benar (Abidin dkk, 2016). Dari pengertian dapat dikemukakan bahwa ada empat syarat minimal dalam sebuah karya ilmiah yaitu bahwa karya ilmiah harus merupakan karya yang menggunakan bahasa tulis sebagai medianya, membahas konsep ilmu pengetahuan, disusun secara sistematis, dan dituangkan dengan menggunakan bahasa yang benar. Keempat syarat ini menjadi mutlak keberadaannya sebab jika salah satu syarat tidak dapat dipenuhi maka tulisan itu tidaklah dapat dikatakan sebagai karya ilmiah. Karya ilmiah sebagai teks akademik dapat dibedakan atas beberapa jenis. Pembedaan ini dilihat dari sudut pandang isi, tujuan penulisan, maupun dari media yang digunakan. Secara umum, karya tulis ilmiah dapat dibedakan atas jenis sebagai berikut:

- a. Makalah Makalah merupakan salah satu jenis dengan tujuan untuk pemenuhan tugas tertentu. Dalam dunia pendidikan, makalah biasa ditulis sebagai pemenuhan salah satu tugas mata kuliah/pelajaran tertentu yang harus dibuat oleh seorang mahasiswa/siswa sedikitnya berjumlah satu judul makalah untuk satu mata pelajaran/kuliah tertentu.
- b. Laporan penelitian Laporan penelitian merupakan karya ilmiah yang disusun dengan tujuan untuk menyajikan/melaporkan kegiatan penelitian yang telah dilaksanakan. Secara khusus, laporan penelitian biasanya ditulis oleh mahasiswa program D-3 sebagai salah satu syarat kelulusannya.
- c. Kertas kerja Kertas kerja merupakan karya ilmiah yang disusun dengan tujuan untuk melaporkan kegiatan tertentu yang telah dilaksanakan oleh penulisnya. Karya ilmiah jenis ini biasanya disusun oleh penulis yang telah menyelesaikan kegiatan tertentu, seperti kuliah kerja nyata, praktik kerja lapangan, program pengalaman kerja, kerja laboratorium, atau kegiatan sejenis.
- d. Skripsi Skripsi merupakan karya ilmiah yang membahas permasalahan dalam bidang tertentu yang digunakan sebagai syarat penyelesaian studi akhir jenjang

- sarjana. Skripsi merupakan bukti kemampuan akademik mahasiswa dalam penelitian yang berhubungan dengan bidang keahliannya.
- e. Tesis Tesis merupakan karya ilmiah resmi yang disusun oleh seorang mahasiswa sebagai salah satu syarat menyelesaikan program magister (S-2). Tesis merupakan bukti kemampuan mahasiswa dalam penelitian dan pengembangan ilmu dalam disiplin ilmu tertentu.
- f. Disertasi Disertasi merupakan karya ilmiah resmi akhir seorang mahasiswa dalam menyelesaikan program doktor (S-3). Disertasi merupakan bukti kemampuan mahasiswa dalam penelitian yang berhubungan dengan penemuan teori baru dalam disiplin ilmu tertentu.
- g. Karya tulis ilmiah populer Karya tulis ilmiah populer merupakan karya ilmiah yang medianya berupa media cetak atau media elektronik yang dipublikasikan kepada publik pembaca.
- h. Orasi ilmiah Orasi ilmiah adalah karya ilmiah yang disampaikan dalam kegiatan akademik di perguruan tinggi, contohnya peresmian guru besar.

2.3 User Interface

User Interface adalah elemen dari sistem komputer interaktif yang mampu berkomunikasi secara langsung dengan pengguna. UI sendiri sudah semakin berkembang dengan porsi/bagian yang lebih besar dari perangkat lunak pada sistem komputer karena semakin pesatnya orang yang menggunakan computer (Ralston & Reilly, 2000).

2.4 Task Centered System Design (TCSD)

Task Centered System Design Adalah sebuah metode atau teknik dalam merancang antarmuka yang didasarkan pada kebutuhan dari pengguna sistem. di dalam TCSD perancang (Greenberg, 2004):

- 1) Digambarkan sebagai sebuah deskripsi konkrit seperti melaksanakan pekerjaan mereka dalam kehidupan nyata.
- 2) Melakukan deskripsi dalam memilih pengguna dan tugas yang dilakukan pengguna tersebut, dan memilah mana yang akan didukung oleh sistem

- 3) Merancang suatu prototype yang mendukung pengguna dan tugas yang dilakukan pengguna terhadap sistem.
- 4) Melakukan pengujian terhadap rancangan tampilan dengan *evaluation walkthrough*.

Terdapat beberapa tahapan dari metode TCSD secara garis besar yang dibagi oleh (Greenberg, 2004) diantaranya: *identification, User Centered Requirements Analysis, Design As Scenario, Walkthrough Evaluate*. Berikut penjelasan lebih lanjut:

2.4.1 Identification

Pada tahap pertama dari TCSD adalah mengidentifikasi pengguna tertentu dari sistem dan mengartikulasikan contoh tugas realistis yang akan mereka lakukan. Tujuan dari tahap ini adalah menghasilkan daftar pengguna dan tugas representatif yang dapat dikelola. Untuk mencapai tujuan ini harus terlebih dahulu mengetahui tugas tertentu yang dilakukan pengguna dalam hal ini pengguna *repository* dan dituliskan sebagai deskripsi tugas, dan deskripsi tugas tersebut divalidasi untuk memastikan bahwa deskripsi tugas tersebut telah mewakili kenyataan. Berikut merupakan langkah dalam melakukan identifikasi (Greenberg, 2004):

1. Menemukan tugas yang dilakukan pengguna

Metode TCSD sangat ketat terhadap sebuah peristiwa yang nyata, sehingga peneliti harus menemukan tugas pengguna secara jujur bahwa tugas-tugas yang pengguna lakukan memang benar adanya. mungkin peneliti akan menemukan ataupun tidak pengguna yang dapat memberikan informasi tersebut. sebagai konsekuensi, peneliti harus menemukan pengguna yang paling dekat terhadap pengetahuan mereka pada tugas tersebut yang dapat dipilih sebagai pengguna.

2. mengembangkan deskripsi tugas dengan baik

deskripsi tugas yang telah ditemukan harus ditulis sebaik dan sejelas mungkin. terdapat 5 kriteria penting yang melekat pada deskripsi tugas tersebut diantaranya: deskripsi tugas haruslah menggambarkan tugas apa yang ingin dilakukan pengguna bukan apa yang harus dilakukan pengguna,

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

deskripsi tugas harus bersifat spesifik, menggambarkan tugas secara komplit atau rinci, menggambarkan apa peran pengguna dan keinginannya

3. Validasi

langkah terakhir dari identifikasi adalah melakukan *reality check* terhadap deskripsi tugas tersebut. tahapan ini dilakukan dengan mengembalikan deskripsi tugas tersebut terhadap pengguna yang telah diidentifikasi. pengguna akan memastikan deskripsi tugas telah sesuai dengan realitas yang diinginkannya. pengguna juga berhak memberikan koreksi, rekomendasi ataupun sugesti terhadap deskripsi tugas yang dibuat.

2.4.2 User Centered Requirements Analysis

Tahapan selanjutnya adalah melakukan analisa kebutuhan sistem dengan memasukkan atau mengeluarkan tugas-tugas yang telah dikumpulkan. Berikut merupakan langkah-langkah dalam melakukan tahapan ini (Greenberg, 2004):

1. Menentukan Tipe Pengguna yang dibutuhkan

dalam penelitian ini pengguna akan dibagi menjadi beberapa bagian tergantung pada support dari design interface yang akan dibangun. berikut merupakan pembagian tipe pengguna: pengguna yang harus dimasukkan karena perannya yang sangat penting dalam sistem yang akan dibuat, pengguna yang dimasukkan dengan pertimbangan dengan fungsinya pada sistem yang dapat membantu namun tidak merusak sistem apabila peranya tidak digunakan dan yang terakhir adalah pengguna yang harus dikeluarkan adalah pengguna yang tidak dibutuhkan sistem dan tidak memberikan dukungan terhadap sistem

2. Menentukan tugas yang dibutuhkan dan yang tidak dibutuhkan. Sama dengan penentuan pengguna, terdapat beberapa tipe tugas yang dikelompokkan yaitu: data yang harus dimasukkan karena kepentingannya terhadap sistem, data yang dimasukkan jika memungkinkan karena dapat membantu sistem namun tidak merusak sistem jika tidak dimasukkan, data yang dapat dimasukkan dengan mudah tanpa mempengaruhi apapun

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

terhadap interface dan data yang harus dikeluarkan karena dapat merusak keseluruhan interface.

2.4.3 Design Through Skenario

Setelah memiliki deskripsi tugas dan *requirements*, pada tahapan ini designer dapat mulai memikirkan *design interface*. setiap deskripsi dapat memberntu karakter atau plot cerita. peneliti harus membuat sebuah desain yang mendukung plot dari cerita tersebut (Greenberg, 2004).

1. Konseptual Model

Konseptual model adalah *task*, *sub task*, respon yang diharapkan, letak, elemen, dan keterangan dari desain yang akan dibuat. Dari konseptual model yang dibentuk nantinya dapat dibuat model desain pada tahapan *wireframe* yang akan membantu para calon *user* dalam menggunakan aplikasi (Rahman et al., 2016).

2. Prototipe

Prototipe merupakan sarana inti yang digunakan untuk mengeksplorasi dan mengekspresikan desain dalam interaktif artefak komputer yang diakui secara luas. Memilih jenis prototipe yang tepat untuk dibangun adalah sebuah seni tersendiri, dan mengkomunikasikan tujuan terbatasnya kepada berbagai khalayak merupakan aspek penting dari penggunaannya . Menurut (Bot, 2016) terdapat tiga jenis rancangan tampilan sebagaimana penjelasan berikut ini:

- A. *Wireframe* merupakan tata letak dasar kotak abu-abu yang mewakili konsep produk, struktur produk, prioritas konten, dan logika apa yang diikuti oleh produk untuk berfungsi. Berfokus pada pemecahan masalah, bukan seperti apa bentuknya, tetapi hal apa saja yang dapat dilakukan untuk pengguna dan bagaimana cara kerjanya dalam skenario yang berbeda. Dengan adanya *wireframe* dapat digunakan sebagai alat untuk komunikasi, memvisualisasikan konsep produk, membuatnya cepat dipahami oleh anggota tim,



1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

mendorong diskusi ke depan dan kemudian memperoleh umpan balik yang berguna secara instan.

- B. *Mockup* memberikan tampilan visual desain produk. Dibandingkan dengan *wireframe*, *mockup* memiliki banyak elemen visual termasuk tipografi, warna, gaya visual dan lain-lain. *Mockup* sama dengan tampilan desain akhir dan terasa pada dasarnya. Mirip dengan *wireframe*, *mockup* bersifat statis dan tidak dapat diklik. Ini berfokus pada pandangan produk, menambahkan unsur-unsur visual yang kaya dengan representasi visual berkualitas tinggi.
- C. *Prototype* merupakan rancangan tampilan yang dapat di klik dan ketika dilakukan pengeklikan, maka akan mendapatkan sebuah respon. Terdapat dua macam *prototype* diantaranya:
 - a. *Low Fidelity Prototype*. Dari halaman *wireframe* dibuat menjadi dapat di klik maka *wireframe* dapat ditransfer menjadi *prototype*
 - b. *High Fidelity Prototype*. Dari halaman *mockup* dibuat menjadi dapat di klik maka *mockup* dapat ditransfer menjadi *prototype*

2.4.4 Walkthrough Evaluation

Tahap ini melakukan evaluasi akhir terhadap desain sistem kemudian dimana desain sistem dibentuk dan dibangun menjadi suatu kode (program) yang siap untuk dioperasikan. Setelah tahapan *requirements* dilakukan, *design interface* dapat ditentukan. setiap deskripsi yang telah dibuat dan karakter dari plot cerita dibuat sebuah *design* yang dapat mendukung skenario yang telah dibuat sebelumnya. setiap *design* harus mempertimbangkan bagaimana fitur-fitur bekerjasama untuk membantu pengguna dalam menyelesaikan tugas yang sesungguhnya.

Setelah *design* dibuat, penilaian dan modifikasi dapat dilakukan secara langsung dengan melihat bagaimana antarmuka tersebut dapat dengan baik membantu skenario. dalam hal ini proses masuk kedalam tahap pengujian *walk through evaluation*.



2.5 Usability

Usability merupakan bentuk optimasi dari interaksi pengguna dengan sistem, sehingga pengguna dapat dengan mudah mendapatkan informasi atau menyelesaikan tugas tertentu pada suatu sistem dengan lebih baik (Husni Sastramihardja, 1999).

Penelitian (Nielsen, 2008) menggambarkan *usability* dalam bentuk sebuah pengalaman pengguna (*user experience*) dalam melakukan berbagai interaksi dengan *website* hingga pengguna dapat menjalankan *website* tersebut sebagai mana mestinya dengan mudah dan cepat. Banyak pengguna yang tidak bisa menggunakan *design website* dengan kualitas buruk dan tak banyak pulak pengguna yang mau meluangkan waktu untuk mempelajari suatu *design website* yang rumit dan sulit dipahami. Kesimpulannya, pengguna menginginkan suatu *design website* yang mudah untuk digunakan serta cepat untuk dipahami.

Menurut Nielsen untuk memberikan suatu *design website* yang mampu memberikan kemudahan bagi pengguna harus memenuhi aspek *usability*. *Usability* yang baik harus memenuhi 5 syarat agar *website* mencapai tingkat *usability* yang ideal, dengan memenuhi elemen berikut:

4. *Learnability*

Pengguna dengan mudah memahami *website*, dapat secara jelas mengindikasikan permasalahan dalam mengunjungi *website* tersebut dan dapat menemukan informasi yang dicari.

5. *Efficiency*

Ukuran suatu *website* dalam memberikan informasi yang tepat dengan cepat.

6. *Memorability*

Ukuran dalam mengetahui seberapa mudah suatu *website* untuk diingat.

7. *Errors*

Penanganan *website* dalam mengatasi kesalahan yang terjadi.

8. *Satisfaction*

Ukuran ini merupakan penjabaran dari seluruh pencapaian dari syarat-syarat sebelumnya, dimana pengunjung mudah menggunakan suatu *website*, dapat

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

mencari informasi yang diinginkan, mudah mempelajari serta mengingat website tersebut, mengetahui dimana mereka berada dalam website tersebut serta mengetahui kemana alur proses yang akan mereka lakukan didalam website tersebut.

2.6 Cognitive Walkthrough

Cognitive walkthrough pertama kali dicetuskan oleh Polson & rekan dalam upaya memperkenalkan teori yang bersifat psikologi kepada teknik subyektif walkthrough dan *informal*. Pada cognitive walkthrough, urutan tindakan merujuk kepada langkah-langkah pada antarmuka yang diperlukan pengguna untuk mencapai tujuan tertentu. Menurut (Lewis & Rieman, 1993) cognitive walkthrough adalah metode evaluasi usability di mana satu atau lebih evaluator bekerja melalui serangkaian skenario tugas dan meminta sejumlah pertanyaan dari perspektif pengguna. Menurut Hwang (2010) cognitive walkthrough merupakan metode berbasis teori, di mana evaluator mengevaluasi setiap langkah yang diperlukan untuk melakukan skenario tugas berbasis skenario, dan mencari masalah usability yang akan mengganggu belajar dengan eksplorasi. Cognitive walkthrough dapat dilakukan menggunakan deskripsi tekstual dari urutan aksi (tindakan), sketsa, kertas prototipe, dan produk yang sudah bekerja (Wilson, 2014). Dalam cognitive walkthrough, ahli, atau kadang-kadang non ahli, mengoperasikan situs web dan menyelesaikan skenario tugas nyata untuk menemukan masalah (George, 2008).

Tujuan utama cognitive walkthrough adalah menyatakan mudahnya sistem dipelajari. Beberapa hal yang harus diperhatikan pada waktu menggunakan metode cognitive walkthrough (Hyder et al., 2014) adalah :

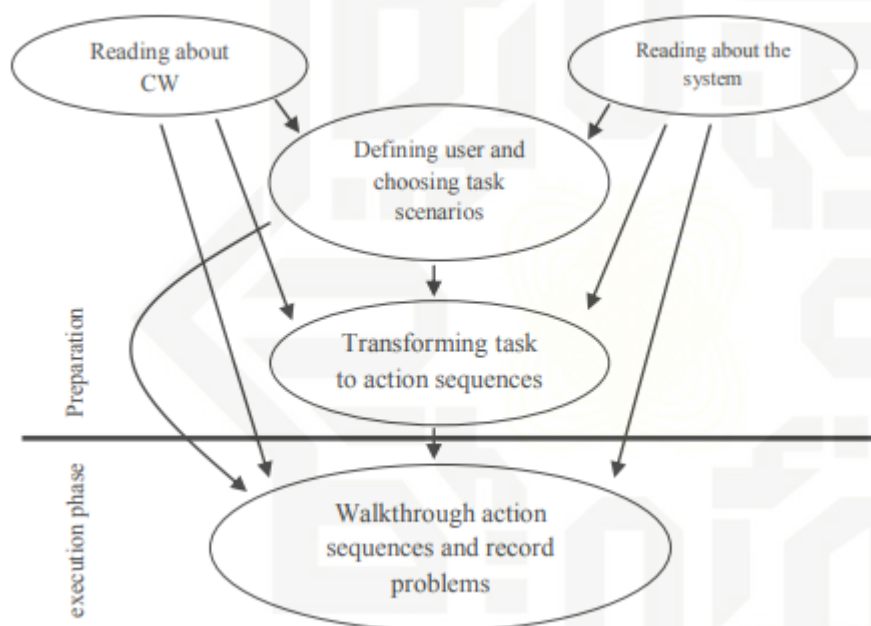
9. Sebuah spesifikasi atau prototipe sistem. Tidak harus lengkap, tetapi harus detail
10. Deskripsi mengenai skenario tugas yang harus dikerjakan penguji pada sistem. Skenario tugas yang diberikan hendaknya merupakan hal-hal yang mereka kerjakan
11. Daftar lengkap langkah-langkah yang harus dilakukan penguji untuk menyelesaikan skenario tugas 7

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

12. Indikasi mengenai siapa penguji, bagaimana pengalaman dan pengetahuan mereka.

Sementara menurut (Jacobsen & John, 2000) Cognitive walkthrough terdiri dari dua tahapan yaitu tahap persiapan (preparation) dan tahap eksekusi (execution). Tahapan persiapan meliputi studi literature, mempelajari sistem yang akan diuji, menentukan responden dan menyusun skenario tugas yang harus dikerjakan oleh responden. Tahapan eksekusi meliputi urutan aksi walkthrough dan perekaman masalah. Tahapan pengujian cognitive walkthrough dapat dilihat pada Gambar 2.



Gambar 2.2 Tahapan Pengujian Cognitive Walkthrough

2.6.1 Prosedur Usability Menggunakan Cognitive Walkthrough

Menurut (Wilson, 2014) prosedur metode cognitive walkthrough meliputi :

1. Perencanaan metode cognitive walkthrough. Langkah-langkah mendasar pada cognitive walkthrough sebagai berikut :
 - a) Menentukan pengguna produk
 - b) Tentukan skenario tugas dan jenisnya (cara yang berbeda untuk melakukan skenario tugas yang sama) yang paling tepat untuk walkthrough.



1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

- c) Mengembangkan aturan-aturan dasar untuk walkthrough
- d) Menghasilkan urutan tindakan untuk setiap tugas
- e) Memberikan representasi (gambaran) antarmuka
- f) Menyusun sekelompok evaluator untuk cognitive walkthrough
2. Pelaksanaan *cognitive walkthrough* melalui langkah-langkah berikut :
 - a) Walkthrough melalui urutan tindakan untuk setiap skenario tugas dari perspektif yang "khas" pengguna produk.
 - b) Catat atau rekam keberhasilan, kegagalan, saran desain, masalah yang tidak keluar langsung dari *walkthrough*, asumsi pengguna, komentar tentang tugas-tugas, dan informasi lain yang mungkin berguna untuk desain. Gunakan *form* standar untuk proses ini sehingga dapat dengan mudah merekam dan melacak informasi.
3. Pasca cognitive walkthrough meliputi langkah-langkah berikut :
 - a) Mengumpulkan para pemangku kepentingan (*stakeholders*) untuk meninjau hasil cognitive walkthrough secara bersama-sama
 - b) Mendiskusikan solusi terbaik untuk masalah user interface yang ditemukan pada walkthrough
 - c) Menentukan solusi yang akan diterapkan
 - d) Mengevaluasi proses cognitive walkthrough dan menentukan perbaikan yang dapat dilakukan untuk walkthrough berikutnya. Persiapan *cognitive walkthrough* dapat dijelaskan dengan mempertimbangkan pernyataan-pernyataan (George 2008) berikut :
 1. Menentukan pengguna sistem
 2. Menentukan skenario tugas yang akan dianalisis
 3. Menentukan langkah-langkah aksi untuk masing-masing tugas
 4. Menentukan definisi antarmuka

2.7 System Usability Scale (SUS)

System Usability Scale (SUS) yang dikembangkan oleh John Brooke pada tahun 1986, merupakan skala kegunaan yang andal, populer, efektif, dan murah, yang dapat digunakan untuk penilaian global terhadap sistem. SUS memiliki 10



1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengemukakan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

komponen pertanyaan dengan 5 pilihan jawaban yang dimulai dari sangat setuju (SS) hingga sangat tidak setuju (STS) (Bangor et al., 2009).

SUS sendiri secara orisinalitas berbahasa inggris. Namun sekarang SUS juga telah diterjemahkan kedalam Bahasa Indonesia. Berikut merupakan 10 komponen pertanyaan dari SUS

Tabel 2.2 Komponen Pertanyaan SUS (Bangor et al., 2009)

No.	Komponen
1	Saya berpikir akan menggunakan sistem ini lagi.
2	Saya merasa sistem ini rumit untuk digunakan.
3	Saya merasa sistem ini mudah digunakan.
4	Saya membutuhkan bantuan orang lain dalam menggunakan sistem ini
5	Saya merasa fitur-fitur sistem ini berjalan dengan semestinya.
6	Saya merasa ada banyak yang tidak cocok dengan sistem ini
7	Saya merasa orang lain akan memahami cara menggunakan sistem ini dengan cepat.
8	Saya merasa sistem ini membingungkan.
9	Saya merasa tidak ada hambatan dalam menggunakan sistem ini.
10	Saya perlu membiasakan diri terlebih dahulu sebelum menggunakan sistem ini.

Penghitungan SUS dilakukan dengan mengikuti peraturan-peraturan berikut (Bangor et al., 2009):

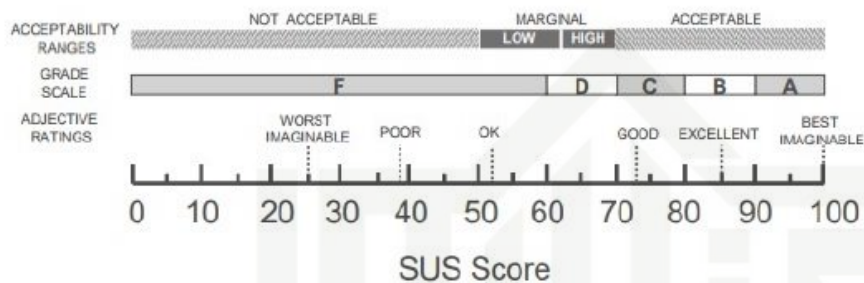
1. Setiap pertanyaan bernomor ganjil, skor setiap pertanyaan yang didapat dari skor pengguna akan dikurangi 1.
2. Setiap pertanyaan bernomor genap, skor akhir didapat dari nilai 5 dikurangi skor pertanyaan yang didapat dari pengguna.
3. Skor SUS didapat dari hasil penjumlahan skor setiap pertanyaan yang kemudian dikali 2,5.

Untuk perhitungan , skor SUS dari masing-masing responden dicari skor rata-ratanya dengan menjumlahkan semua skor dan dibagi dengan jumlah responden. Berikut rumus menghitung skor SUS pada persamaan (2.1) berikut:

$$\bar{x} = \frac{\sum x}{n} \quad (2.1)$$

Dimana \bar{x} adalah skor rata-rata, $\sum x$ jumlah skor SUS, n adalah jumlah responden. Hasil skor SUS akan menunjukkan tingkat penerimaan pengguna

terhadap system tersebut. 0 hingga 50 menunjukkan bahwa sistem tidak dapat diterima. 50 hingga 60 merupakan keraguan yang lebih condong ke tidak menerima sedangkan 60 hingga 70 adalah keraguan yang condong ke menerima. Sedangkan 70 hingga 100 merupakan penerimaan yang baik. Dibawah ini merupakan gambaran skala penerimaan berdasarkan SUS:



Gambar 2.3 Pengkategorian Skor SUS (Bangor et al., 2009)

2.7.1 Keuntungan SUS

Keuntungan menggunakan SUS yakni

1. Memiliki skala yang sangat mudah untuk diberikan kepada peserta.
2. Dapat digunakan dengan pada jumlah sampel kecil, dengan hasil yang dapat diandalkan.
3. Memiliki hasil yang valid, yang dapat membedakan sistem yang dapat digunakan dan tidak dapat digunakan.

2.8 Penelitian Terkait

Sebelum melanjutkan penelitian ini, penulis melihat beberapa referensi untuk dijadikan acuan. Adapun penelitian terkait dijadikan referensi dalam melakukan penelitian:

Tabel 2.2 Penelitian Terkait

NO	JURNAL	JUDUL	PENULIS	KET
1	"E-Proceeding of Engineering Vol.2, No.1 April 2015"	"Perancangan Model User Interface untuk Website E-Commerce Liliput Edu Toys dengan Metode	Annisa Yeskasafitri, Dana Sulistyo Kusumo, Ph.D., Mira Kania Sabariah S.T., M.T.	Penelitian ini melakukan perancangan antarmuka e-commerce liliput Edu Toys dengan



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

- Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
- Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengemukakan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

© Hak cipta milik UIN Suska Riau		<i>Paper prototyping</i>		menggunakan metode <i>Paper prototyping</i>
	2	“ULTIMA InfoSys Vol. V, No.2 Desember 2014 Page 65 ISSN 2085-4579”	Antonius Rachmat C.	Pada peneltian ini melakukan rancangan antarmuka dan analisis terhadap sistem <i>repository</i> Universitas Kristen Duta Wacana Yogyakarta.
	3	“Seminar Nasional Vokasi dan Teknologi (SEMNASVOKTEK). Denpasar-Bali, 22 Oktober 2016 ISSN Cetak : 2541-2361 ISSN Online : 2541- 3058”	“Rancang Bangun Sistem Informasi <i>Repository</i> Undiksha Dengan Metadata Dublin Core Berbasis Web”	I Gede Mahendra Darmawiguna, Ketut Purnamawan
	4	“IEEE transactions on professional communication, vol. 47, no. 4, december 2004”	“ <i>Paper prototyping</i> : The Fast and Easy Way to Design and Refine User Interfaces”	Carolyn Snyder
	5	“E-Proceeding of Engineering : Vol.2, No.3”	“Perancangan User Interface E- Commerce Neitzo Company Menggunakan Metode Task Centered System Design (Tcsd)”	Chandra Pratama Putra, Mira Kania Sabaria, Sri Widowati

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

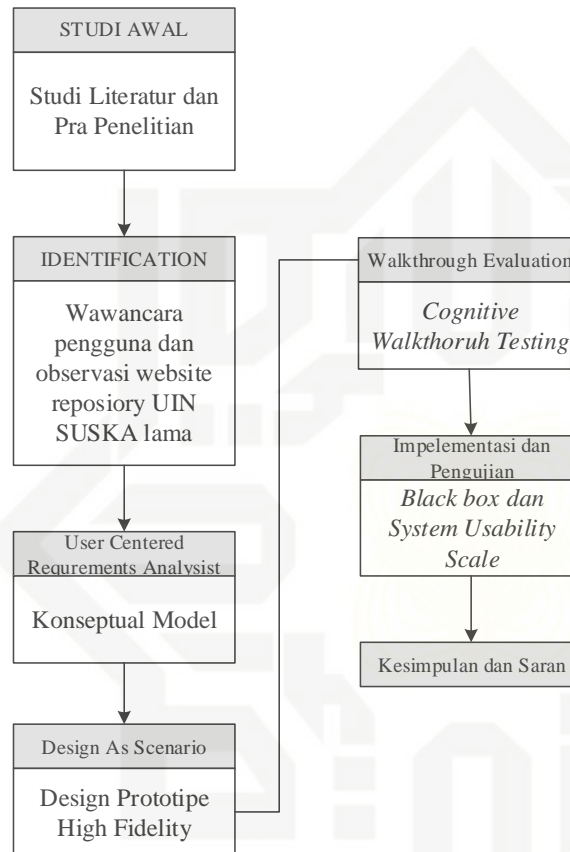
1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

<p>“Jurnal Ilmiah Matrik Vol.18 No.2, Agustus 2016: 101-112”</p>	<p>“Penggunaan Metode Tcsd (Task Centered System Design) Dalam Website Rekam Medis Pada Rumah Sakit Pelabuhan Palembang”</p>	<p>Nyimas Sopiah, Ari Muzakir</p>	<p>Peneliti menggunakan metode TCSD untuk mengidentifikasi kebutuhan pengguna website rekam medis rumah sakit pelabuhan Palembang</p>
--	--	---------------------------------------	---

BAB III Metodologi Penelitian

3.1 Tahapan Penelitian

Berikut merupakan Gambar alur tahapan penelitian rancang bangun sistem repositori UIN SUSKA Riau:



Gambar 3.1 Metodologi Penelitian dengan Task Centered System Design

3.2 Studi Awal

Pada tahapan ini, dilakukan pra-penelitian untuk menilai sistem informasi repositori yang sedang berjalan untuk mengetahui permasalahan yang terdapat pada sistem tersebut. studi literatur juga dilakukan untuk mempelajari permasalahan tersebut berdasarkan jurnal dan penelitian terkait lainnya dalam membantu penelitian yang dilakukan penulis.



3.3 Tahap *Identification*

Pada tahapan identifikasi terdapat dua tahapan utama yaitu identifikasi proses sistem repositori UIN Sultan Syarif Kasim Riau dengan melakukan wawancara terhadap *stakeholder* yang bersangkutan. Tahapan identifikasi kedua yaitu identifikasi pengguna yang menjalankan proses sistem informasi repositori dan tugas-tugas apa saja yang dilakukan oleh pengguna tersebut terhadap sistem. Tahapan ini didapatkan juga dengan menggunakan metode wawancara. Penulis akan mencatat pengguna serta daftar tugas yang dilakukan pengguna tersebut. Setelah tahapan identifikasi selesai dilakukan, maka tahapan tersebut divalidasi terhadap pengguna yang diwawancara untuk memastikan bahwa identifikasi tugas yang diberikan sudah tepat.

3.4 Tahap *User Centered Requirements Analysis*

Tahapan yang dilakukan pada *user centered requirements analysis* adalah menentukan kebutuhan yang diperlukan oleh sistem, berdasarkan hasil dari tahapan identifikasi, pada tahapan requirements, ditentukan pengguna apa saja yang dimasukkan ke dalam sistem, dan tugas-tugas apa saja yang penting untuk dimasukkan atau yang tidak harus dimasukkan

3.4.1 Konseptual Model

Untuk membuat kerangka website yang mulai terbentuk dengan jelas maka diperlukan sebuah konseptual model untuk membantu perancangan antarmukanya

3.5 Tahap *Design Through Skenario*

Pada tahapan ini terdapat metode yang saling melengkapi satu sama lain, diantaranya pembentukan konseptual model. konseptual model akan membantu peneliti dalam membuat prototipe interface sistem informasi repositori. Berikut penjelasan secara rinci dari setiap tahapan tersebut

3.5.1 Prototipe

Setelah konseptual model selesai maka langkah selanjutnya adalah membuat desain *prototype* yang akan dirancang. Proses dimulai dengan membentuk layout sebagai sebuah anatomi halaman web menggunakan *tool User Interface Management System* dengan teknik *High Validity Wireframe* dimana, pengguna



dapat berinteraksi terhadap prototipe yang sudah hampir menyerupai implementasi sistem.

3.6 Tahap *Wakthrough Evaluation*

Pada tahapan ini diuraikan dengan salah satu metode pengujian *usability* yaitu *cognitive wakthrough*. Pada tahapan ini jika evaluasi desain menunjukkan respon yang baik dari pengguna, maka tahapan akan dilanjutkan dengan membuat produk UI, tetapi jika terdapat respon yang tidak baik dari pengguna, maka desain prototipe akan diperbaiki menyesuaikan dari permasalahan yang ditemukan. Berikut merupakan penjelasan lebih rinci mengenai pengujian *cognitive waklthrough*.

3.6.1 Pengujian *Cognitive Walkthrough*

Pengujian ini dilakukan tanpa melibatkan pengguna sistem repositori, Pengujian secara *cognitive walktrough* merupakan teknik pengujian yang terdapat di dalam metode TCSD dimana pengujian ini merupakan pengujian tanpa melibatkan user akan tetapi perancang yang akan bertindak sebagai user dan menganalisis setiap task yang ada. Tujuan dilakukanya Pengujian ini yakni untuk mengetahui kebutuhan task pengguna apakah telah sesuai dengan task dan tipe pengguna pada Repositori UIN Sultan Syarif Kasim Riau.

3.7 Membuat Produk UI Hasil Evaluasi

Hasil dari analisa evaluasi *usability* yang dilakukan sebelumnya akan dibentuk dalam sebuah produk Interface rekomendasi terhadap sistem informasi repositori UIN Sultan Syarif Kasim Riau.

3.8 Kesimpulan dan Saran

Setelah semua tahap dari penelitian selesai dilakukan hingga pengujian terhadap aplikasi, maka tahapan terakhir adalah menyimpulkan hasil penelitian. Pada bagian ini akan berisi hasil dari pengujian yang dilakukan.



1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

BAB IV

Analisis dan Perancangan

4.1 Analisis Sistem *Repository* UIN-SUSKA Riau

Pada uin suska riau, terdapat proses-proses utama yang yang digunakan dari *platform e-prints* tersebut. Perlu diingat bahwa *e-prints* merupakan sebuah *platform* yang sudah memiliki *standard repository* tersendiri. Sehingga seluruh proses yang terdapat pada *e-perints* tersebut tidak seluruhnya digunakan untuk keperluan di UIN-SUSKA Riau. Hingga saat ini terdapat 8 proses utama yang dilakukan oleh 4 pengguna yaitu pengguna tidak terdaftar (*unauthorized user*), pengguna terdaftar (*student and lecturer*), editor (*reviewer*) dan administrator.

4.1.1 Tahap Observasi website *Repository* UIN-SUSKA Riau

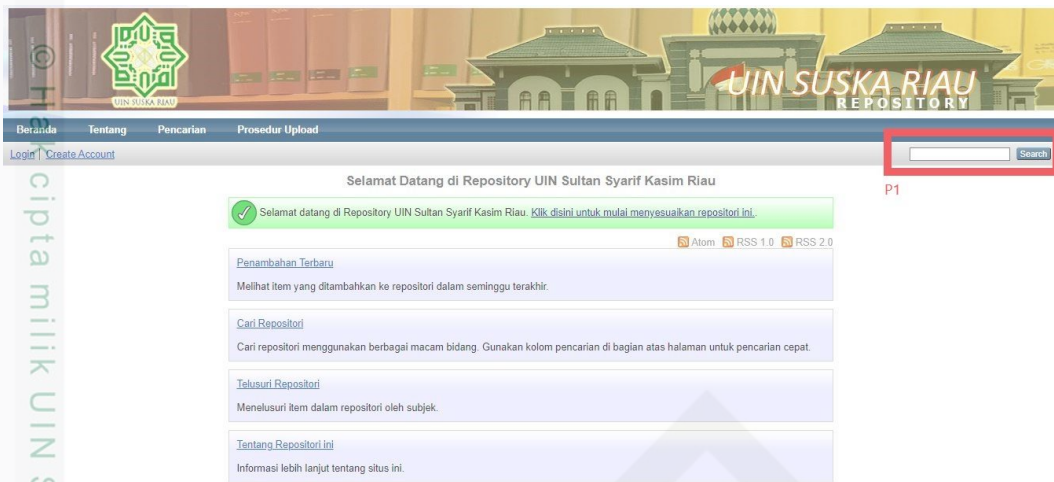
Analisa website merupakan tahapan identifikasi dalam melakukan evaluasi terhadap cara kerja sistem *repository* uin-suska dan permasalahan yang terdapat pada website sebelumnya. Identifikasi ini berguna untuk merancang tampilan *website* sehingga proses sesuai dengan keperluan pengguna. Analisa *website repository* dilakukan pada *website repository* uin suska dengan URL *repository.uin-suska.ac.id*, berikut merupakan hasil identifikasi *website* tersebut:

1. Tampilan Beranda

Pada saat pertama kali mengunjungi *website repository* maka akan muncul tampilan *e-prints* seperti pada Gambar 4.1. terdapat beberapa masalah yang ditemui pada saat melakukan penilaian pra penelitian. Dimana *box* pencarian tidak dapat langsung disadari oleh pengguna pertama. Hal ini dikarenakan ukurannya yang cukup kecil dan berada pada bagian kanan atas *website*. *Website repository* sendiri memiliki fungsi utama yaitu melakukan pencarian suatu *item* atau karya ilmiah. Sehingga perlu mengutamakan fungsi pencarian tersebut.

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

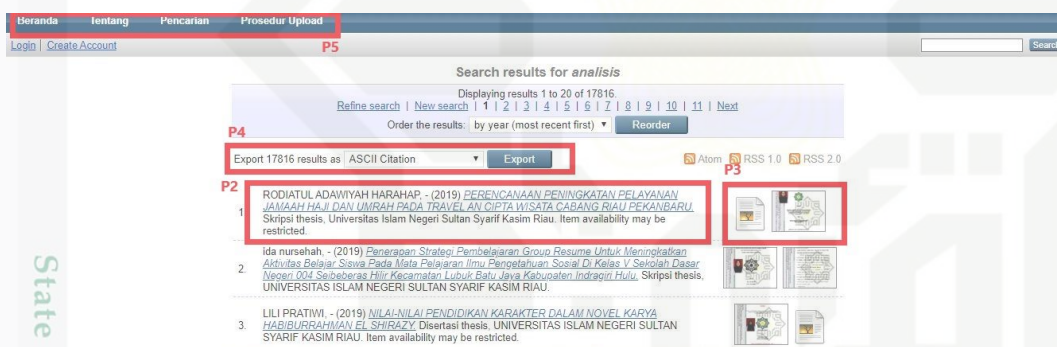
1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengemukakan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



Gambar 4.1 Tampilan Beranda Repository UIN SUSKA (e-prints)

2. Hasil Pencarian

Tampilan hasil pencarian dapat dilihat pada Gambar 4.7. hasil pencarian ini muncul setelah pengguna melakukan pencarian baik dari *box search*, pencarian lanjutan, pencarian berdasarkan *author*, tahun, subjek atau jurusan.



Gambar 4.2 Tampilan Hasil Pencarian

3. Pencarian Lanjutan

Pencarian lanjutan dapat dilihat pada Gambar 4.2. pencarian lanjutan juga merupakan fungsi pencarian yang dapat diakses oleh pengguna tidak terdaftar. Pencarian lanjutan bertujuan untuk melakukan pencarian dengan filter yang lebih lengkap atau lebih spesifik. Namun pengguna sulit untuk mengetahui fungsi beberapa variabel inputan seperti *uncontrolled keywords*, *retrieved records must fulfill*, *status*, *referred*.



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

- Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
- Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengemukakan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

© Hak cipta milik UIN Suska Riau

Item Type:

<input type="checkbox"/> Article	<input type="checkbox"/> Composition
<input type="checkbox"/> Book Section	<input type="checkbox"/> Performance
<input type="checkbox"/> Monograph	<input type="checkbox"/> Image
<input type="checkbox"/> Conference or Workshop Item	<input type="checkbox"/> Video
<input type="checkbox"/> Book	<input type="checkbox"/> Audio
<input type="checkbox"/> Thesis	<input type="checkbox"/> Dataset
<input type="checkbox"/> Patent	<input type="checkbox"/> Experiment
<input type="checkbox"/> Artefact	<input type="checkbox"/> Teaching Resource
<input type="checkbox"/> Show/Exhibition	<input type="checkbox"/> Other

Department: all of

Editors: all of

Status:

<input type="checkbox"/> Published
<input type="checkbox"/> In Press
<input type="checkbox"/> Submitted
<input type="checkbox"/> Unpublished

Refereed: No Preference

Journal or Publication Title: all of

Type:

<input type="checkbox"/> Text	<input type="checkbox"/> Video
<input type="checkbox"/> Spreadsheet	<input type="checkbox"/> Audio
<input type="checkbox"/> Slideshow	<input type="checkbox"/> Archive
<input type="checkbox"/> Image	<input type="checkbox"/> Other

Retrieved records must fulfill: all of these conditions

Gambar 4.3 Tampilan Pencarian Lanjutan

4. Pencarian Perkategori

Pada sistem *repository* uin-suska, terdapat fitur pencarian berdasarkan kategori yaitu pencarian berdasarkan tahun, subjek, pengarang dan jurusan. Pencarian ini dinilai tidak begitu dibutuhkan, karena sistem sudah memiliki fungsi pencarian lanjutan, dimana pengguna dapat memasukkan detail seperti tahun, subjek, pengarang, judul dan jurusan. Tampilan dari fungsi pencarian perkategori dapat dilihat pada Gambar 4.3 hingga 4.6 berikut:

Browse by Year

Please select a value to browse from the list below:

<ul style="list-style-type: none"> • 2019 (1) • 2020 (756) • 2019 (2446) • 2018 (4828) • 2017 (3678) • 2016 (558) 	<ul style="list-style-type: none"> • 2015 (990) • 2014 (2784) • 2013 (2247) • 2012 (2059) • 2011 (1547) • 2010 (1488) 	<ul style="list-style-type: none"> • 2009 (14) • 2008 (5) • 2007 (1) • 0031 (1) • Not Specified (37)
---	---	---

Gambar 4.4 Pencarian Berdasarkan Tahun



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

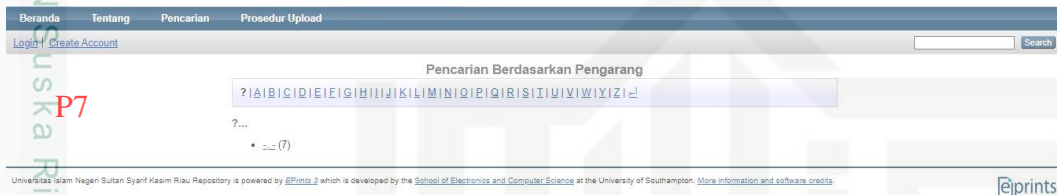
1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

- Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
- Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



Gambar 4.5 Pencarian Berdasarkan Subjek



Gambar 4.6 Pencarian Berdasarkan Pengarang



Gambar 4.7 Pencarian Berdasarkan Jurusan

5. Detail Item

Detail *item* dapat dilihat setelah pengguna memilih salah satu *item* dari hasil pencarian. Pada detail pencarian ini pengguna tidak terdaftar dapat *men-dowload file* yang diizinkan ataupun hanya melakukan *preview file* saja. Tampilan *detail item* dapat dilihat pada Gambar 4.8 berikut:

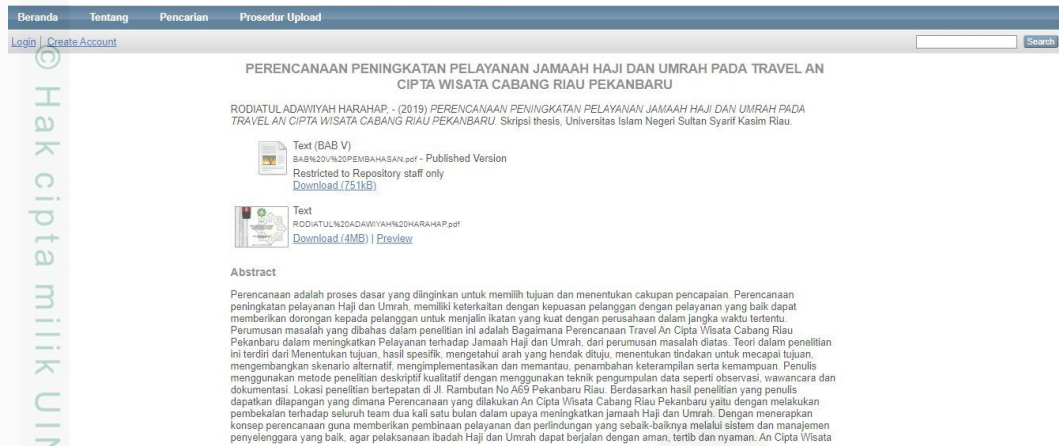


Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

Hak cipta milik UIN Suska Riau

State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau

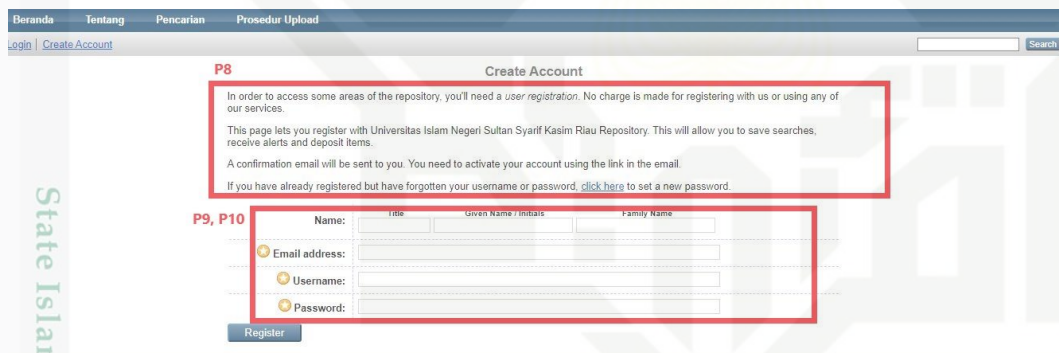
1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengemukakan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



Gambar 4.8 Tampilan Detail Item

6. Register

Tampilan *register* juga dapat diakses oleh pengguna tidak terdaftar. Fungsinya adalah untuk mendaftarkan akun, sehingga pengguna mendapatkan fitur tambahan pada sistem *repository*. Masalah yang ditemukan pada tampilan ini adalah *input-an title* membuat pengguna kebingungan untuk mengisi. Tampilan *register* dapat dilihat pada Gambar 4.9 berikut:



Gambar 4.9 Tampilan Register

7. Login

Tampilan *login* dapat diakses oleh pengguna tidak terdaftar, berfungsi untuk masuk kedalam akun pengguna terdaftar. Tampilan *login* dapat dilihat pada Gambar 4.10 berikut:

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

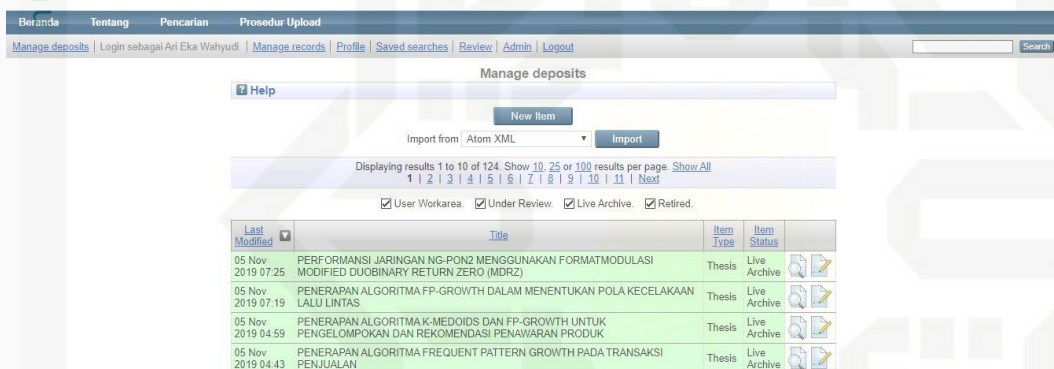
1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengemukakan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



Gambar 4.10 Tampilan Login

8. Manage Deposite

Manage *deposite* merupakan fitur yang hanya dapat diakses oleh adminsitrator, *reviewer* dan pengguna terdaftar. *Manage deposite* sendiri merupakan sebuah tabel yang menampilkan *item* yang sudah *diupload* ke sistem *repository*. *Item* tersebut dapat *dipreview* ataupun diedit. Tampilan *Manage deposite* dapat dilihat pada Gambar 4.11 berikut:



Gambar 4.11 Tampilan Manage Deposite

9. Upload Item

Upload item dapat diakses dengan menekan tombol *new item* pada tampilan *manage deposite*. Fungsi dari *upload item* adalah menambahkan *item deposite*. Terdapat beberapa langkah dalam menambahkan *item* baru. Dimulai dengan meng-input tipe *item* yang akan ditambahkan. Pada langkah tersebut ditemukan masalah, dimana tidak semua dari tipe *item* benar-benar digunakan pada *repository* uin-suska riau. Tampilan *upload item* langkah *type item* dapat dilihat pada Gambar 4.12 berikut:

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

The screenshot shows the 'Edit item: Article #26183' form. The 'Item Type' dropdown menu is open, displaying the following options:

- Article**: An article in a journal, magazine, newspaper. Not necessarily peer-reviewed. May be an electronic-only medium, such as an online journal or news website.
- Book Section**: A chapter or section in a book.
- Monograph**: A monograph. This may be a technical report, project report, documentation, manual, working paper or discussion paper.
- Conference or Workshop Item**: A paper, poster, speech, lecture or presentation given at a conference, workshop or other event. If the conference item has been published in a journal or book then please use "Book Section" or "Article" instead.
- Book**: A book or a conference volume.
- Thesis**: A thesis or dissertation.

 The 'Article' option is highlighted with a red box.

Gambar 4.12 Tampilan Upload Item Langkah Type Input

Setelah memilih *item*, selanjutnya adalah meng-*upload file* yang akan di *deposit*-kan. Setelah proses *upload* selesai, pengguna diharuskan untuk mengisi variabel metadata. Tampilan *upload item* langkah *upload* dapat dilihat pada Gambar 4.13 berikut:

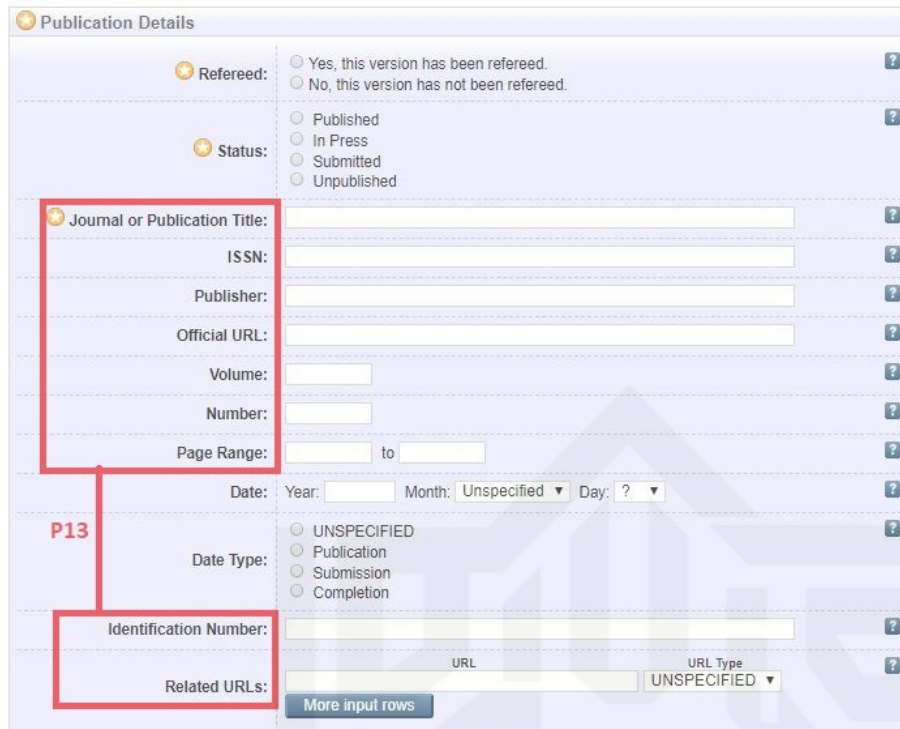
The screenshot shows the 'Add a new document' form. It includes instructions for uploading a document and a section for selecting a file or from a URL. The 'File' section is active, showing a 'Pilih File' button and a message 'Tidak ada file yang dipilih'.

Gambar 4.13 Tampilan Upload Item Langkah Upload

Langkah selanjutnya adalah mengisi *detail Item* seperti judul, abstrak, pengarang dan variabel lainnya. permasalahan yang *ditemukan* pada langkah ini adalah tidak semua dari variabel benar-benar harus diisi dan pengguna bingung dalam mengisi variabel yang terdapat pada *input detail*. Tampilan *upload item* langkah *input detail item* dapat dilihat pada Gambar 4.14 hingga 4.17 berikut:

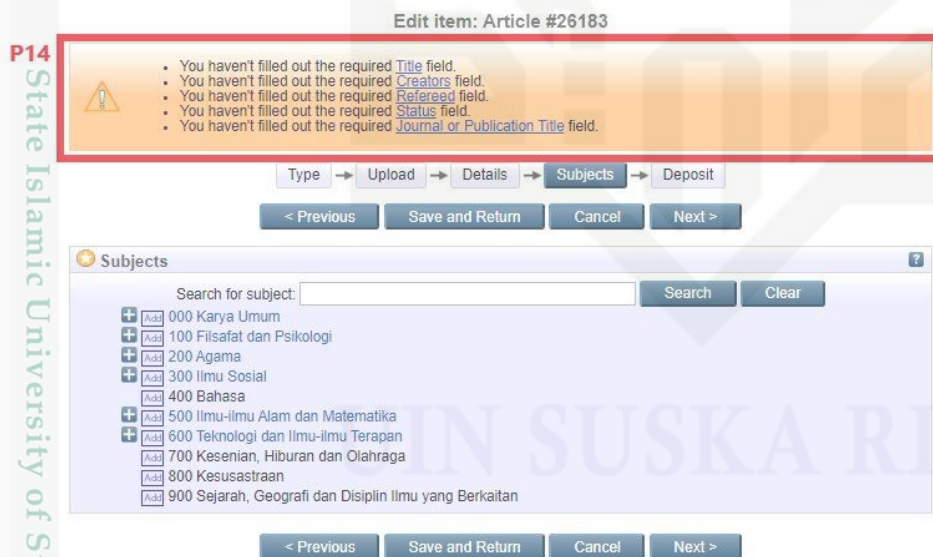
Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



Gambar 4.14 Tampilan Upload Item Langkah Detail Input 2

Setelah mengisi *detail item*, langkah selanjutnya adalah mengisi subjek *item*. Tampilan *upload subject item* dapat dilihat pada Gambar 4.18 berikut:



Gambar 4.15 Tampilan Upload Item Langkah Input Subject

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.

b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

Langkah terakhir adalah *deposit item*. Pada langkah ini akan keluar beberapa notifikasi apabila terdapat variabel yang belum dimasukkan. Tampilan *deposit item* dapat dilihat pada Gambar 4.19 berikut:

Deposit item: Article #26183

- You haven't filled out the required **Title** field.
- You haven't filled out the required **Creators** field.
- You haven't filled out the required **References** field.
- You haven't filled out the required **Status** field.
- You haven't filled out the required **Journal or Publication Title** field.
- You haven't filled out the required **Subjects** field.
- If an item does not have any **creators** then it must have at least one editor.

You have not **uploaded any documents**. While this is not essential, it is strongly recommended.

Type → Upload → Details → Subjects → Deposit

As an editor of this item you can move it into review without first resolving the problems identified otherwise click Save and Return to fix these problems later.

For work being deposited by its own author: In self-archiving this collection of files and associated bibliographic metadata, I grant Universitas Islam Negeri Sultan Syarif Kasim Riau Repository the right to store them and to make them permanently available publicly for free on-line. I declare that this material is my own intellectual property and I understand that Universitas Islam Negeri Sultan Syarif Kasim Riau Repository does not assume any responsibility, if there is any breach of copyright in distributing these files or metadata. (All authors are urged to prominently assert their copyright on the title page of their work.)

For work being deposited by someone other than its author: I hereby declare that the collection of files and associated bibliographic metadata that I am archiving at Universitas Islam Negeri Sultan Syarif Kasim Riau Repository is in the public domain. If this is not the case, I accept full responsibility for any breach of copyright that distributing these files or metadata may entail.

Clicking on the deposit button indicates your agreement to these terms.

Deposit Item Now Save for Later

Gambar 4.16 Tampilan Upload Item Langkah Deposit Item

10. Review Item

Setelah *item* ditambahkan, maka *item* tersebut disimpan sebagai deposit. Status dari *item* tersebut akan mencari *in review*. Karena *item* perlu direview sebelum *item* dapat dipublish dan status menjadi *live archived*. Pada tampilan *review item* terdapat tabel yang menampilkan *item* yang harus direview, terdapat aksi seperti *preview item*, *edit item*, *remove item*, *return item* dan *move item to repository*

Item ID	Item Type	Depositing User	Last Status Change
21070	Thesis	fdk -	03 Oct 2019 08:05
21087	Thesis	fash -	04 Oct 2019 03:17
21103	Thesis	fash -	04 Oct 2019 08:05
21114	Thesis	fdk -	07 Oct 2019 03:21
21125	Thesis	fash -	08 Oct 2019 02:01
21155	Thesis	fapertapet -	09 Oct 2019 15:49
21188	Thesis	fdk -	10 Oct 2019 02:51

Gambar 4.17 Tampilan Review Item

11. Preview Item

Preview item merupakan salah satu aksi yang terdapat pada *review item*. Pada tampilan ini *reviewer* dapat melihat atau men-download *item* untuk diperiksa *formatnya*. Terdapat beberapa langkah pada *preview item*.

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Langkah pertama yaitu *preview*. Yaitu untuk melakukan *preview item*. Tampilan *preview* langkah *preview* dapat dilihat pada Gambar 4.21 berikut:

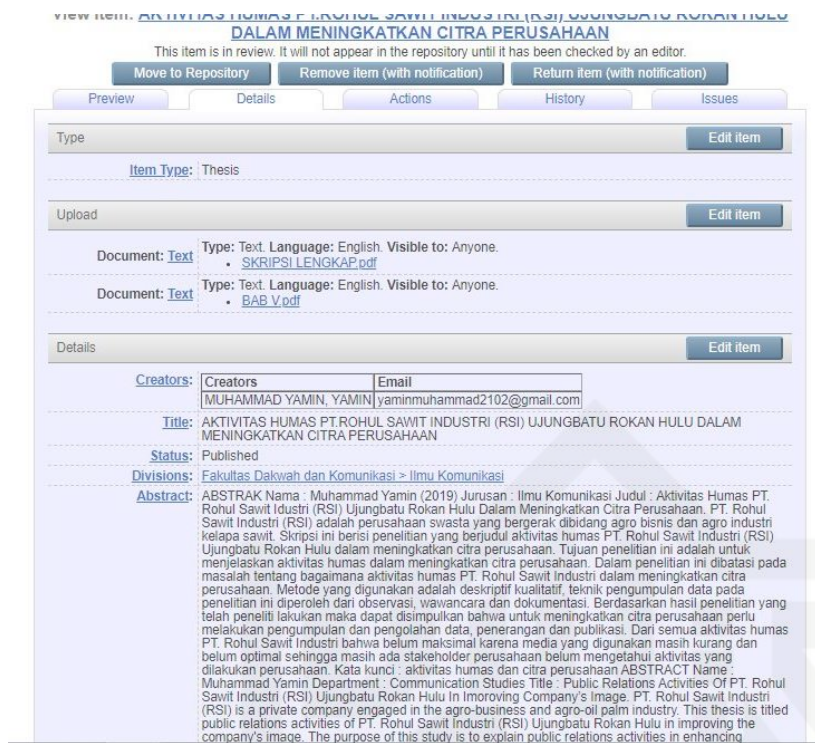


Gambar 4.18 Tampilan *Preview Item* Langkah *Preview*

Preview item langkah selanjutnya adalah *input detail*. Dimana *reviewer* dapat membaca informasi *detail* dari *item* secara lengkap. *Reviewer* juga dapat memeriksa apabila terdapat permasalahan pada detail yang diinputkan *uploader*. *Review item* langkah *detail* dapat dilihat pada Gambar 4.22 berikut:

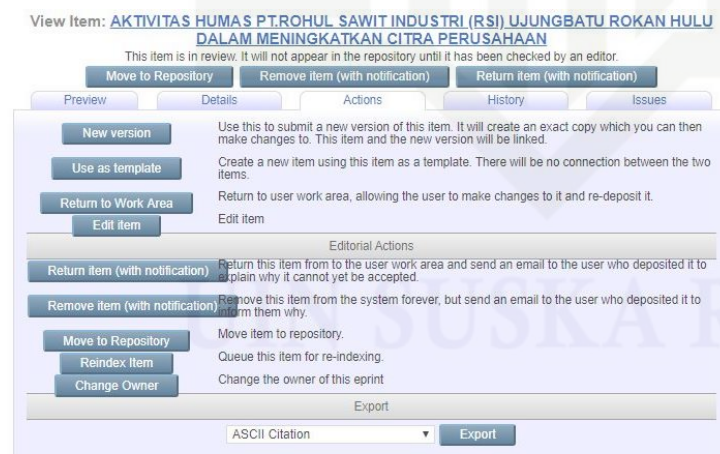
Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



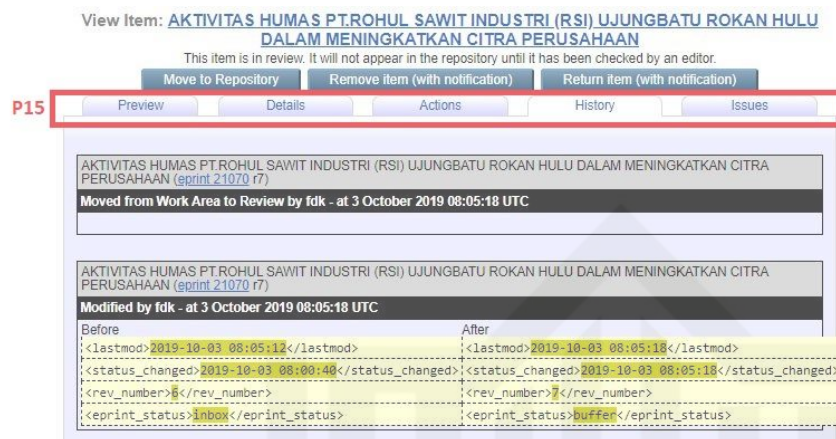
Gambar 4.19 Tampilan Preview Item Langkah Detail

Langkah selanjutnya adalah *actions*, dimana pada tahapan ini *reviewer* dapat melakukan beberapa aksi seperti melakukan *edit item*, *return to work area*, *return item with notification*, *remove item with notification*, *move to repository*. Permasalahan yang ditemukan pada langkah ini adalah tidak semua fungsi aksi dibutuhkan dan fungsi aksi tersebut sudah tampil pada bagian atas tampilan *preview item* dan *review item*.



Gambar 4.20 Tampilan Preview Item Langkah Action

Menu lainnya adalah *history* dan *issues*. Menu *history* menampilkan sejarah modifikasi yang dilakukan terhadap *item* tersebut. Tampilan *history* dan *issues* dapat dilihat pada Gambar 4.24 dan 4.25 berikut:



Gambar 4.21 Tampilan *Preview Item Langkah History*



Gambar 4.22 Tampilan *Preview Item Langkah Issues*

12. Manage Record

Manage record merupakan fitur yang hanya dapat diakses oleh administrator. *Manage record* merupakan menu yang digunakan untuk mengelola data *subject* dan data pengguna. Administrator sendiri dapat menambahkan pengguna biasa ataupun *reviewer*. Tampilan *reviewer* dapat dilihat pada Gambar 4.26 berikut:



Gambar 4.23 Tampilan *Manage Records*

13. Profile

Tampilan *profile* dapat dilihat pada Gambar 4.27 berikut:



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

© Hak cipta milik UIN Suska Riau
State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.

b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.



Gambar 4.24 Tampilan Profile

4.1.2 Permasalahan yang ditemukan pada sistem repository UIN-SUSKA Riau

Terdapat beberapa permasalahan yang terjadi pada repository UIN-SUSKA Riau, salah satunya adalah merujuk pada penelitian sebelumnya yang dilakukan oleh Firi yang melakukan wawancara dan observasi menemukan beberapa permasalahan sebagai berikut:

1. Tidak tersedia referensi terkini pada repository UIN Sultan Syarif Kasim Riau khususnya untuk Fakultas Sains dan Teknologi. Sehingga menyulitkan mahasiswa mencari referensi terkini tentang penelitian terdahulu terkait skripsi yang berhubungan dengan penelitian yang dilakukan (*visibility of system status*).
2. Menu dengan Bahasa ambigu. Pengguna tidak bisa langsung paham kegunaan menu tersebut dengan mudah ketika pertama kali melihatnya yaitu menu “telusuri repository” dengan menu “pencarian berdasarkan subjek”. Sehingga menimbulkan persepsi para pengguna jadi berbeda (*match between system and the real world*).
3. Mahasiswa yang kurang menguasai Bahasa Inggris mengalami kesulitan memahami ketika menggunakan beberapa menu pada repository yang menggunakan Bahasa Inggris. Karena beberapa menu pada repository menggunakan Bahasa Indonesia dan Bahasa Inggris (*consistency and standards*).
4. Mahasiswa kesulitan untuk mencari karya ilmiah yang dibutuhkan pada repository dengan cepat. Karena penggunaan quick search atau kotak pencarian yang disediakan tidak mudah dipahami penggunaannya.

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Ketika kita mengetikkan kata kunci misalnya “sistem informasi” tetapi hasil yang ditampilkan atas pencarian tersebut bukan hanya skripsi yang berhubungan dengan kata kunci tersebut (*help user recognize, diagnose, and recover from errors*).

Dalam menemukan permasalahan penulis juga melakukan observasi terhadap sistem *Repository* UIN-SUSKA Riau yang dibagi menurut proses-proses yang terdapat pada *repository* UIN-SUSKA Riau. Berikut merupakan rincian dari permasalahan tersebut

1. Proses Pencarian *Item* (Karya Ilmiah)

Permasalahan pada saat melakukan pencarian adalah saat membuka *repository* UIN SUSKA pertama kali, letak fitur pencarian berada pada bagian kanan atas layar dengan porsi yang cukup kecil. Hal ini bertolak belakang terhadap salah satu fungsi utama dari *repository* sebagai media pembelajaran. Dimana seharusnya fitur pencarian harus lebih ditonjolkan dan lebih memudahkan pengguna dalam memahami fitur yang diletakkan pada saat pertama kali *repository* dibuka

Berikut merupakan rincian dari permasalahan yang ditemukan pada proses pencarian *item repository*

Tabel 4.1 Permasalahan Yang Ditemukan Pada Tugas Pencarian *Item*

No	Kode	Permasalahan	Keterangan
1	P1	letak fitur pencarian berada pada bagian kanan atas layar dengan porsi yang cukup kecil	Hal ini bertolak belakang terhadap salah satu fungsi utama dari <i>repository</i> sebagai media pembelajaran. Dimana seharusnya fitur pencarian harus lebih ditonjolkan dan lebih memudahkan pengguna dalam memahami fitur yang diletakkan pada saat pertama kali <i>repository</i> dibuka
2	P2	Hasil pencarian tidak sesuai	Saat melakukan penulis melakukan pencarian di <i>repository</i> UIN-SUSKA

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

- Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
- Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

© Hak cipta milik UIN Suska Riau			dengan kata kunci tertentu, hasil dari pencarian tersebut tidak sesuai dengan kata kunci pencarian
3	P3	Tampilan Hasil Pencarian	Terdapat beberapa masalah yang ditemukan pada tampilan hasil pencarian. Pada tampilan tersebut terdapat gambar thumbnail <i>item</i> yang tidak dapat diklik. Tampilan tersebut dirasa tidak diperlukan.
4	P4	Fitur <i>Export</i> ASCII	Pada hasil pencarian terdapat fitur <i>export</i> hasil pencarian menjadi bentuk daftar Pustaka (<i>citation</i>). Fitur tersebut sulit untuk dipahami penulis karena Bahasa yang digunakan tidak awam. Kegunaan dari fitur export tersebut juga tidak begitu dibutuhkan. Oleh pengguna yang melakukan pencarian
5	P5	Tidak terdapat Simbol dan penggunaan Bahasa yang tidak konsisten	Sesuai dengan permasalahan yang dikemukakan pada penelitian (Fitri, 2018). Bahwa terdapat ambiguitas dalam pemilihan bahasan dan tidak adanya symbol-simbol yang membantu pengguna memahami <i>website</i> secara mudah
6	P6	Pencarian Lanjutan	Terdapat beberapa metadata yang tidak diperlukan pada <i>repository</i> UIN-SUSKA Riau seperti status, <i>reffered</i> , <i>journal of publication title</i>
7	P7	Pencarian berdasarkan tahun, subjek, jurusan, pengarang	Fitur pencarian perkategori ini dirasa hanya mengulang-ulang fitur yang sudah ada sebelumnya.

2. Proses Registrasi Pengguna

Berikut merupakan beberapa permasalahan yang ditemukan saat melakukan proses registrasi pengguna

Tabel 4.2 Permasalahan yang Ditemukan Pada Registrasi Pengguna

No	Kode	Permasalahan	Keterangan
1	P8	Informasi	Informasi yang terdapat pada menu registrasi sulit dipahami oleh pengguna karena menggunakan Bahasa Inggris.
2	P9	Informasi Pengisian <i>Form</i>	Tidak ada satupun info <i>guide</i> yang dapat membantu pengguna dalam memahami makna dari <i>variable</i> inputan.
3	P10	Validasi	Minimnya validasi dapat menyebabkan pengguna terperangkap pada eror dan mendapatkan hasil yang tidak diinginkan. Sebagai contoh, tidak adanya konfirmasi password. Apabila pengguna salah mengetikkan kode <i>password</i> maka akun hasil registrasi tidak akan pernah bisa dibuka

3. Login Pengguna

Proses *login* dapat dilakukan oleh pengguna terdaftar, *reviewer* dan administrator. Tampilan *login repository* sendiri dinilai sangat sederhana. Tata letak dan jenis tulisan yang tidak menarik.

Tabel 4.3 Permasalahan yang Ditemukan Pada Login Pengguna

No	Kode	Permasalahan	Keterangan
1	P11	Informasi	Informasi yang terdapat pada menu <i>login</i> sulit dipahami oleh pengguna karena menggunakan Bahasa Inggris.

4. Penambahan *Item*

Penambahan *item* dapat diakses oleh pengguna terdaftar, *reviewer* dan administrator. Namun pada implementasinya, pengguna terdaftarlah yang sering menggunakan fitur ini. Pengguna terdaftar biasanya adalah

seorang mahasiswa yang harus melakukan submit hasil penelitiannya ke *repository* UIN-SUSKA Riau. Berikut merupakan beberapa permasalahan yang ditemui saat melakukan penambahan *item*:

Tabel 4.4 Permasalahan yang Ditemukan Pada Penambahan *Item*

No	Kode	Permasalahan	Keterangan
1	P12	Jenis <i>Item</i>	Jenis <i>Item</i> yang terdapat pada <i>repository</i> UIN SUSKA memberikan banyak pilihan yang tidak digunakan dalam <i>repository</i> UIN-SUSKA Riau. Hanya 5 dari seluruh jenis <i>item</i> tersebut yang digunakan dalam <i>Repository</i> UIN-SUSKA diantaranya: artikel, <i>book</i> , <i>conference</i> , <i>thesis</i> (skripsi), <i>Book Section</i>
2	P13	Detail <i>Item</i>	Terdapat banyak variabel yang tidak diperlukan dalam penggunaan <i>repository</i> UIN-SUSKA Riau. Pada saat wawancara dengan salah satu admin <i>repository</i> UIN-SUSKA menyebutkan variabel-variabel yang tidak digunakan yaitu: <i>Funders</i> , <i>Projects</i> , <i>Contact Email Adderss</i> , <i>Refference</i> , <i>Uncontrolled Keyword</i> , <i>Additional Information</i> , <i>Comments and Suggestions</i> , <i>Related URL's</i>
3	P14	Simbol dan Bahasa	Penggunaan istilah dalam fitur tambah <i>item</i> ini dinilai sulit untuk dipahami oleh pengguna awam dan juga tidak terdapat symbol ataupun <i>info guide</i> saat pengisian variabel-variabel yang asing oleh pengguna. Informasi yang disajikan oleh fitur ini juga menggunakan Bahasa inggris.

			Tidak semua pengguna <i>repository</i> UIN-SUSKA memahami Bahasa tersebut.
--	--	--	--

5. Review Item

Fitur ini dapat diakses oleh *reviewer* dan admin. Tugas dari *reviewer* sendiri adalah untuk melakukan *review* terhadap *item* yang telah diupload sebelumnya. Berikut merupakan permasalahan yang didapatkan oleh penulis pada fitur *review item*

Tabel 4.5 Permasalahan yang Ditemukan Pada Proses Review

No	Kode	Permasalahan	Keterangan
1	P15	Tab menu	Terdapat tab menu <i>action</i> , <i>history</i> , <i>issues</i> dan detail. Sedangkan pada prakteknya <i>reviewer</i> hanya menggunakan menu detail untuk melihat detail informasi <i>item</i> yang diinputkan oleh pengguna. Sedangkan menu lain seperti <i>action</i> berisi aksi yang akan diberikan pada <i>item</i> tersebut baik itu menghapus, mengembalikan ataupun menyetujui <i>item</i> padahal <i>action</i> tersebut juga sudah terdapat pada bagian atas menu tersebut

4.2 Tahap Identification

Tahapan identifikasi merupakan tahapan awal dalam melakukan perancangan tampilan menggunakan metode TCSD. Tahapan ini dilakukan dengan melakukan observasi terhadap *system repository* sebelumnya dan juga wawancara dengan pengguna *system repository* tersebut. Hasil dari tahapan identifikasi dijelaskan pada sub bab dibawah.

4.2.1 Tahap Identifikasi Pengguna dan Tugas Pengguna

Seperti yang telah dijelaskan pada landasan teori, tahapan ini dilakukan untuk melakukan identifikasi terhadap pengguna beserta dengan rincian tugas dari masing-masing pengguna tersebut. Untuk pada tahapan ini dilakukan wawancara secara tatap muka dengan penganggung jawab *repository* UIN SUSKA Riau yaitu Bapak Ari Eka Wahyudi, S.Kom yang juga sebagai superadmin dari sistem

repository UIN SUSKA Riau. Berdasarkan pada wawancara tersebut, maka diidentifikasi pengguna dari sistem repository UIN SUSKA Riau yaitu seperti yang ditunjukkan pada Tabel 4.1 Berikut:

Tabel 4.6 Hasil Identifikasi Pengguna Repository UIN SUSKA Riau

No	Akses	Fungsi	Pemegang Hak Akses
1	<i>Superadmin</i>	<i>Superadmin</i> memiliki hak akses untuk melakukan seluruh tugas yang dilakukan oleh <i>editor</i> dan user, selain itu super admin juga memiliki hak untuk melakukan <i>create Editor</i> dan <i>User</i> dan melakukan <i>create superadmin</i> sendiri	Ari Eka Wahyudi, S.Kom
2	<i>Editor</i>	Tugas utamanya adalah melakukan <i>review</i> terhadap seluruh jenis karya ilmiah yang diupload oleh pengguna ataupun superadmin.	Staff Perpustakaan Universitas Islam Negeri Sultan Syarif Kasim Riau
3	<i>User</i>	User memiliki tugas utama sebagai pengguna akhir yang melakukan upload karya ilmiah	Dosen dan Mahasiswa

Berdasarkan tabel diatas, maka dapat dilihat bahwa pada masing-masing pengguna memiliki tugas secara garis besar, yang akan dirincikan tugasnya satu persatu.

1. *Superadmin*

Hak akses *superadmin* pada repository UIN SUSKA Riau dipegang oleh dua orang salah satunya adalah Bapak Ari Eka Wijaya, S.Kom. dikarenakan kedua *superadmin* tersebut tidak memiliki perbedaan hak tugas apapun sehingga peneliti hanya melakukan wawancara terhadap salah satu superadmin yaitu Bapak Ari Eka Wijaya, S.Kom. rincian tugas dari *superadmin* dapat dilihat pada Tabel 4.2 berikut:

Tabel 4.7 Rincian Tugas Superadmin

No	Tugas	Langkah-langkah Tugas
1	<i>Login</i>	1. Memasukkan <i>username</i> dan <i>password</i> 2. Menekan tombol <i>login</i>
2	<i>Create User</i>	1. Mengisikan Titel Pengguna akun 2. Mengisikan Nama panjang pengguna akun 3. Mengisikan nama keluarga (marga) pengguna akun 4. Memilih jenis akses pengguna akun

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengemukakan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

© Hak Cipta milik UIN Suska Riau		<ol style="list-style-type: none"> 5. Mengisikan email pengguna akun 6. Mengisikan <i>password</i> pengguna akun 7. Mengkonfirmasi <i>password</i> pengguna akun 8. Menyimpan akun
	3	<i>Edit User</i> <ol style="list-style-type: none"> 1. Mengubah titel pengguna akun 4. Mengubah nama lengkap pengguna akun 5. Mengubah nama keluarga (marga) pengguna akun 6. Mengubah jenis akses pengguna akun 7. Mengubah <i>email</i> pengguna akun 8. Mengubah <i>password</i> pengguna akun 9. Mengkonfirmasi <i>password</i> pengguna akun 10. Menyimpan hasil pengubahan <p>Poin 1 hingga 6 dapat dilakukan seluruhnya, sebagian atau salah satunya.</p>
	4	<i>Delete User</i>
	5	<i>Upload New Item</i> <ol style="list-style-type: none"> 1. Pengguna melakukan penambahan deposit dengan menekan tombol <i>new item</i> 2. Pengguna akan langsung dibawa ke <i>form</i> pertama, pada <i>form</i> ini pengguna memilih tipe <i>item</i> yang akan dimasukkan ke dalam deposit 3. Pengguna memilih salah satu media <i>upload item</i> yaitu dengan <i>upload</i> dari memori komputer atau dari URL. 4. Pengguna harus memasukkan <i>file</i> sesuai dengan ketentuan urutan <i>upload file</i> 5. Setelah <i>item</i> diupload, pengguna mengisi deskripsi dari file yang telah diupload seperti konten yang diupload, tipe, deskripsi, siapa saja yang dapat melihat dokumen yang diupload, tanggal kadaluarsa dan bahasa 6. Pengguna dapat menyimpan hasil pengisian atau lanjut ke tahapan berikutnya 7. Pada tahapan ini pengguna akan dibawa ke <i>form</i> detail, dimana pengguna mengisi detail dari <i>item</i> yang telah diupload diantaranya: judul, abstrak, <i>crators</i>, <i>corporate creators</i>, <i>contributors</i>, divisi, refereed, status, jurnal atau <i>publication title</i>, <i>ISSN</i>, <i>publisher</i>, <i>official URL</i>, <i>volume</i>, <i>number</i>, <i>page range</i>, <i>tanggal</i>, <i>date type</i>, <i>related URLs</i>, <i>fundes</i>, <i>Projects</i>, <i>Contact e-mail address</i>, <i>reference</i>, <i>Uncontrolled Keywords</i>, <i>Additional Information</i>, <i>Comments and Suggestions</i>. 8. Pengguna dapat menyimpan hasil pengisian <i>form</i> atau lanjut ke tahapan selanjutnya. 9. Pengguna yang telah melakukan pengisian detail <i>item</i> akan dibawa ke <i>form</i> pemilihan <i>subject</i> dari <i>item</i> 10. Tahapan terakhir pengguna akan dibawa ke <i>form</i> deposit, dimana pada halaman ini pengguna akan diberikan informasi detail tentang file yang telah

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

© Hak cipta milik UIN Suska Riau		diupload dan hasil inputan informasi yang telah dilakukan 11. Pengguna dapat menyimpan deposit dan informasi, pada tahapan ini pengguna dapat melakukan perubahan dengan mengubah setiap inputan tersebut selama belum masuk dalam proses <i>review</i> .
	6	<i>Import Item</i> 1. Mengklik tombol <i>choose file</i> 2. Mengambil file XML dari file 3. Klik <i>open</i> 4. Pilih jenis <i>standard ISO</i> 5. Klik <i>import items</i>
	7	<i>Review Item</i> 2. <i>Editor</i> masuk ke menu <i>manage deposit</i> dan memilih menu <i>review item</i> 3. <i>Editor</i> akan dibawa ke <i>form</i> pengecekan <i>item</i> yang telah diupload 4. <i>Editor</i> dapat melakukan pemindahan deposit <i>item</i> ke <i>repository</i> yang berarti bahwa <i>item</i> tersebut muncul sebagai <i>live archive</i> . 5. <i>Editor</i> juga dapat melakukan pengembalian deposit kepada pengguna yang melakukan upload dengan menyertakan notifikasi, jika terdapat kekurangan dari <i>item</i> tersebut 6. <i>Editor</i> juga dapat melakukan penghapusan deposit dengan memilih <i>retired item</i> .
	8	<i>Move to review</i> <i>Item</i> yang telah berada pada <i>repository</i> dengan status <i>live archive</i> dapat kembali dikembalikan pada status <i>review</i>
	9	<i>Retire Item</i> <i>Item</i> yang telah berada pada <i>repository</i> dengan status <i>live archive</i> dapat dipindahkan dengan status <i>retire</i> dengan menekan tombol <i>retire item</i> .
	10	<i>Preview Item</i> 1. Pengguna membuka menu <i>manage deposit</i> 7. Pengguna menekan simbol <i>preview</i> 8. Pengguna dapat melihat detail dari <i>item</i> yang telah diupload
11	<i>Search History</i>	1. Mengisikan username pengguna yang melakukan aktifitas 2. menentukan historis aksi apa yang akan dicari dari kategori dibawah ini: <ul style="list-style-type: none"> • <i>created</i> • <i>-modified</i> • <i>-email sent to deposit record</i> • <i>-move from work are to repository</i> • <i>moved from repository to work area</i> • <i>moved from repository to retired</i> • <i>moved from repository to review</i> • <i>moved from retired to repository</i> • <i>destroyed</i> • <i>item removal request</i> • <i>reject request for document</i> • <i>accept request for document</i>

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.

b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

© Hak cipta milik UIN Suska Riau		<ul style="list-style-type: none"> • <i>note</i> • <i>general event</i> <ol style="list-style-type: none"> 3. memasukan range tanggal aktifitas yang dicari 4. memasukkan <i>object ID</i> 5. memilih kondisi yang akan ditampilkan pada hasil 6. menampilkan hasil <i>order by</i> salah satu kondisi yang dipilih 7. menekan tombol <i>search</i>
11	<i>Search Users</i>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Mengisikan nama pengguna yang dicari atau <i>Username</i>, <i>User ID Number</i>, <i>Departement</i>, <i>Adress</i>, Tipe pengguna, alamat <i>email</i>. 2. Memilih berapa banyak kondisi diatas yang digunakan sebagai pencarian 3. Memilih <i>order result</i> sesuai dari salah satu kategori yang telah dipilih 4. Tekan tombol <i>search</i>
12	<i>Edit Profile</i>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Editor masuk ke menu <i>profile</i> 2. Tekan tombol <i>edit profile</i> 3. Lakukan perubahan 4. Simpan perubahan

2. Editor

Editor merupakan pengguna yang hanya dapat ditambahkan oleh *super admin*. Dalam proses yang berjalan, *editor* merupakan *staff* yang bekerja di perpustakaan UIN SUSKA Riau. *Editor* memiliki tugas utama untuk melakukan *review* pada *item* yang telah diupload, baik oleh pengguna ataupun *superadmin*.

Tabel 4.8 Rincian Tugas Editor

No	Tugas	Langkah-langkah Tugas
1	<i>Upload New Item</i>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Pengguna melakukan penambahan deposit dengan menekan tombol <i>new item</i> 2. Pengguna akan langsung dibawa ke <i>form</i> pertama, pada <i>form</i> ini pengguna memilih tipe <i>item</i> yang akan dimasukkan ke dalam deposit 3. Pengguna memilih salah satu media <i>upload item</i> yaitu dengan <i>upload</i> dari memori komputer atau dari URL. 4. Setelah <i>item</i> diupload, pengguna mengisi desripsi dari file yang telah diupload seperti konten yang diupload, tipe, deskripsi, siapa saja yang dapat melihat dokumen yang diupload, tanggal kadaluarsa dan bahasa 5. Pengguna dapat menyimpan hasil pengisian atau lanjut ke tahapan berikutnya 6. Pada tahapan ini pengguna akan dibawa ke <i>form</i> detail, dimana pengguna mengisi detail dari <i>item</i> yang telah diupload diantaranya: judul, abstrak, <i>crators</i>, <i>corporate creators</i>, <i>contributors</i>, divisi,



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

- Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
- Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

© Hak cipta milik UIN Suska Riau		<p><i>refereed</i>, status, jurnal atau <i>publication title</i>, ISSN, <i>publisher</i>, official URL, volume, number, page range, tanggal, <i>date type</i>, <i>related URLs</i>, funders, Projects, Contact <i>e-mail address</i>, <i>reference</i>, <i>Uncontrolled Keywords</i>, <i>Additional Information</i>, <i>Comments and Suggestions</i>.</p> <ol style="list-style-type: none"> Pengguna dapat menyimpan hasil pengisian <i>form</i> atau lanjut ke tahapan selanjutnya. Pengguna yang telah melakukan pengisian detail <i>item</i> akan dibawa ke <i>form</i> pemilihan <i>subject</i> dari <i>item</i> Tahapan terakhir pengguna akan dibawa ke <i>form</i> deposit, dimana pada halaman ini pengguna akan diberikan informasi detail tentang file yang telah diupload dan hasil inputan informasi yang telah dilakukan Pengguna dapat menyimpan deposit dan informasi, pada tahapan ini pengguna dapat melakukan perubahan dengan mengubah setiap inputan tersebut selama belum masuk dalam proses <i>review</i>.
2	<i>Review Item</i>	<ol style="list-style-type: none"> <i>Editor</i> masuk ke menu <i>manage deposit</i> dan memilih menu <i>review item</i> <i>Editor</i> akan dibawa ke <i>form</i> pengecekan <i>item</i> yang telah diupload <i>Editor</i> dapat melakukan pemindahan deposit <i>item</i> ke <i>repository</i> yang berarti bahwa <i>item</i> tersebut muncul sebagai <i>live archive</i>. <i>Editor</i> juga dapat melakukan pengembalian deposit kepada pengguna yang melakukan upload dengan menyertakan notifikasi, jika terdapat kekurangan dari <i>item</i> tersebut <i>Editor</i> juga dapat melakukan penghapusan deposit dengan memilih <i>retired item</i>.
3	<i>Move to review</i>	<i>Item</i> yang telah berada pada <i>repository</i> dengan status <i>live archive</i> dapat kembali dikembalikan pada status <i>review</i>
4	<i>Retire Item</i>	<i>Item</i> yang telah berada pada <i>repository</i> dengan status <i>live archive</i> dapat dipindahkan dengan status <i>retire</i> dengan menekan tombol <i>retire item</i> .
5	<i>Preview Item</i>	<ol style="list-style-type: none"> Pengguna membuka menu <i>manage deposit</i> Pengguna menekan simbol <i>preview</i> Pengguna dapat melihat <i>detail</i> dari <i>item</i> yang telah diupload
6	<i>Edit Profile</i>	<ol style="list-style-type: none"> <i>Editor</i> masuk ke menu <i>profile</i> Tekan tombol <i>edit profile</i> Lakukan perubahan Simpan perubahan

Pengguna Terdaftar



Pengguna atau User dapat melakukan registrasi dan juga dapat ditambahkan oleh superadmin. Dalam proses sistem yang berjalan User adalah mahasiswa ataupun dosen yang ingin melakukan upload *item*

Tabel 4.9 Rincian Tugas Pengguna Terdaftar

No	Tugas	Langkah-langkah Tugas
1	<i>Search Item</i>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Pengguna membuka website <i>repository</i> UIN-SUSKA Riau 2. Pengguna mengetikkan judul/ penulis / subject / jurusan / tahun dari <i>item</i> yang ingin dicari 3. Pengguna akan dibawa pada halaman hasil pencarian
2	<i>Search Item By Year</i>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Pengguna memilih menu pencarian berdasarkan tahun pada navigation bar yang terletak pada sub menu pencarian 2. Pengguna memilih tahun yang tersedia 3. Pengguna memilih <i>item</i> yang telah disusun berdasarkan abjad nama pengarang.
3	<i>Search Item By Subject</i>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Pengguna memilih menu pencarian berdasarkan tsubject pada navigation bar yang terletak pada sub menu pencarian 2. Pengguna memilih subjek <i>item</i> yang dicari 3. Pengguna dapat memilih subjek yang lebih spesifik jika tersedia 4. <i>Item</i> ditampilkan berdasarkan abjad nama pengarang 5. Pengguna dapat memilih judul <i>item</i> yang dicari
4	<i>Search By Majority</i>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Pengguna memilih menu pencarian berdasarkan jurusan pada navigation bar yang terletak pada sub menu pencarian 2. Pengguna memilih jurusan <i>item</i> yang dicari 3. Pengguna memilih tahun tersedia <i>item</i> dipublish 4. <i>Item</i> ditampilkan berdasarkan abjad nama pengarang Pengguna dapat memilih judul <i>item</i> yang dicari
5	<i>Search By Author</i>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Pengguna memilih menu pencarian berdasarkan jurusan pada <i>navigation</i> bar yang terletak pada sub menu pencarian 2. <i>Item</i> ditampilkan berdasarkan abjad pengarang
	<i>Download Item</i>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Pengguna terdaftar telah melakukan pencarian 2. Pengguna terdaftar memilih salah satu dari hasil pencarian 3. Pengguna akan dibawa ke halaman rincian file 4. Pengguna dapat memdownload file dengan meng-klik tulisan download
6	<i>Register</i>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Mengisikan Titel Pengguna akun 2. Mengisikan Nama panjang pengguna akun

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

- Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
- Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengemukakan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

© Hak cipta milik UIN Suska Riau		<ol style="list-style-type: none"> Mengisikan nama keluarga (marga) pengguna akun Memilih jenis akses pengguna akun Mengisikan email pengguna akun Mengisikan password pengguna akun Mengkonfirmasi password pengguna akun Menyimpan akun
	7	<p><i>Account Activation</i></p> <p>Setelah pengguna selesai melakukan registrasi, maka pengguna akan langsung diperintahkan untuk memeriksa <i>e-mail</i> untuk melakukan aktivasi terhadap <i>e-mail</i> dengan langkah berikut:</p> <ol style="list-style-type: none"> Pengguna membuka kotak masuk <i>e-mail</i> yang digunakan dalam pendaftaran akun Mengklik link yang bertanda aktivasi <i>e-mail</i> dan akan langsung dibawa ke halaman <i>home repository</i> dalam keadaan <i>login</i>
	8	<p><i>Login</i></p> <ol style="list-style-type: none"> Memasukkan username dan password Menekan tombol enter atau menekan tombol <i>login</i>
	9	<p><i>Upload New Item</i></p> <ol style="list-style-type: none"> Pengguna melakukan penambahan deposit dengan menekan tombol <i>new item</i> Pengguna akan langsung dibawa ke <i>form</i> pertama, pada <i>form</i> ini pengguna memilih tipe <i>item</i> yang akan dimasukkan ke dalam deposit Pengguna memilih salah satu media upload <i>item</i> yaitu dengan upload dari memori komputer atau dari URL. Setelah <i>item</i> diupload, pengguna mengisi deskripsi dari file yang telah diupload seperti konten yang diupload, tipe, deskripsi, siapa saja yang dapat melihat dokumen yang diupload, tanggal kadaluarsa dan bahasa Pengguna dapat menyimpan hasil pengisian atau lanjut ke tahapan berikutnya Pada tahapan ini pengguna akan dibawa ke <i>form</i> detail, dimana pengguna mengisi detail dari <i>item</i> yang telah diupload diantaranya: judul, abstrak, <i>creators</i>, <i>corporate creators</i>, <i>contributors</i>, <i>divisi</i>, <i>refereed</i>, <i>status</i>, <i>jurnal</i> atau <i>publication title</i>, <i>ISSN</i>, <i>publisher</i>, <i>official URL</i>, <i>volume</i>, <i>number</i>, <i>page range</i>, <i>tanggal</i>, <i>date type</i>, <i>related URLs</i>, <i>fundes</i>, <i>Projects</i>, <i>Contact e-mail address</i>, <i>reference</i>, <i>Uncontrolled Keywords</i>, <i>Additional Information</i>, <i>Comments and Suggestions</i>. Pengguna dapat menyimpan hasil pengisian <i>form</i> atau lanjut ke tahapan selanjutnya. Pengguna yang telah melakukan pengisian detail <i>item</i> akan dibawa ke <i>form</i> pemilihan subject dari <i>item</i> Tahapan terakhir pengguna akan dibawa ke <i>form</i> deposit, dimana pada halaman ini pengguna akan

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

© Hak cipta milik UIN Suska Riau		diberikan informasi detail tentang file yang telah diupload dan hasil inputan informasi yang telah dilakukan 10. Pengguna dapat menyimpan deposit dan informasi, pada tahapan ini pengguna dapat melakukan perubahan dengan mengubah setiap inputan tersebut selama belum masuk dalam proses <i>review</i> .
9	<i>Preview Item</i>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Pengguna membuka menu manage deposit 2. Pengguna menekan simbol <i>preview</i> 3. Pengguna dapat melihat detail dari <i>item</i> yang telah diupload
10	<i>Edit Profile</i>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Editor masuk ke menu <i>profile</i> 2. Tekan tombol edit <i>profile</i> 3. Lakukan perubahan 4. Simpan perubahan

4. Pengguna Tidak Terdaftar

Pengguna tidak terdaftar merupakan pengguna yang tidak melakukan registrasi ataupun *login* untuk memiliki akun pada sistem *repository*. Tugas-tugas dari pengguna tidak terdaftar dapat dilihat pada Tabel berikut:

Tabel 4.10 Tugas-tugas Pengguna Tidak Terdaftar

No	Tugas	Langkah-langkah Tugas
1	<i>Search Item By Year</i>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Pengguna memilih menu pencarian berdasarkan tahun pada navigation bar yang terletak pada sub menu pencarian 2. Pengguna memilih tahun yang tersedia 3. Pengguna memilih <i>item</i> yang telah disusun berdasarkan abjad nama pengarang.
2	<i>Search Item By Subject</i>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Pengguna memilih menu pencarian berdasarkan tsubject pada navigation bar yang terletak pada sub menu pencarian 2. Pengguna memilih subjek <i>item</i> yang dicari 3. Pengguna dapat memilih subjek yang lebih spesifik jika tersedia 4. <i>Item</i> ditampilkan berdasarkan abjad nama pengarang 5. Pengguna dapat memilih judul <i>item</i> yang dicari
3	<i>Search By Majority</i>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Pengguna memilih menu pencarian berdasarkan jurusan pada navigation bar yang terletak pada sub menu pencarian 2. Pengguna memilih jurusan <i>item</i> yang dicari 3. Pengguna memilih tahun tersedia <i>item</i> dipublish 4. <i>Item</i> ditampilkan berdasarkan abjad nama pengarang Pengguna dapat memilih judul <i>item</i> yang dicari

4	<i>Search By Author</i>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Pengguna memilih menu pencarian berdasarkan jurusan pada navigation bar yang terletak pada sub menu pencarian 2. <i>Item</i> ditampilkan berdasarkan abjad pengarang
5	<i>Search Item</i>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Pengguna membuka website <i>repository</i> UIN-SUSKA Riau 2. Pengguna mengetikkan judul/ penulis / subject / jurusan / tahun dari <i>item</i> yang ingin dicari 3. Pengguna akan dibawa pada halaman hasil pencarian

4.3 Tahap *User Centered Requirements Analysis*

Rancangan Konseptual model menunjukkan rancangan dasar dari tampilan sistem yang akan dibentuk menjadi sebuah prototipe. Berikut merupakan konseptual model dari masing-masing menu tampilan sistem *repository* UIN-SUSKA Riau.

4.3.1 Konseptual Model

1. Konseptual model menu tampilan beranda

Pada tampilan beranda konseptual model berisi informasi seperti grafik jumlah *item* yang di upload pada *repository*, tabel dan informasi dasar lainnya. pada beranda juga terdapat sebuah kotak input pencarian yang ditampilkan cukup besar sehingga bisa menarik perhatian pengguna, saat web-site *repository* pertama kali diakses dapat dilihat pada Tabel berikut:

Tabel 4.11 Konseptuan Model Tampilan Menu Beranda

No	Elemen	Keterangan	Mapping	Justifikasi
1	Header	Berisi Logo, Menu <i>Login</i> dan Register	Berada pada bagian paling atas	Sebagai identitas website dan navigasi akun
2	Navigation bar	Berisi menu-menu navigasi untuk menuju halaman lainnya	Berada diatas dibawah header	Sebagai alat navigasi halaman
3	Konten Pencarian	Berisi kotak input, logo dan informasi tambahan	Berada pada bagian kanan konten halaman	Sebagai halaman utama pencaian saat pertama kali pengguna mengunjungi website
4	Konten Informasi	Berisi informasi terkait, grafik	Berada pada bagian kiri	Sebagai informasi umum

© Hak cipta milik UIN Suska Riau		repositori, tabel informasi	konten halaman bagian ini dapat discroll	mengenai <i>repository</i>
----------------------------------	--	-----------------------------	--	----------------------------

2. Konseptual model menu tampilan hasil pencarian

Tampilan ini, merupakan tampilan yang dapat diakses oleh pengguna yang tidak terdaftar. Konseptual model dari tampilan hasil pencarian dapat dilihat pada Tabel berikut:

Tabel 4.12 Konseptual Model Tampilan Hasil Pencarian

No	Elemen	Keterangan	Mapping	Justifikasi
1	Header	Berisi Logo, Menu <i>Login</i> dan Register	Berada pada bagian paling atas	Sebagai identitas website dan navigasi akun
2	Navigation bar	Berisi menu-menu navigasi untuk menuju halaman lainnya	Berada diatas dibawah header	Sebagai alat navigasi halaman
3	<i>Form</i> pencarian	Berisi kotak input untuk pencarian	Berada pada bagian atas setelah navigation bar	Sebagai alat pencarian <i>repository</i>
4	<i>Form</i> control hasil pencarian	Berisi combo-box order by, dan show result	Berada dibawah <i>form</i> pencarian	Untuk mengontrol hasil pencarian
5	Konten Hasil Pencarian	Berisi <i>repository</i> hasil dari pencarian, informasi judul, tombol lihat detail	Berada pada bagian utama konten halaman	Untuk melihat hasil pencarian

3. Konseptual Model Menu detail Informasi *Repository*

Tampilan ini dirancang untuk pengguna yang tidak terdaftar atau tidak melakukan log-in aku terlebih dahulu. Konseptual model dari tampilan menu detail informasi *repository* dapat dilihat pada Tabel berikut:

Tabel 4.13 Konseptual Model Detail Item

No	Elemen	Keterangan	Mapping	Justifikasi
1	Header	Berisi Logo, Menu <i>Login</i> dan Register	Berada pada bagian paling atas	Sebagai identitas website dan navigasi akun
2	Navigation bar	Berisi menu-menu navigasi untuk menuju halaman lainnya	Berada diatas dibawah header	Sebagai alat navigasi halaman
3	Side bar	Berisi kotak input dan menu navigasi	Berada pada bagian kanan halaman	Sebagai menu navigasi dan pencarian

		pencarian alternatif		pencarian alternatif
4	Konten detail informasi <i>repository</i>	Berisi file <i>repository</i> yang bisa di download atau di <i>preview</i> , informasi detail dari <i>repository</i>	Berada pada bagian kiri halaman	Untuk mendownload file <i>repository</i> dan untuk melihat informasi terkait <i>repository</i>

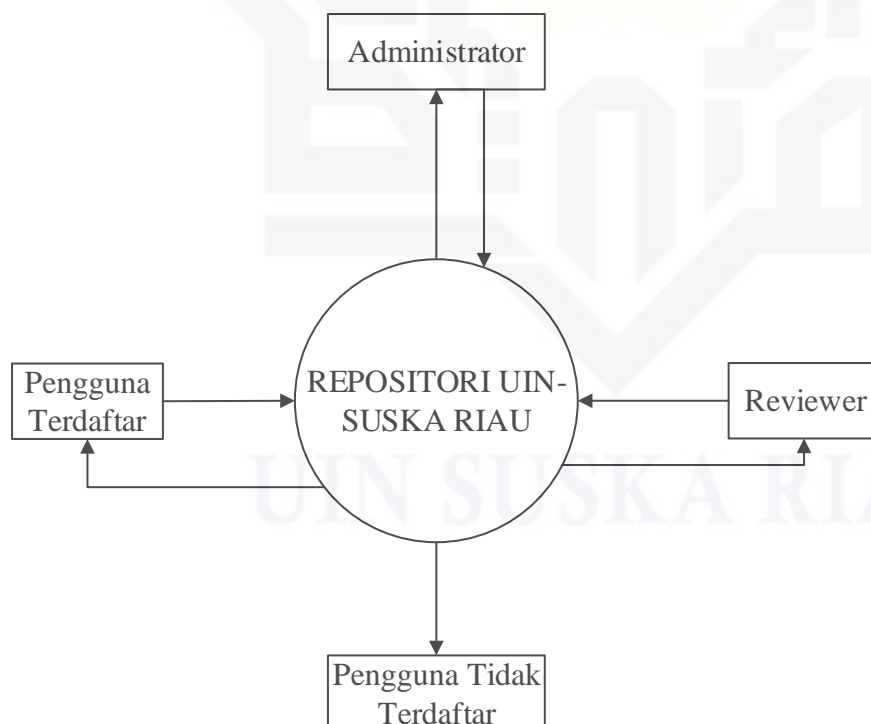
Konseptual model rancangan tampilan secara detail dapat dilihat pada Lampiran A.

4.4 Tahap Design Through Scenario

Setelah konseptual model selesai dibuat maka tahapan selanjutnya adalah merancang tampilan website. Pada penelitian ini rancangan tampilan dibuat dengan prototype dengan tipe high fidelity. Rancangan prototipe akan hampir sama dengan system yang akan dibuat.

4.4.1 Rancangan Stakeholder *Repository* UIN-SUSKA Riau

Sebelum Kita masuk ke bagian model bisnis dari reposiry UIN-SUSKA, kita harus mengetahui peran dari para *stakeholder* repositori. Berdasarkan hasil analisa terdapat 4 stakeholder yang berperan dalam *repository* UIN-SUSKA ini. Berikut merupakan stakeholder *repository* UIN-SUSKA Riau:



Gambar 4.25 Stakeholder Repositori UIN-SUSKA Riau

Masing-masing dari *stakeholder* tersebut memiliki akses fitur berbeda-beda. Penjelasan mengenai akses dari setiap pengguna tersebut ditunjukkan pada table berikut:

Tabel 4.14 Akses Stakeholder Repository UIN-SUSKA Riau

Jenis Akses Pengguna	Akses Fitur
Pengguna Tidak Terdaftar	Pencarian, Pencarian Lanjutan, Artikel, Registrasi
Pengguna Terdaftar	Pencarian, Pencarian Lanjutan, Artikel, <i>Login</i> , <i>Kelola Item</i>
<i>Reviewer</i>	Pencarian, Pencarian Lanjutan, Artikel, <i>Login</i> , <i>Kelola Item</i> , <i>Review Item</i>
Administrator	Pencarian, Pencarian Lanjutan, Artikel, <i>Login</i> , <i>Kelola Item</i> , <i>Review Item</i> , <i>Kelola Data Master</i> , <i>Kelola Artikel</i>

4.4.2 Rancangan Bisnis Model

Bussiness Model adalah kerangka kerja yang mempermudah mempresentasikan bisnis model. Konsep bisnis model canvas mengandalkan gambar-gambar ide sehingga setiap orang memiliki pemahaman yang sama dan riil terhadap tipe-tipe konsumen mereka, pengeluaran biaya, cara kerja perusahaan dan sebagainya. Berikut merupakan beberapa segmen yang terdapat pada bisnis model canvas:

1. *Key partners* adalah pihak-pihak eksternal yang dibutuhkan dalam menjalankan *key activities*.
2. *Key Resouces* merupakan komponen yang berisi apa apa saja yang dibutuhkan agar suatu organisasi dapat bekerja
3. *Key Activities* adalah aktivitas/kegiatan dari suatu perusahaan yang dilakukan sebagai eksekusi dari *value proposition* yang diberikan
4. *Value Proposition* adalah solusi yang ingin diberikan kepada *customer*

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

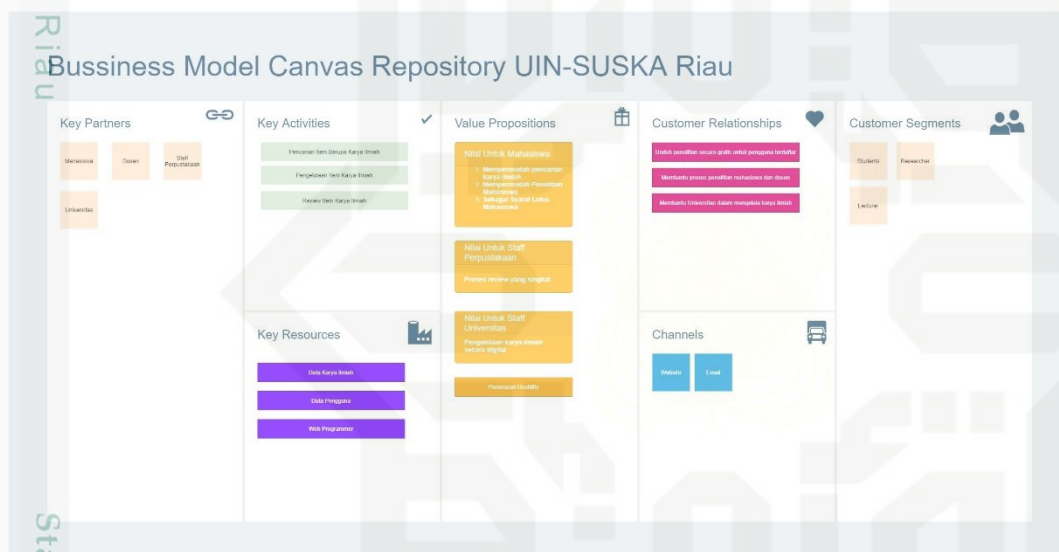
a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.

b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

5. *Costumer Relationship* mendeskripsikan tentang hubungan perusahaan tersebut dengan pelanggannya
6. *Channel* mendeskripsikan bagaimana sebuah produk bisa sampai hingga pelanggan
7. *Costumer Segment* adalah menentukan customer yang dituju atau dapat juga disebut segmentasi konsumen. Customer digolongkan berdasarkan kemampuan, kebiasaan, kebutuhan, dll

Business model canvas dari *repository* UIN-SUSKA Riau dapat dilihat pada Gambar 4.27 berikut:



Gambar 4.27 Business model canvas dari *repository* UIN-SUSKA Riau

4.4.3 Rancangan Proses Bisnis Sistem

Proses bisnis merupakan tahapan yang terjadi dari setiap tugas-tugas utama yang telah didefinisikan pada tahapan identifikasi. Pada sistem *repository* terdapat 4 akses pengguna yaitu administrator, *reviewer*, pengguna terdaftar dan pengguna tidak terdaftar.

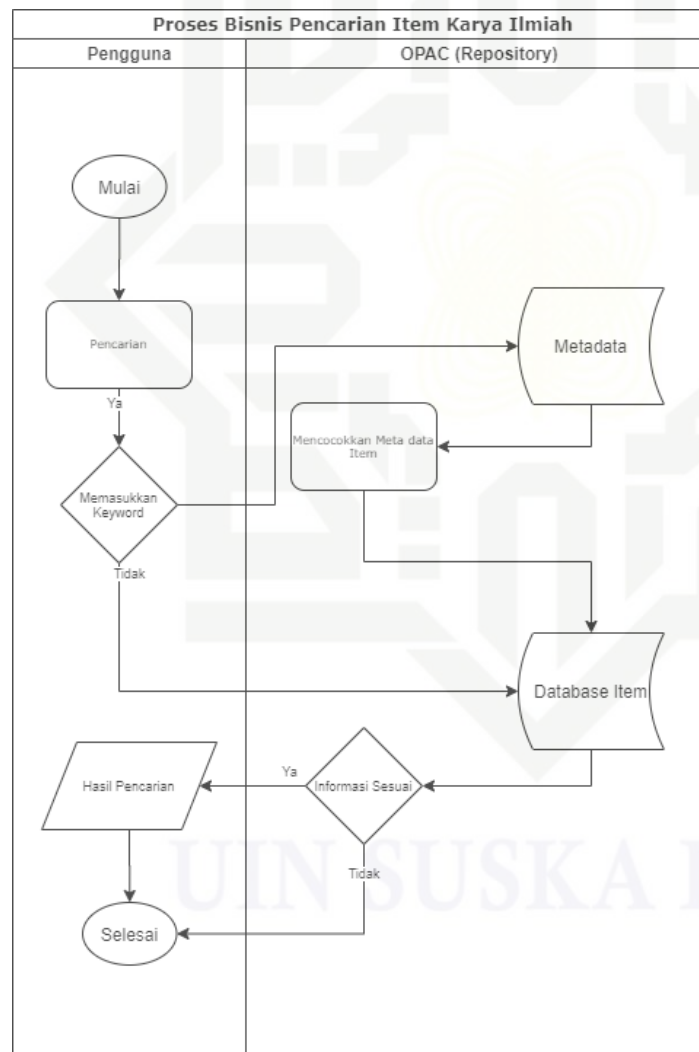
Berikut merupakan rancangan proses bisnis yang terjadi pada sistem *repository* UIN-SUSKA Riau

1. Pencarian *Item* (Karya Ilmiah)

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Diawali dengan pengguna tidak terdaftar (unauthorized user) ingin melakukan pencarian *item* dengan kata kunci tertentu. Pengguna tersebut masuk ke website *repository* UIN-SUSKA Riau dan melakukan pencarian dengan memasukkan kata kunci tersebut pada kotak pencari. Sistem akan mengarahkan pengguna ke hasil pencarian dengan *item-item* yang sesuai dengan kata kunci pencarian tersebut. Pengguna memilih salah satu *item* tersebut dan diarahkan ke detail pencarian dimana pengguna dapat membuka file dan mendownload file yang dapat diaksesnya. Mapping proses bisnis pada tugas pencarian *item* dapat dilihat pada Gambar 4.29 berikut:



Gambar 4.26 Mapping Proses Bisnis Tugas Pencarian *Item* (Karya Ilmiah)

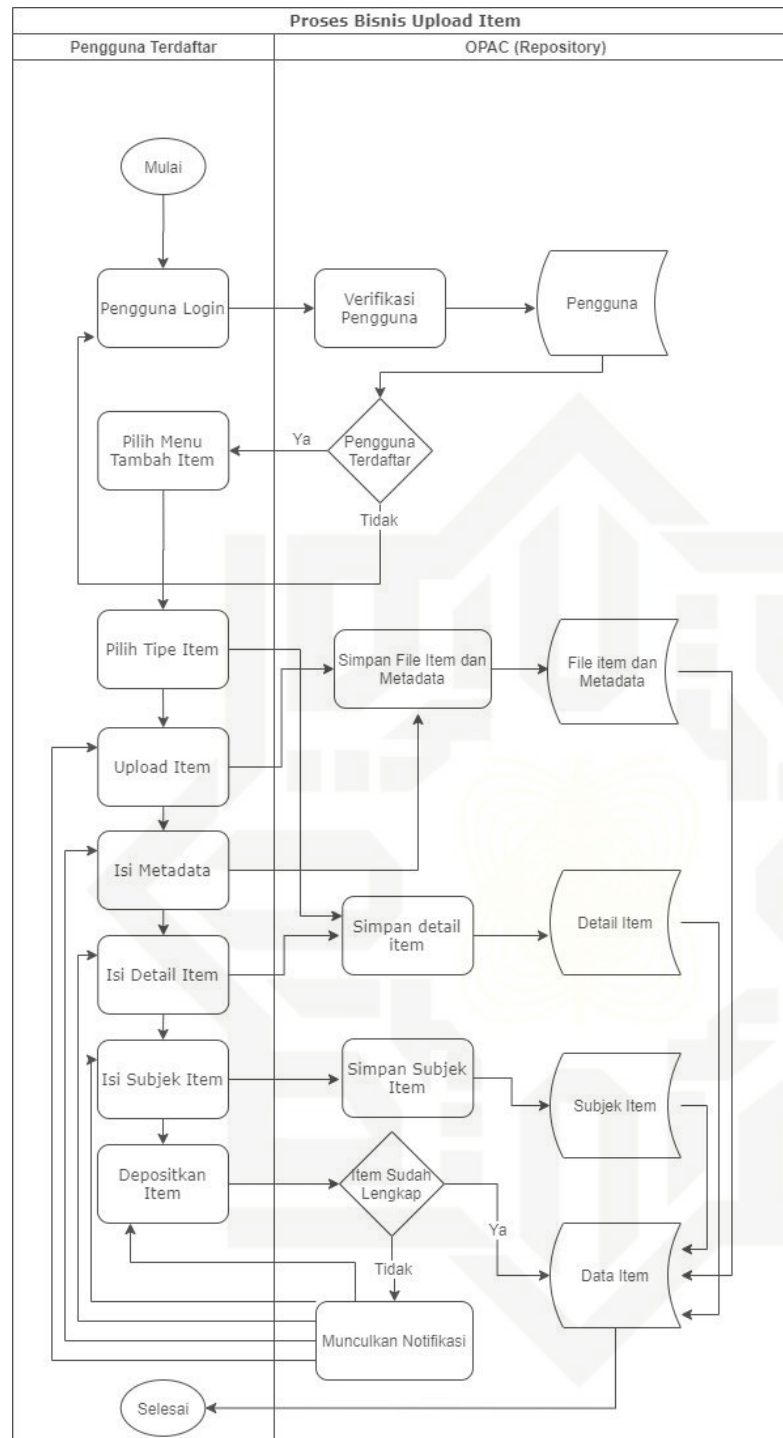
2. Penambahan *Item* (Karya Ilmiah)

Tugas ini hanya dapat dilakukan oleh pengguna terdaftar, *reviewer* dan administrator. Proses dimulai dengan pengguna memilih menu manage deposite. Pengguna akan diarahkan ke menu utama manage deposite. Untuk menambahkan *item* baru, pengguna memilih *new item* yang akan mengarahkan pengguna pada fitur penambahan *item*. Pengguna memilih jenis *item* yang akan diupload setelah itu pengguna mengisi metadata dari setiap file yang diupload. Setelah pengupload-an file selesai, pengguna mengisi detail informasi dari *item* dan menambahkan subjek penelitian. Ekspektasi dari proses ini adalah pengguna berhasil menambahkan *item* baru tanpa ada kesalahan pengisian ataupun variable input yang terlewatkan

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



Gambar 4.27 Proses Bisnis Upload Item Baru

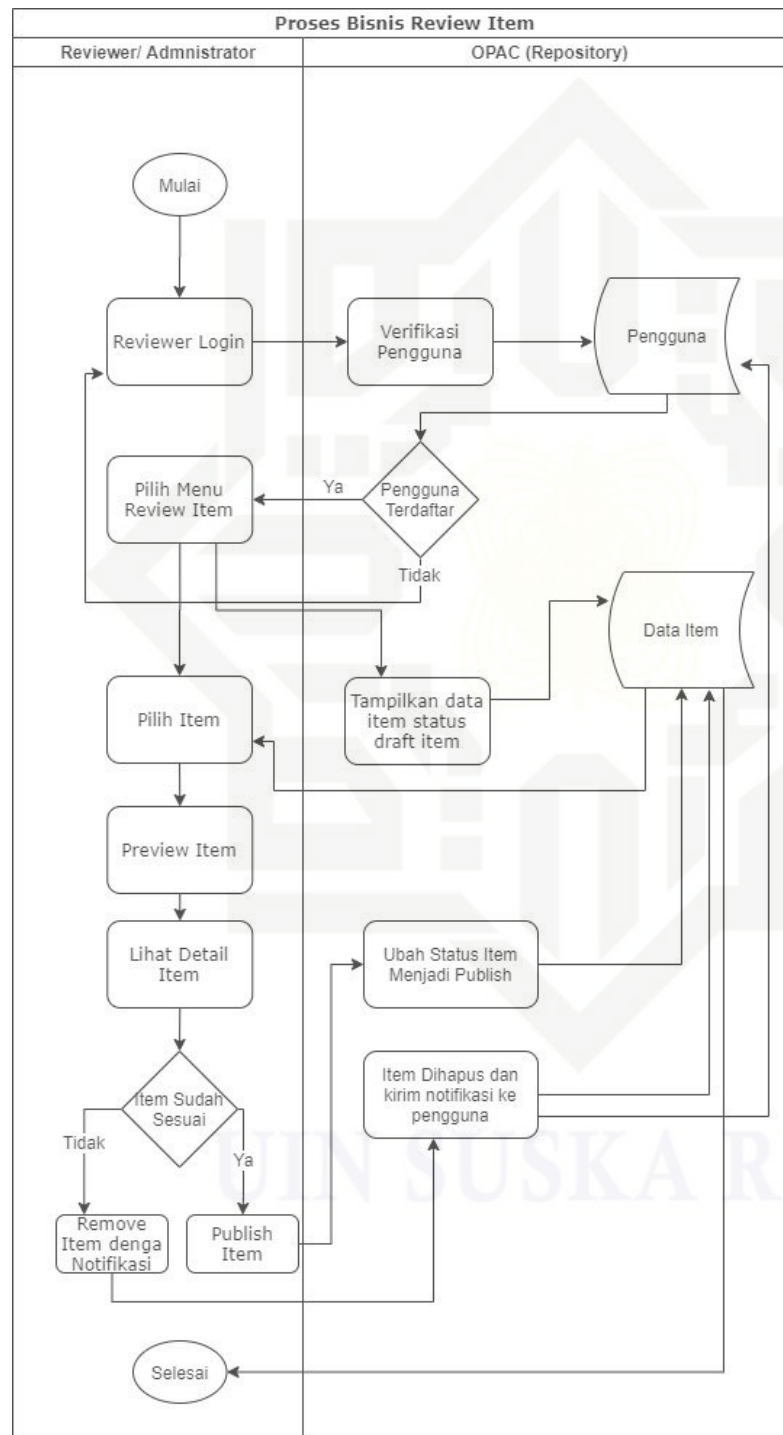
1. Review Item

Review item adalah tipe akses pengguna yang hanya dapat ditambahkan oleh administrator. Pada proses *review item* ini, *reviewer* dan administrator dapat mengkaesnya. Proses *review* dimulai dengan memilih menu *review*. *Reviewer* memilih *item* yang masuk kedalam status *review*. *Reviewer*

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

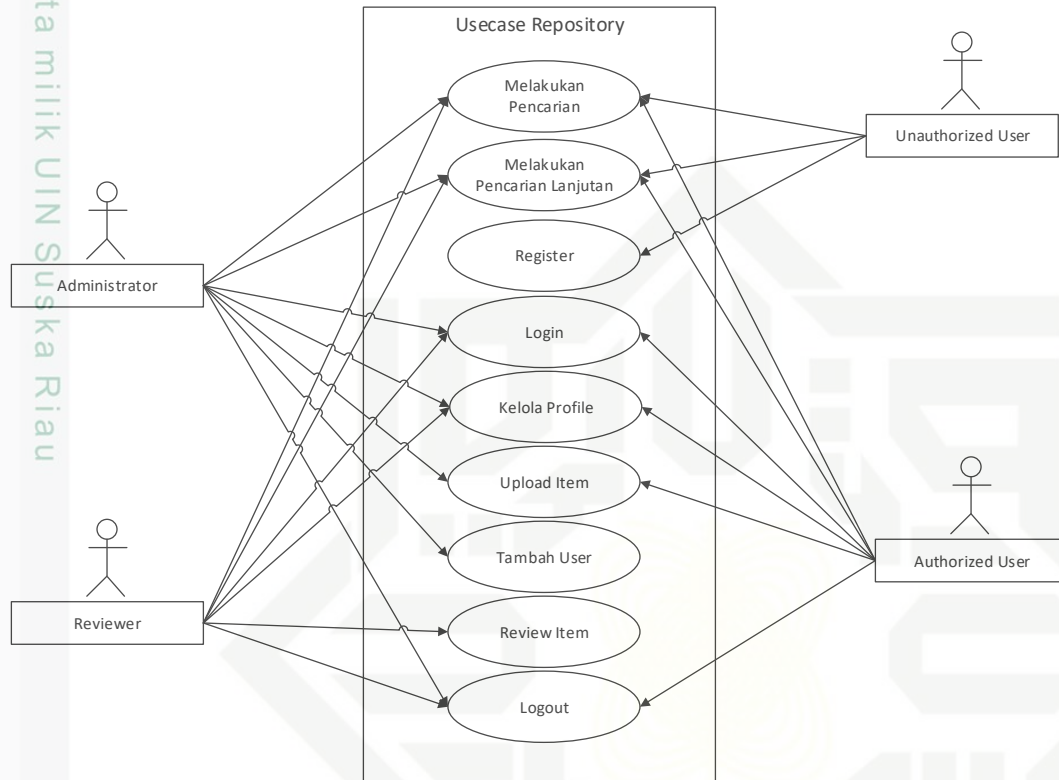
memeriksa file yang diupload serta metadata dan detail informasi yang sudah diisikan pengguna terdaftar yang menambahkan *item* tersebut. Ekspektasi dari proses ini adalah *item* disetujui oleh *reviewer* dengan mempublish *item* tersebut. Ilustrasi proses bisnis *review item* dapat dilihat pada Gambar berikut:



Gambar 4.28 Proses Bisnis *Review Item*

4.4.4 Rancangan Usecase Diagram

Rancangan usecase diagram dari *repository* UIN SUSKA Riau dapat dilihat pada Gambar berikut:



Gambar 4.29 Usecase Diagram *Repository* UIN SUSKA Riau

Pada Usecase diagram tersebut, terdapat empat aktor utama yang menggunakan sistem informasi *repository* UIN SUSKA Riau ini. Yang pertama adalah administrator yang memiliki akses untuk melakukan hampir seluruh aktifitas kecuali melakukan *review*. Pada proses bisnis sebelumnya, administrator dapat melakukan *review*. Namun dikarenakan urgensi dari aktifitas tersebut yang tidak terlalu sering dilakukan oleh administrator, maka untuk sistem kedepannya, administrator tidak dapat melakukan *review*. Administrator memiliki hak akses khusus yang hanya dapat dilakukan oleh administrator, yaitu manage user yaitu mengelola user, administrator dapat menghapus, mengubah hak akses user ataupun menambahkan user baru.

Pengguna lainnya adalah *reviewer*, pada proses bisnis sebelumnya, staf *reviewer* tidak bisa menambahkan dirinya. Sehingga user dengan hak akses



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

- Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
- Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengemukakan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

reviewer ditambahkan oleh administrator. *Reviewer* dapat melakukan aktifitas pencarian (search), pencarian lanjutan (advanced search), manage deposite, *review* deposite, memindahkan *item* dari deposite ke *repository*, atau memindahkan *repository* ke deposite.

Pengguna tidak terdaftar hanya dapat melakukan pencarian biasa (search) dan pencarian lanjutan (advanced search), view *item*, registration. Dan pengguna terdaftar dapat melakukan seluruh yang dilakukan pengguna tidak terdaftar ditambah dengan akses manage deposite.

4.4.5 Usecase Specification

Usecase specification berfungsi untuk memberikan detail penjelasan pada setiap usecase yang terdapat pada usecase diagram.

Tabel 4.15 Spesifikasi Usecase Pencarian Item (Search)

Nama Usecase	Validasi pengguna
Aktor	Unauthorized User, Authoerized User, Administrator, <i>Reviewer</i>
Deskripsi	Melakukan pencarian <i>item</i> repositori
Basic Flow	6. Usecase dimulai ketika aktor masuk ke website <i>repository</i> 7. Aktor memasukkan kata kunci (<i>keyword</i>) <i>item</i> yang akan dicari 8. Aktor memilih salah satu dari hasil pencarian yang tepat menurut aktor 9. Aktor dapat melihat ataupun meng-unduh <i>item</i> yang dipilih
Alternative flow	-
Expection Flow	1. Apabila kata kunci tidak ada yang cocok dalam satupun <i>item</i> , maka akan muncul pesan " <i>item</i> yang dicari belum tersedia"
Post Condition	Aktor berhasil menemukan <i>item repository</i> yang dicari

Tabel 4.16 Spesifikasi Usecase Pencarian Lanjutan (Advance Search)

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

- Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
- Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Nama Usecase	Validasi pengguna
Aktor	Unauthorized User, Authoerized User, Administrator, <i>Reviewer</i>
Deskripsi	Melakukan pencarian <i>item</i> repositori dengan variabel yang lebih detail
Basic Flow	<p>17.Usecase dimulai ketika aktor masuk ke menu pencarian lanjutan</p> <p>10.Aktor dapat mengisi satu variabel atau lebih tergantung pada seberapa detail pencarian yang ingin ditemukan oleh aktor</p> <p>11.Aktor memilih salah satu dari hasil pencarian yang tepat menurut aktor</p> <p>12.Aktor dapat melihat ataupun meng-unduh <i>item</i> yang dipilih</p>
Alternative flow	-
Expection Flow	1. Apabila kata kunci tidak ada yang cocok dalam satupun <i>item</i> , maka akan muncul pesan “ <i>item</i> yang dicari belum tersedia”
Post Condition	Aktor berhasil menemukan <i>item repository</i> yang dicari

Tabel 4.17 Spesifikasi Usecase Registrasi Pengguna

Nama Usecase	Validasi pengguna
Aktor	Unauthorized User
Deskripsi	Melakukan registrasi akun pengguna <i>repository</i> uin-suska riau
Basic Flow	<p>1. Usecase dimulai ketika aktor menekan tombol registrasi pada navbar</p> <p>13.Aktor mengisi <i>form</i> registrasi dengan lengkap</p> <p>14.Aktor menekan tombol daftar</p> <p>15.Aktor melakukan aktivasi email yang telah dikirimkan</p>
Alternative flow	-



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.

b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Expection Flow	1. Apabila email sudah terdaftar maka akan muncul notifikasi “email sudah terdaftar” 2. Apabila konfirmasi password salah maka akan muncul notifikasi “masukkan konfirmasi password dengan benar”
Post Condition	Aktor berhasil melakukan registrasi akun <i>repository</i> uin suska riau

Tabel 4.18 Spesifikasi Usecase *Login*

Nama Usecase	Validasi pengguna
Aktor	Authorized user, Administrator, <i>Reviewer</i>
Deskripsi	Melakukan <i>login</i> / masuk ke akun <i>repository</i> UIN-SUSKA Riau
Basic Flow	2. Usecase dimulai ketika aktor menekan tombol <i>login</i> pada navbar 16. Aktor mengisi <i>form login</i> dengan memasukkan username dan password 17. Aktor menekan tombol <i>login</i>
Alternative flow	-
Expection Flow	1. Apabila username dan password tidak ditemukan, maka akan muncul notifikasi “pengguna tidak memiliki akses” 2. Apabila username dan password salah maka akan muncul notifikasi “username atau password salah”
Post Condition	Aktor berhasil masuk ke akun <i>repository</i> UIN-SUSKA Riau

Tabel 4.19 Spesifikasi Usecase *Upload Item*

Nama Usecase	Validasi pengguna
Aktor	Authorized user, Administrator, <i>Reviewer</i>
Deskripsi	Menambahkan <i>item</i> deposit pada <i>repository</i> UIN-SUSKA Riau
Basic Flow	18. Aktor masuk ke menu kelola deposit



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

	19. Aktor menekan tombol tambah <i>item</i> 20. Aktor memilih tipe <i>item</i> 21. Aktor mengupload file yang akan didepositkan sesuai dengan tipe <i>item</i> yang sudah dipilih sebelumnya 22. Aktor memasukkan inputan metadata diantaranya: konten, tipe, akses, bahasa 23. Aktor menyimpan metadata dan mengisi masing-masing dari file yang telah diupload satu persatu 24. Aktor menekan tombol next 25. Aktor mengisi detail informasi dari <i>item</i> diantaranya: judul, abstrak, divisi, referensi, status, tanggal publish, institusi, departemen, tipe tanggal 26. Aktor menekan tombol next 27. Aktor memasukkan subjek <i>item</i> minimal satu subject 28. Aktor menekan tombol upload
Alternative flow	-
Expection Flow	
Post Condition	

Tabel 4.20 Spesifikasi Usecase *Review Item*

Nama Usecase	Validasi pengguna
Aktor	Administrator, <i>Reviewer</i>
Deskripsi	Meriview <i>Item</i> yang telah diupload
Basic Flow	1. Aktor masuk ke menu <i>review item</i> 2. Aktor menekan tombol <i>preview</i> 3. Aktor melakukan pengecekan terhadap detail informasi <i>item</i> pada menu detail <i>item</i>



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

- Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
- Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

© Hak cipta milik UIN Suska Riau	<p>4. Aktor melakukan pengecekan file yang telah diupload satu persatu untuk memastikan tidak ada kesalahan</p> <p>5. Aktor dapat menyetujui <i>item</i> apabila sudah tidak ada kesalahan dengan menekan tombol publish <i>item</i> ke <i>repository</i></p>
Alternative flow	
Expection Flow	<p>1. Apabila terdapat kesalahan pada inputan informasi <i>item</i> atau kesalahan pada file <i>item</i> yang diupload, aktor dapat menghapus <i>item</i> dengan mengirim notifikasi pada uploader dengan memilih menu hapus dengan notifikasi</p> <p>2. Aktor mencentang checkbox “kirim notifikasi”</p> <p>3. Aktor mengisi pesan yang akan disampaikan</p> <p>4. Menghapus <i>item</i></p> <p>5. Apabila terdapat kesalahan pada inputan informasi <i>item</i> atau kesalahan pada file <i>item</i> yang diupload, aktor dapat mengembalikan <i>item</i> kepada uploader dengan notifikasi</p>
Post Condition	Aktor sukses melakukan <i>review item</i>

Tabel 4.21 Spesifikasi Usecase Tambah data User

Nama Usecase	Validasi pengguna
Aktor	Administrator
Deskripsi	Menambah akun pengguna
Basic Flow	<p>1. Administrator masuk ke menu kelola pengguna</p> <p>2. Administrator mengklik tombol tambah pengguna</p>



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

© Hak cipta milik UIN Suska Riau	3. Administrator mengisi <i>form</i> tambah pengguna terdiri dari nama lengkap, username, <i>e-mail</i> , nomor kontak, password, konfirmasi password, hak akses pengguna
	4. Administrator menekan tombol tambahkan
	Alternative flow
	Expectation Flow
	1. Apabila email, username atau kontak yang dimasukkan telah terdaftar sebelumnya muncul notifikasi “maaf username, email atau kontak telah terdaftar”
	Post Condition
	Aktor sukses menambahkan pengguna

4.4.6 Rancangan Antarmuka Pengguna Tidak Terdaftar

Antarmuka untuk pengguna tidak terdaftar dimaksudkan untuk dapat diakses oleh siapapun tanpa harus melakukan *login* dan registrasi, sehingga pada rancangan tampilan ini berisi informasi-informasi yang cukup mudah diakses oleh pengguna. Berikut merupakan rancangan antarmuka tampilan *repository*:

1. Rancangan Tampilan antarmuka Beranda

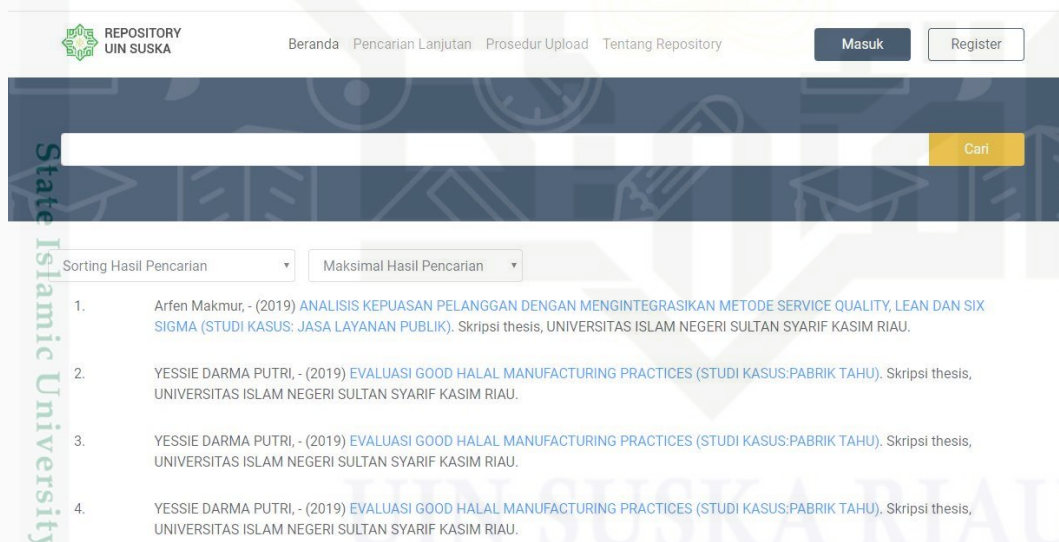
Tampilan beranda merupakan tampilan yang akan muncul pertama kali saat *repository* diakses. Sehingga pada tampilan ini berisi informasi umum seperti grafik dan tabel serta fitur pencarian. Pada tampilan beranda kotak pencarian dibuat cukup besar sehingga pengguna dapat langsung menyadari fungsi dari fitur tersebut saat pertama kali website *repository* diakses tampilan tersebut sebagai alternative dari permasalahan P1. Rancangan tampilan beranda dapat dilihat pada Gambar berikut:



Gambar 4.30 Rancangan Tampilan Beranda Repository UIN SUSKA RIAU

2. Rancangan tampilan halaman hasil pencarian

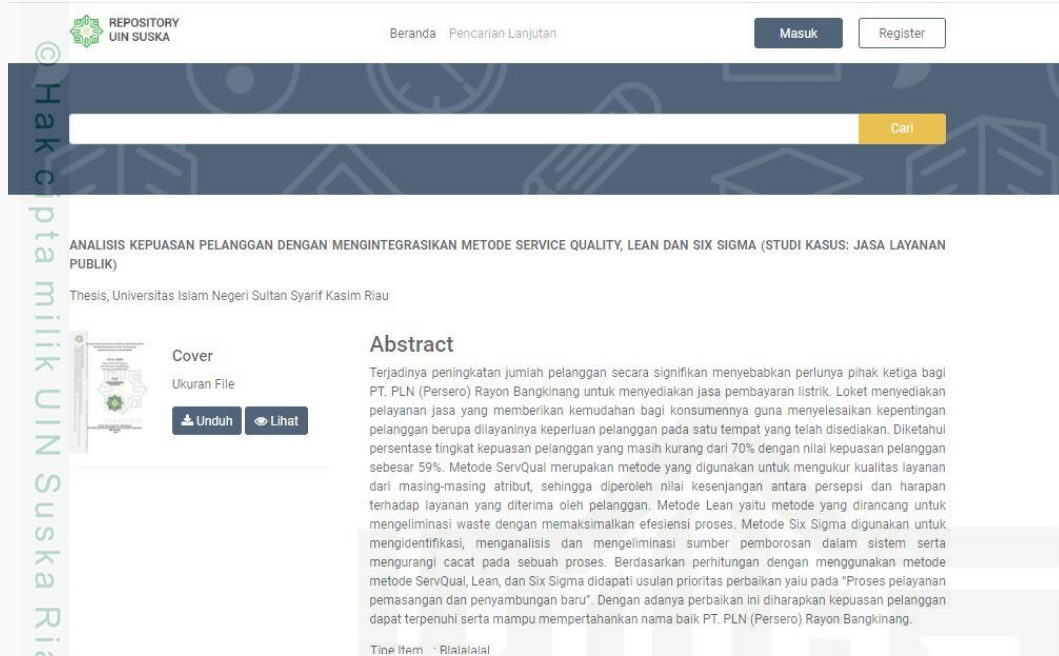
Halaman ini dapat diakses dengan melakukan pencarian pada fitur pencarian yang terdapat di beranda. Rancangan tampilan ini tidak lagi memunculkan thumbnail file dan system akan dirancang agar sesuai dengan keyword pencarian yang dimasukkan. Tampilan dibawah menjadi alternative rekomendasi tampilan terhadap permasalahan P2, P3 dan P4 halaman hasil pencarian dapat dilihat pada Gambar berikut:



Gambar 4.31 Rancangan Tampilan Hasil Pencarian

Rancangan Antarmuka pengguna tidak terdaftar secara lebih lengkap dapat dilihat pada Lampiran B.

3. Rancanga Tampilan Detail Pencarian



Gambar 4.32 Rancangan Tampilan Detail Hasil Pencarian

Dapat dilihat pada setiap tampilan bahwa website menggunakan bahasa dan istilah yang konsisten. Bahasa yang digunakan adalah bahasa Indonesia. Juga ditambahkan beberapa symbol yang memudahkan pengguna dalam mengidentifikasi kegunaan dari fitur tersebut. Rancangan tersebut sebagai rekomendari solusi dari permasalahan P5.

4. Rancangan Tampilan Pencarian Lanjutan

Rekomendari rancangan tampilan pencarian lanjutan ini berlandaskan pada permasalahan P6. Dimana terdapat beberapa variabel meta data yang tidak dibutuhkan, hal ini karena *repository* UIN-SUSKA hanya berfokus pada penyimpanan karya ilmiah berupa skripsi dan thesis. Untuk itu variabel akan disesuaikan dengan kebutuhan dari system itu sendiri. Untuk permasalahan P7, pada system *repository* yang dikembangkan penulis akan meniadakan pencarian perkatogori.

REPOSITORY UIN SUSKA

Beranda Pencarian Lanjutan

Masuk Register

Pencarian Lanjutan

Judul

Author

Divisi

Pilih divisi

Subjek

Tipe File

Pilih Tipe File

Tanggal Pembuatan

Bahasa

Pilih Bahasa

Msukkan Kata Kunci

Cari Reset

Gambar 4.33 Rancangan Tampilan Pencarian Lanjutan

4.4.7 Rancangan Antarmuka Pengguna Terdaftar

Tampilan pengguna terdaftar merupakan tampilan yang hanya dapat diakses dengan melakukan registrasi dan *login*, terdapat beberapa fitur yang hanya dapat diakses dengan menggunakan pengguna terdaftar.

1. Rancangan tampilan menu *manage deposite*

Manage deposit merupakan menu untuk mengelola *item* yang akan disubmit untuk dilakukan *review*. Rancangan antarmuka manage deposite dapat dilihat pada Gambar berikut:

REPOSITORY UIN SUSKA

Beranda Pencarian Lanjutan

+ Tambah Deposit

Terakhir diubah	Judul	Tipe Item	Status	Aksi
12 Januari 2019	Judul Skripsi	Skripsi	Live Archive	Q Lihat Edit

Gambar 4.34 Rancangan Tampilan Kelola Deposit

2. Rancangan Antarmuka Tambah *Item* Deposit

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

- Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
- Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengemukakan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Tambah deposite masuk dalam menu halaman pengelolaan deposite, dimana terdapat 4 proses utama dalam melakukan penambahan *item* deposite. Yaitu, upload, detail, subjek dan deposite. Rancangan tampilan antarmuka tambah *item* deposite bagian upload dapat dilihat pada Gambar berikut:



Gambar 4.35 Rancangan Tampilan Tambah Item

Pada tampilan Kelola deposit, rekomendari tampilan yang diberikan berdasarkan permasalahan P12 dimana pilihan jenis *item* dikurangi agar sesuai dengan kebutuhan dari system *repository* nantinya.

3. Rancangan Tampilan Tambah Item

Rancangan tampilan penambahan *item* pada Langkah pengisian detail juga terdapat beberapa peruhan berdasarkan rekomendari perbaikan dari permasalahan P13 dan P14. Dimana pada rancangan tampilan tersebut detail variabel yang tidak berpengaruh terhadap karya ilmiah skripsi dan thesis dikurangi. Penggunaan bahasa dan istilah juga menggunakan bahasa Indonesia secara konsisten. Serta penambahan informasi tambahan untuk mempermudah pengguna. Rancangan tampilan tambah *item* tahapan detail *item* dapat dilihat pada Gambar berikut:

Gambar 4.36 Rancangan Tampilan Tambah Item Langkah Detail

4.5 Tahapan Walkthrough Evaluation

Tahapan walkthrough evaluation dilakukan dengan menggunakan metode cognitive walkthrough. Pada cognitive walkthrough dilakukan analisis tingkat keberhasilan pengguna dalam menyelesaikan skenario tugas, waktu penyelesaian tugas dan jumlah kesalahan yang dilakukan responden.

4.5.1 Penentuan Responden

Responden yang ditargetkan untuk melakukan penilaian terhadap prototipe tampilan *repository* UIN SUSKA Riau adalah mahasiswa dan staff perpustakaan UIN SUSKA RIAU. Responden terdiri dari 4 orang staff dan 3 orang mahasiswa sehingga terdapat 7 responden dalam melakukan penilaian . jumlah minimal yang harus dipenuhi yaitu 5 responden untuk mengidentifikasi sebagian besar masalah uji usability sekitar 85 % (Nielsen, 2000). Berikut merupakan rekapitulasi karakteristik responden:

Tabel 4.22 Hasil Rekapitulasi Karakteristik Responden

No	Profil	Uraian	Jumlah	(%)
1	Status	Mahasiswa	3	42,85%
		Staff	4	57,15%
2	Jenis Kelamin	Laki-laki	2	28,57%
		Perempuan	5	71,43%
3	Usia	17 – 25 Tahun	4	57,15%
		> 26 Tahun	3	42,85%

Total	7	100%
-------	---	------

Tabel 4.23 Penggunaan Komputer

No	Profil	Uraian	Jumlah	(%)
1	Frekuensi Penggunaan Komputer	Setiap Hari	6	85,71%
		1 Kali Per Minggu	0	0%
		3 Kali Per Minggu	1	14,29%
		1 Kali Perminggu	0	0%
		Total	7	100%
2	Keperluan Penggunaan Komputer	Menulis	5	29,41%
		Merancang Program	3	17,65%
		Mendengan Lagu	2	11,76%
		Bermain Game	1	5,88%
		Lainnya	6	35,29%
		Total	17	100%

Tabel 4.24 Pengguna Internet

No	Profil	Uraian	Jumlah	(%)
1	Frekuensi Penggunaan Internet	Setiap Hari	7	100%
		1 Kali Perminggu	0	0%
		3 Kali Perminggu	0	0%
		1 Kali Perbulan	0	0%
		Total	7	100%
2	Browser yang sering digunakan	Google Chrome	8	57,14%
		Mozilla Firefoz	3	21,43%
		Internet Ezplorer	1	7,14%
		Opera	0	0%
		Safari	2	14,28%
		Netscape Navigator	0	0%
		Lainnya	0	0%
		Total	14	100%
3	Mesin pencari yang sering digunakan	Google	7	100%
		Yahoo	0	0%
		Bing	0	0%
		Msn	0	0%
		Ask	0	0%
		Library Catalogues	0	0%
		Federated Searchers	0	0%
		Library Databases	0	0%
		Lainnya	0	0%
		Total	7	100%

4.5.2 Pengujian Usability Prototipe Repository UIN-SUSKA Riau

Pada tahapan ini dipersiapkan tempat dan perangkat untuk melakukan pengujian. Dimana pengujian akan dilakukan dengan perangkat laptop. Untuk



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

merekam segala aktifitas dari penilaian tampilan prototipe makan laptop akan dilengkapi dengan perangkat lunak perekam layar yaitu bandicam.

Uji usability dimulai dengan menjelaskan kepada responden pengertian dan tujuan dari pengujian yang dilakukan, pemahaman tentang usability dilakukan bukan terhadap responden tetapi uji terhadap tampilan aplikasi *repository* yang telah dirancang sebelumnya. Setelah responden memahami maka responden akan diberikan kuesionare untuk diisisesuai dengan pertanyaan.

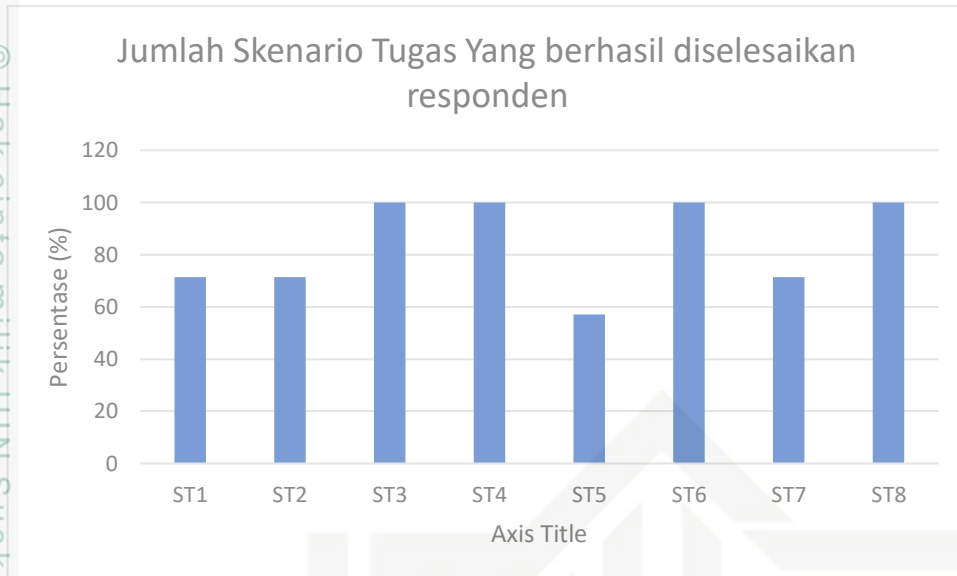
4.5.3 Tingkat keberhasilan Penyelesaian Skenario Tugas

Tingkat penyelesaian tugas adalah ukuran dari jumlah penyelesaian yang berhasil diselesaikan oleh responden untuk setiap tugasnya (George 2008). Tingkat penyelesaian skenario tugas diukur berdasar persentase skenario tugas yang diselesaikan secara benar oleh responden. Skenario tugas yang dapat diselesaikan oleh seluruh responden dengan benar sebanyak empat skenario tugas yaitu pendaftaran pengguna (skenario tugas 3), *login* akun pengguna (skenario tugas 4), *log out* akun pengguna (skenario tugas 6) dan menambah akun pengguna (skenario tugas 8). Sementara, skenario tugas yang tidak berhasil diselesaikan dengan benar oleh responden sebanyak empat skenario tugas yaitu mencari *item* dengan judul tertentu (skenario tugas 1), mencari dengan menggunakan pencarian lanjutan (skenario tugas 2), menambahkan *item* (skenario tugas 5) dan *review item* (skenario tugas 7). Hal ini menunjukkan bahwa rata-rata skenario tugas yang berhasil diselesaikan oleh responden sebesar 84%.

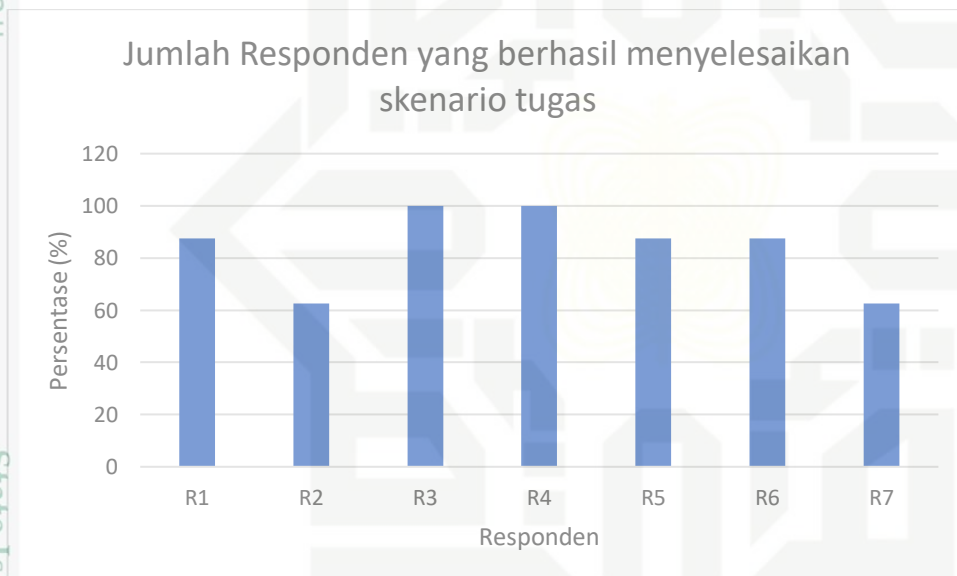
Rekapitulasi skenario tugas yang berhasil dan gagal diselesaikan oleh masing-masing responden dapat dijelaskan pada Lampiran D. Hal ini menunjukkan bahwa masih ada kekurangan pada antarmuka situs web *repository* UIN SUSKA yang telah dibentuk.

Hasil pengujian *cognitive walkthrough* pada sistem *repository* UIN SUSKA RIAU menunjukkan tidak semua skenario tugas dapat diselesaikan dengan benar.

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



Gambar 4.37 Persentase Skenario Tugas yang diselesaikan Responden



Gambar 4.38 Persentase Responden Menyelesaikan Skenario Tugas

Pada Gambar 4.29 menunjukkan bahwa 28,6 persen responden yang berhasil menyelesaikan seluruh skenario tugas dan 71,4 persen responden tidak berhasil menyelesaikan seluruh skenario tugas yang diberikan. Responden dengan penyelesaian tugas paling kecil adalah responden kedua

4.5.4 Jumlah Kesalahan Yang Dilakukan Saat Menyelesaikan Skenario Tugas

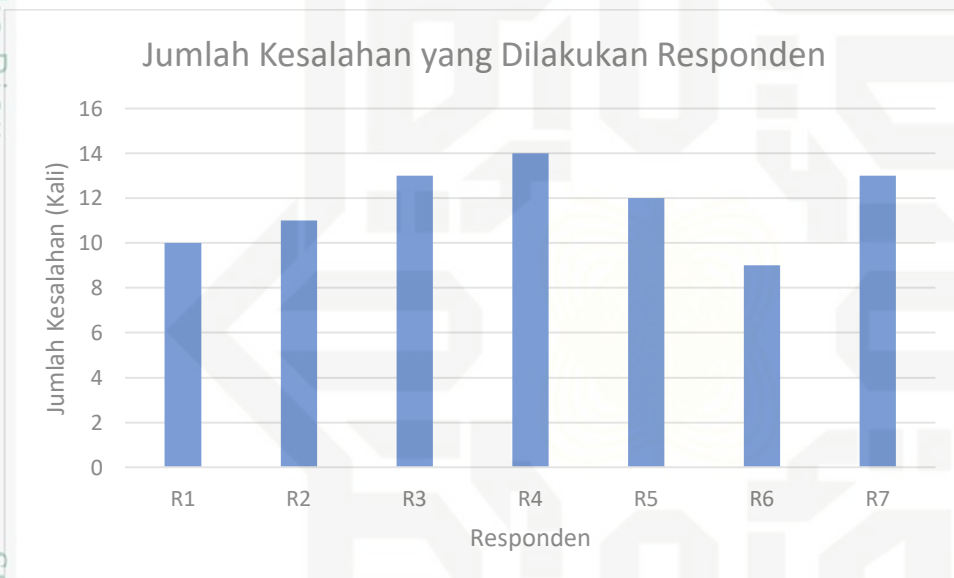
Kesalahan merupakan sebuah tindakan yang tidak sesuai dengan yang dimaksudkan oleh responden ketika melakukan pengujian cognitive walkthrough berlangsung. Rekapitulasi kesalahan merupakan jumlah kesalahan yang dilakukan

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

responden dalam menyelesaikan sebuah skenario tugas. Tingkat kesalahan yang ditemukan dapat digunakan dalam penentuan prioritas masalah dan untuk mengukur tingkat kesulitan dari skenario tersebut. Sebanyak 8 skenario harus diselesaikan oleh responden mahasiswa dan staff perpustakaan.

Berdasarkan rekapitulasi jumlah kesalahan, terbanyak dilakukan oleh (responden 4) sebanyak 14 kesalahan dan kesalahan paling sedikit dilakukan oleh (responden 6) sebanyak 9 kesalahan.

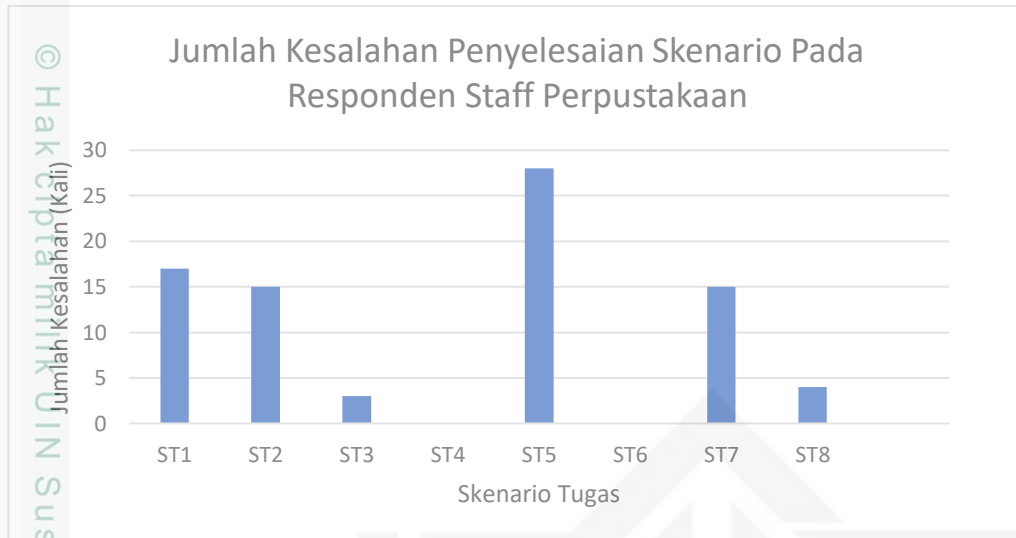
Banyak kesalahan yang dilakukan oleh setiap responden dapat dilihat pada Gambar 4.30:



Gambar 4.39 Grafik Jumlah Kesalahan Pada Setiap Responden

Pada Gambar 4.31 menunjukkan rekapitulasi kesalahan pada penyelesaian skenario tugas. kesalahan tertinggi berada pada skenario tugas menambahkan *item* baru (ST5) sebanyak 28 kali total kesalahan dan skenario tugas dengan kesalahan terkecil adalah pada skenario keluar atau log out akun (skenario tugas 6) sebanyak 0 kesalahan. Meski demikian skenario pencarian ST1, ST2 serta skenario *review item* yaitu ST7 masih memiliki angka kesalahan yang relatif tinggi dengan jumlah kesalahan berturut-turut 17, 15 dan 15. Hal ini menjadi indikasi bahwa beberapa catatan perbaikan perlu dilakukan pada keempat skenario tersebut.

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



Gambar 4.40 Grafik Kesalahan Pada Setiap Skenario Tugas

4.5.5 Jumlah Waktu Yang diperlukan Untuk Menyelesaikan Skenario Tugas

Waktu penyelesaian skenario tugas adalah jumlah waktu yang diperlukan responden untuk menyelesaikan skenario tugas. Waktu penyelesaian ini adalah waktu masing-masing skenario tugas yang dicatat atau direkam baik itu berhasil ataupun tidak berhasil (George 2008).

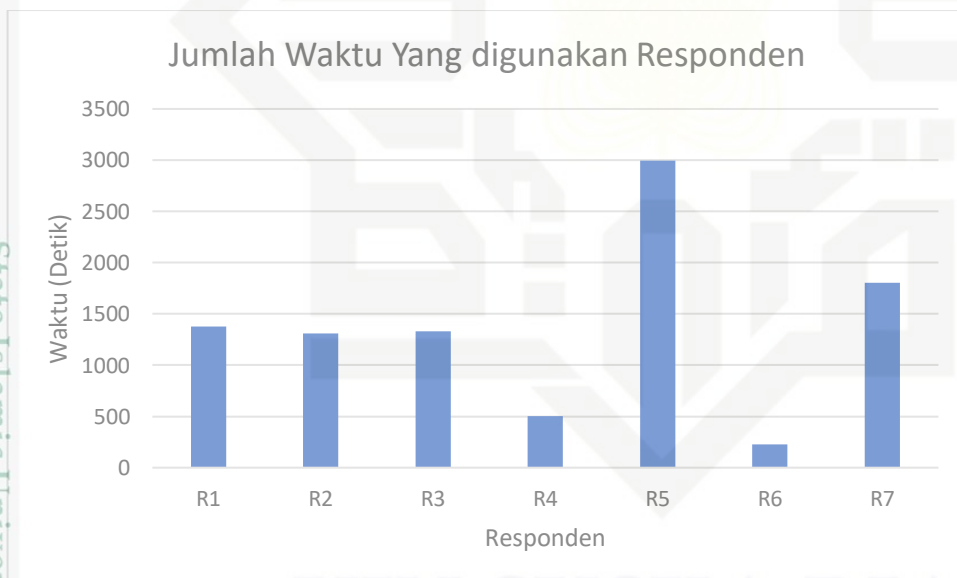
Jumlah waktu dihitung berdasarkan jumlah detik yang diperlukan oleh responden untuk menyelesaikan skenario tugas - skenario tugas. Waktu pada saat situs web *loading* tidak diperhitungkan agar perhitungan waktu tidak menjadi bias. Oleh sebab itu waktu *loading* dilakukan pemotongan. Jumlah waktu yang digunakan oleh responden untuk menyelesaikan seluruh skenario tugas dapat dilihat pada Tabel 4.14. dapat diperhatikan bahwa skenario tugas 5 (ST5) membutuhkan waktu rata-rata terlalu lama untuk diselesaikan yaitu 232 detik, tetapi hal tersebut masih dalam batas wajar karena proses dari skenario 5 (ST5) memang lebih panjang dari pada skenario tugas lainnya. sedangkan skenario tugas dengan rata-rata waktu penyelesaian terpendek adalah skenario tugas 6 (ST6) yaitu hanya 17 detik.

Tabel 4.25 Rekapitulasi Waktu Penyelesaian Skenario Tugas Pada Responden

Responden	ST1	ST2	ST3	ST4	ST5	ST6	ST7	ST8	Total	Rata-rata
R1	81	110	70	49	220	12	144	84	770	96,25
R2	139	123	84	26	262	10	132	68	844	105,5
R3	101	73	93	50	192	18	145	84	756	94,5
R4	121	122	167	41	297	35	162	85	1030	128,75
R5	130	100	86	30	240	16	129	73	804	100,5
R6	70	112	80	35	210	10	125	80	722	90,25
R7	110	80	123	45	203	18	143	82	804	100,5
Rata-rata	107,42	102,85	100,42	39,42	232	17	140	79,42	818,57	
MIN	70	73	70	26	192	10	125	68		
MAX	139	123	167	50	297	35	162	85		

Keterangan :
 ST= Skenario Tugas
 R = Responden

Grafik jumlah waktu yang dibutuhkan responden untuk menyelesaikan tugas dapat dilihat pada Gambar 4.32 berikut:



Gambar 4.41 Jumlah Waktu yang Digunakan Responden dalam Menyelesaikan Skenario Tugas

4.5.6 Analisis Hasil Pengujian Cognitive Walkthrough

Pengujian cognitive walkthrough menggunakan parameter tingkat kesuksesan penyelesaian skenario tugas, jumlah kesalahan yang dilakukan dan jumlah waktu yang diperlukan dalam menyelesaikan skenario. Parameter yang sesuai dengan salah satu komponen usability menurut ISO 9241:11 yaitu efisiensi dan efektifitas.



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.

b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

Parameter kesuksesan penyelesaian skenario tugas mewakili komponen efektivitas sedangkan parameter jumlah waktu yang digunakan dan jumlah kesalahan merupakan representasi dari efisiensi.

6. Tingkat Keberhasilan Skenario Tugas

Hasil pengujian memberikan hasil tingkat keberhasilan pengguna dalam menyelesaikan skenario adalah 84%. Hal ini berkenaan dengan kesulitan responden dalam menyelesaikan skenario tugas. Kesulitan tertinggi yang dialami responden adalah sebesar 57,14% saat responden menyelesaikan skenario tugas ke-5 (ST5) yaitu menambahkan *item* pada menu kelola deposit sedangkan pada skenario tugas ke-1 (ST1) yaitu melakukan pencarian *item*, skenario tugas kedua (ST2) yaitu melakukan pencarian dengan pencarian lanjutan serta skenario ke-7 (ST7) yaitu melakukan *review item* dapat diselesaikan dengan persentase 71,43%. Skenario tugas lainnya dapat diselesaikan dengan baik tanpa kendala.

Ketika responden melakukan pencarian *item*. Responden bingung dalam menentukan filter pencarian seperti pencarian berdasarkan kategori dan jumlah maksimal hasil pencarian yang berada pada halaman hasil pencarian. Hal tersebut dikarenakan penggunaan istilah yang tidak secara langsung dapat dipahami dan juga sulit untuk menyadari lokasi filter tersebut karena berlatar sama dengan background.

Pada saat menyelesaikan skenario tugas pencarian lanjutan (ST2), pengguna sulit memahami beberapa variabel dengan istilah yang tidak awam. Sedangkan pada skenario tugas penambahan *item* deposit (ST5) pengguna juga menemukan beberapa variabel yang sulit dipahami sehingga pengguna kebingungan dalam pengisian variabel input tersebut sedangkan pada skenario *review item* (ST7) pengguna melewati menu detail *item* yang seharusnya juga diperiksa oleh *reviewer* dan beberapa istilah yang tidak konsisten pada setiap variabel informasi yang diberikan.

Sedangkan pada skenario pendaftaran (ST3) pengguna dapat menyelesaikan dengan baik namun pengguna memberikan beberapa masukan seperti ditambahkannya validasi dan perubahan istilah yang lebih konsisten. Pada skenario



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.

b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

tugas *login* akun (ST4), pengguna dapat menyelesaikan dengan baik namun juga terdapat beberapa masukan seperti penambahan fitur “ingat saya” dan “reset password” .

7. Jumlah Kesalahan

Rata-rata jumlah kesalahan yang dilakukan responden dalam seluruh skenario tugas adalah sebanyak 11 kali kesalahan.

Pada skenario penambahan *item* (ST5) merupakan skenario tugas dengan kesalahan terbanyak yaitu sebanyak 28 kali kesalahan. Kesalahan tersebut banyak terjadi pada saat responden mengisi metadata dan detail *item*. Terdapat variabel yang tidak dapat dipahami oleh responden diantaranya: pilih konten yang terdapat pada langkah pengisian metadata, referensi, status, departemen dan tipe tanggal pada langkah pengisian detail *item*.

Sedangkan skenario *login* (ST4) akun dan *logout* akun (ST6) tidak terdapat kesalahan sama sekali. Namun, masih terdapat beberapa rekomendasi perbaikan yang diajukan responden.

Kesalahan pada skenario registrasi pengguna (ST3) memiliki total 3 kali kesalahan. Kesalahan tersebut lebih kepada pemberian nama yang tidak begitu familiar dengan responden dan juga responden mengharapkan adanya validasi agar tidak terjadi kesalahan pengisian.

Pada skenario pertama (ST1) yaitu melakukan pencarian *item* memiliki kesalahan sebanyak 17 kali kesalahan. Kesalahan tersebut banyak terjadi pada saat responden melakukan filter pencarian dengan kategori dan maksimal pencarian. Kesalahan minor adalah terdapat responden yang langsung berfokus pada pencarian lanjutan pada navbar, sehingga alih-alih menggunakan input box yang terdapat pada halaman utama, responden tersebut langsung menuju menu pencarian lanjutan.

Pada skenario kedua (ST2) yaitu pencarian lanjutan kesalahan yang terjadi adalah sebanyak kali, sama dengan pada skenario tugas kelima (ST5) yaitu terdapat beberapa variabel yang tidak dapat dipahami oleh pengguna diantaranya variabel: kata kunci dan tanggal pembuatan.



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.

b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Pada skenario ketujuh (ST7) yaitu *review item* terdapat kali kesalahan. Responden yang bukan staff tidak mengerti tahapan melakukan *review item*. Sehingga responden yang merupakan mahasiswa banyak yang melewati fungsi detail *item*. Tetapi kesalahan tersebut dianggap wajar karena fitur *review* tersebut hanya diperuntukkan untuk staff. Namun, pada pengujian mengharuskan keseluruhan skenario dilakukan oleh responden agar hasil tidak membingungkan.

Pada skenario penambahan user (ST8) terdapat kesalahan sebanyak 8 kali dimana kesalahan tersebut terjadi sama dengan pada skenario ke 4 (ST4) dimana pengguna menginginkan variabel yang lebih detail dan penambahan hak akses pada pengguna.

8. Jumlah Waktu Yang Diperlukan

Pengujian cognitive walkthrough menunjukkan bahwa skenario tugas penambahan *item* (ST5) dan skenario tugas *review item* (ST7) merupakan skenario tugas yang membutuhkan waktu terlalu lama dalam menyelesaikannya. Hal tersebut dikarenakan banyaknya langkah dan variabel yang harus dipenuhi oleh responden.

4.5.7 Masalah-masalah dan Rekomendasi Perbaikan

Berdasarkan penjelasan pada parameter tingkat penyelesaian skenario tugas dan kesalahan menunjukkan masalah-masalah yang dihadapi oleh pengguna ketika menggunakan aplikasi *repository* UIN Suska Riau. Dengan adanya permasalahan tersebut, perlu adanya perbaikan-perbaikan. Permasalahan dan rekomendasi dapat dilihat pada Tabel berikut:

Tabel 4.26 Masalah dan Rekomendasi Pada Tampilan *Repository* UIN-SUSKA Riau

Skenario Tugas (ST)	Tujuan	Permasalahan	Rekomendasi Perbaikan
---------------------	--------	--------------	-----------------------



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.

b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengemukakan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

© Hak cipta milik UIN Suska Riau	ST 1	Mencari Karya ilmiah skripsi dengan judul tertentu	a) Responden tidak dapat menentukan letak pengaturan sorting berdasarkan kategori pencarian b) Responden tidak dapat menentukan letak pengaturan maksimal hasil pencarian c) Tidak ada autocomplete pada saat mengetikkan kata kunci pada kotak pencarian d) Responden bingung berada pada halaman tertentu	a) Combo box untuk filter pencarian perkategori diberi <i>highlight</i> b) Combo box untuk fileter maksimal pencarian diberi <i>highlight</i> c) Penambahan fitur autocomplete pada input box d) Penambahan Bread Crumbs
	ST 2	Melakukan pencarian lanjutan dengan mengisi variabel	a) Respoden Merasa bingung dengan variabel inputan kata kunci dan status b) Tanggal pembuatan ambigu, apakah tanggal pencarian dokumen atau tanggal publikasi dokumen ? c) Responden tidak terlalu mengerti penggunaan pencarian lanjutan, apakah semua inputan harus diisi ?	a) Variabel kata kunci dihapuskan b) Variable tanggal pembuatan dihapuskan c) Memberikan notifikasi berisi informasi penggunaan di bagian bawah header
	ST3	Registrasi Pengguna	a) Tidak ada notifikasi sukses registrasi b) Tidak ada konfirmasi password dan validasi yang baik c) Kata register seharusnya diganti ke bahasa indonesia	a) Menambahkan notifikasi alert saat sukses melakukan registrasi b) Menambahkan validasi seperti konfirmasi password, validasi email, username dan validasi yang dibutuhkan lainnya c) Mengganti kata registrasi ke kata "daftar"
	ST4	Log in/ Masuk ke akun pengguna	a) Responden tidak mengetahui cara reset password apabila tidak mengingat password yang diregistrasikan	a) Menambahkan fitur "ingat saya" dan "reset password" untuk memudahkan pengguna
	ST5	Tambah <i>item</i> deposit	a) Bahasa yang digunakan tidak konsisten. Gunakan bahasa indonesia agar sistem mudah dimengerti penggunaanya b) Tidak semua variabel inputan yang bisa dimengerti oleh responden.	a) Mengubah semua istilah ke bahasa indonesia b) Mengatur direct halaman agar langsung ke halaman awal kelola deposit c) Mengganti kata variabel "terlihat"



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

- Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
- Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

		c) Setelah diinputkan responden ingin melihat data yang diinputkan sebelumnya	oleh” dengan “akses berkas”
		d) Variabel metadata “terlihat oleh” kurang cocok	
ST6	Log out/ Keluar dari akun pengguna	a) Tidak ada notifikasi atau alert setelah berhasil logout	a) Penambahan notifikasi <i>alert</i> setelah berhasil logout
ST7	<i>Review item</i> , hapus <i>item</i> , kembalikan <i>item</i> dan setuju <i>item</i>	a) Tidak ada notifikasi atau alert pada setiap aksi yang dilakukan b) Responden ingin menghapus salah satu file tanpa harus menghapus keseluruhan <i>item</i>	a) Penambahan alert b) Menambahkan fitur hapus berkas secara individual
ST8	Menambahkan Pengguna	a) Tidak ada input hak akses saat menambahkan user	a) Menambahkan variabel tingkatan akses pengguna yang ditambahkan



1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

BAB VI

KESIMPULAN DAN SARAN

6.1 Kesimpulan

Berdasarkan penelitian yang telah dilakukan terkait dengan pelaksanaan (di buat dalam bentuk point):

1. Telah berhasil melakukan perancangan dan perbaikan antarmuka tampilan *web repository*.
2. Hasil dari pengujian tersebut menunjukkan bahwa skenario tugas penambahan *item* (ST5) dan *review item* (ST7) merupakan skenario tugas dengan penyelesaian paling rendah yaitu masing masing 57,14% hal tersebut dikarenakan terdapat beberapa istilah yang tidak dapat dimengerti oleh responden. skenario (ST5) menunjukkan jumlah kesalahan terbanyak yaitu 28 kali kesalahan. Serta untuk jumlah waktu terlama dalam penyelesaian tugas diberikan oleh skenario ke 5 (ST5).
3. Hasil pengujian menggunakan SUS terhadap sistem baru yang telah dibuat yaitu 71 yang masuk dalam kategori diterima oleh pengguna dan secara adjective rating masuk dalam kategori baik.

6.2 Saran

Berikut adalah saran yang diberikan oleh peneliti yaitu:

1. Penelitian selanjutnya diharapkan dapat kembali mengujikan tampilan sistem *repository* setelah dilakukan perbaikan berdasarkan rekomendasi perbaikan yang didapatkan dari hasil pengujian antarmuka tampilan baru sistem *repository* UIN SUSKA Riau.
2. Penelitian selanjutnya dapat menambahkan parameter kepuasan pengguna dalam pengujian usability tersebut dengan melakukan penelitian berbasis User Experience (UX).



DAFTAR PUSTAKA

- Bangor, A., Staff, T., Kortum, P., Miller, J., & Staff, T. (2009). Determining what individual SUS scores mean: adding an adjective rating scale. *Determining What Individual SUS Scores Mean: Adding an Adjective Rating Scale*, 4(3), 114–123.
- George, C. (2008). *User-Centred Library Websites: Usability Evaluation Methods*. Chandos Publishing.
- Greenberg, S. (2004). Working through task-centered system design. *Handbook of Task Analysis for Human-Computer Interaction*, 49–66. <https://doi.org/10.1080/00098655.2016.1170463>
- Husni Sastramihardja. (1999). Jurnal Informatika. In *Jurnal Informatika*.
- Hyder, A., Bigné, E., & Martí-Parreño, J. (2014). Human-computer interaction. *The Routledge Companion to the Future of Marketing*, 296–312. <https://doi.org/10.4324/9780203103036-29>
- Jacobsen, N. E., & John, B. E. (2000). Two Case Studies in Using Cognitive Walkthrough for Interface Evaluation. *Test, CMU-CS-00-*, 00–132. <http://citeseerx.ist.psu.edu/viewdoc/summary?doi=10.1.1.71.4497>
- Lewis, C., & Rieman, J. (1993). Testing The Design With Users. *Task-Centered User Interface Design: A Practical Introduction*, December. <https://doi.org/10.1017/CBO9781107415324.004>
- Nielsen, J. (2008). *Guerrilla HCI: Using Discount Usability Engineering to Penetrate the Intimidation Barrier*. http://www.useit.com/papers/guerrilla_hci.html
- Prathiwi, P. (2014). *Fungsi dan Peranan Repositori Institusi Studi Kasus di Perpustakaan Cifor*. <http://lib.ui.ac.id/detail?id=20159814>
- Rahman, A., Junaedi, D., Dwi, D., & Sumawi, J. (2016). *Perancangan User Interface Aplikasi Mobile Fokus Jabar Menggunakan Metode Task Centered System Design User Interface Designing For Fokus Jabar Mobile Application Using Task Centered System Design*. 3(3), 5205–5212.
- Ralston, A., & Reilly, E. D. (2000). *Encyclopedia of computer science*. Nature Pub.
- Saputri, P., Arifin, Z., & Yulianto, Y. (2018). Rancang Bangun Web Repositori Skripsi Mahasiswa Berbasis Oai-Pmh 2.0 Menggunakan Google App Engine (Studi Kasus : Program Studi Ilmu Komputer Universitas Mulawarman). *Informatika Mulawarman : Jurnal Ilmiah Ilmu Komputer*, 11(1), 64. <https://doi.org/10.30872/jim.v11i1.206>
- Snyder, C. (2003). Paper Prototyping: The Fast and Easy Way to Design and Refine User Interfaces. *Paper Prototyping: The Fast and Easy Way to Design and Refine User Interfaces*, 47(4), 1–376. <https://doi.org/10.1016/B978-1-55860-870-2.X5023-2>



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Sopiah, N., & Muzakir, A. (2017). Penggunaan Metode Tcsd (Task Centered System Design) Dalam Website Rekam Medis Pada Rumah Sakit Pelabuhan Palembang. *Jurnal Ilmiah MATRIK*, 18(2), 101–112.

Usability, A., Uin, R., Syarif, S., Riau, K., Heuristic, M., Haryati, F., Sains, F., Teknologi, D. A. N., Islam, U., Sultan, N., & Kasim, S. (2018). *Tugas akhir*.

Wilson, C. (2014). *User Interface Inspection Methods*. Morgan Kaufmann.

Yeskasafitri, A., Kusumo, D. S., Ph, D., & T, M. K. S. S. (2012). Perancangan Model User Interface untuk Website E-Commerce Liliput Edu Toys dengan Metode Paper Prototyping User Interface Design Model for Liliput Edu Toys E-commerce Website Using Paper Prototyping Method. *ISSN : 2355-9365 e- Proceeding of Engineering : Vol.2, No.1 April 2015 | Page 1529, 2(1), 3–8*.



UIN SUSKA RIAU

LAMPIRAN A

KONSEPTUAL MODEL

A. Konseptual model menu tampilan beranda

Pada tampilan beranda konseptual model berisi informasi seperti grafik jumlah *item* yang di upload pada *repository*, tabel dan informasi dasar lainnya. pada beranda juga terdapat sebuah kotak input pencarian yang ditampilkan cukup besar sehingga bisa menarik perhatian pengguna, saat web-site *repository* pertama kali diakses dapat dilihat pada Tabel berikut:

No	Elemen	Keterangan	Mapping	Justifikasi
1	Header	Berisi Logo, Menu <i>Login</i> dan Register	Berada pada bagian paling atas	Sebagai identitas website dan navigasi akun
2	Navigation bar	Berisi menu-menu navigasi untuk menuju halaman lainnya	Berada diatas dibawah header	Sebagai alat navigasi halaman
3	Konten Pencarian	Berisi kotak input, logo dan informasi tambahan	Berada pada bagian kanan konten halaman	Sebagai halaman utama pencaian saat pertama kali pengguna mengunjungi website
4	Konten Informasi	Berisi informasi terkait, grafik repositori, tabel informasi	Berada pada bagian kiri konten halaman bagian ini dapat discroll	Sebagai informasi umum mengenai ropository

B. Konseptual model menu tampilan hasil pencarian

Tampilan ini, merupakan tampilan yang dapat diakses oleh pengguna yang tidak terdaftar. Konseptual model dari tampilan hasil pencarian dapat dilihat pada Tabel berikut:

No	Elemen	Keterangan	Mapping	Justifikasi
1	Header	Berisi Logo, Menu <i>Login</i> dan Register	Berada pada bagian paling atas	Sebagai identitas website dan navigasi akun

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

- Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
- Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

2	Navigation bar	Berisi menu-menu navigasi untuk menuju halaman lainnya	Berada diatas dibawah header	Sebagai alat navigasi halaman
3	Form pencarian	Berisi kotak input untuk pencarian	Berada pada bagian atas setelah navigation bar	Sebagai alat pencarian repository
4	Form control hasil pencarian	Berisi combo-box order by, dan show result	Berada dibawah form pencarian	Untuk mengontrol hasil pencarian
5	Konten Hasil Pencarian	Berisi repository hasil dari pencarian, informasi judul, tombol lihat detail	Berada pada bagian utama konten halaman	Untuk melihat hasil pencarian

C. Konseptual Model Menu detail Informasi Repository

Tampilan ini dirancang untuk pengguna yang tidak terdaftar atau tidak melakukan log-in aku terlebih dahulu. Konseptual model dari tampilan menu detail informasi repository dapat dilihat pada Tabel berikut:

No	Elemen	Keterangan	Mapping	Justifikasi
1	Header	Berisi Logo, Menu Login dan Register	Berada pada bagian paling atas	Sebagai identitas website dan navigasi akun
2	Navigation bar	Berisi menu-menu navigasi untuk menuju halaman lainnya	Berada diatas dibawah header	Sebagai alat navigasi halaman
3	Side bar	Berisi kotak input dan menu navigasi pencarian alternatif	Berada pada bagian kanan halaman	Sebagai menu navigasi pencarian dan pencarian alternatif
4	Konten detail informasi repository	Berisi file repository yang bisa di download atau di preview, informasi detail dari repository	Berada pada bagian kiri halaman	Untuk mendownload file repository dan untuk melihat informasi terkait repository

D. Konseptual Model Menu Pencarian Berdasarkan Author

Konseptual model menu pencarian berdasarkan author dapat dilihat pada Tabel berikut:

No	Elemen	Keterangan	Mapping	Justifikasi
1	Header	Berisi Logo, Menu <i>Login</i> dan Register	Berada pada bagian paling atas	Sebagai identitas website dan navigasi akun
2	Navigation bar	Berisi menu-menu navigasi untuk menuju halaman lainnya	Berada diatas dibawah header	Sebagai alat navigasi halaman
3	Side bar	Berisi kotak input dan menu navigasi pencarian alternatif	Berada pada bagian kanan halaman	Sebagai menu navigasi pencarian dan pencarian alternatif
4	<i>Form</i> Search By Author	Berisi kotak input dan hasil pencarian nama author yang ditampilkan saat nama diinputkan secara autocomplete	Berada pada bagian kiri halaman	Untuk mencari secara alternatif berdasarkan nama author.

E. Konseptual Model Menu Pencarian Berdasarkan Tahun

Konseptuan model tampilan menu pencarian berdasarkan tahun dapat dilihat pada Tabel berikut:

No	Elemen	Keterangan	Mapping	Justifikasi
1	Header	Berisi Logo, Menu <i>Login</i> dan Register	Berada pada bagian paling atas	Sebagai identitas website dan navigasi akun
2	Navigation bar	Berisi menu-menu navigasi untuk menuju halaman lainnya	Berada diatas dibawah header	Sebagai alat navigasi halaman
3	Side bar	Berisi kotak input dan menu navigasi pencarian alternatif	Berada pada bagian kanan halaman	Sebagai menu navigasi pencarian dan pencarian alternatif
4	<i>Form</i> Search By Year	Berisi daftar tahun dan jumlah <i>repository</i> yang	Berada pada bagian kiri halaman	Untuk mencari secara alternatif

		diinput pada tahun tersebut		berdasarkan nama tahun.
--	--	-----------------------------	--	-------------------------

F. Konseptual Model Menu Pencarian Berdasarkan Subjek

Konseptual model tampilan menu pencarian berdasarkan subjek dapat dilihat pada tabel berikut:

No	Elemen	Keterangan	Mapping	Justifikasi
1	Header	Berisi Logo, Menu <i>Login</i> dan Register	Berada pada bagian paling atas	Sebagai identitas website dan navigasi akun
2	Navigation bar	Berisi menu-menu navigasi untuk menuju halaman lainnya	Berada diatas dibawah header	Sebagai alat navigasi halaman
3	Side bar	Berisi kotak input dan menu navigasi pencarian alternatif	Berada pada bagian kanan halaman	Sebagai menu navigasi pencarian dan pencarian alternatif
4	<i>Form Search By Subject</i>	Berisi combo-box subject dan sub subject	Berada pada bagian kiri halaman	Untuk mencari secara alternatif berdasarkan subject
5	Konten hasil pencarian	Berisi hasil pencarian berdasarkan subject	Berada dibagian bawah <i>form search by subject</i>	Untuk melihat hasil pencarian berdasarkan subject

G. Konseptual Model Menu Pencarian Berdasarkan Divisi

Konseptual model tampilan menu pencarian berdasarkan divisi dapat dilihat pada Tabel berikut:

No	Elemen	Keterangan	Mapping	Justifikasi
1	Header	Berisi Logo, Menu <i>Login</i> dan Register	Berada pada bagian paling atas	Sebagai identitas website dan navigasi akun
2	Navigation bar	Berisi menu-menu navigasi untuk menuju halaman lainnya	Berada diatas dibawah header	Sebagai alat navigasi halaman
3	Side bar	Berisi kotak input dan menu navigasi pencarian alternatif	Berada pada bagian kanan halaman	Sebagai menu navigasi pencarian dan pencarian alternatif

4	<i>Form Search By Division</i>	Berisi combo-box pilihan jurusan	Berada pada bagian kiri halaman	Untuk mencari secara alternatif berdasarkan fakultas dan jurusan
5	Konten hasil pencarian	Berisi hasil pencarian berdasarkan division	Berada dibagian bawah <i>form search by division</i>	Untuk melihat hasil pencarian berdasarkan jurusan

H. Konseptual Model *Form* Pendaftaran

Konseptual model tampilan *form* pendaftaran dapat dilihat pada Tabel berikut:

No	Elemen	Keterangan	Mapping	Justifikasi
1	Header	Berisi Logo, Menu <i>Login</i> dan Register	Berada pada bagian paling atas	Sebagai identitas website dan navigasi akun
2	Navigation bar	Berisi menu-menu navigasi untuk menuju halaman lainnya	Berada diatas dibawah header	Sebagai alat navigasi halaman
3	<i>Form</i> pendaftaran	Berisi kotak input dan pilihan serta tombol simpan	Berada pada konten halaman utama dibawah navigation bar	Sebagai halaman pendaftaran akun

I. Konseptual Model *Form Login*

Konseptual model tampilan menu *login* dapat dilihat pada Tabel berikut:

No	Elemen	Keterangan	Mapping	Justifikasi
1	Header	Berisi Logo, Menu <i>Login</i> dan Register	Berada pada bagian paling atas	Sebagai identitas website dan navigasi akun
2	Navigation bar	Berisi menu-menu navigasi untuk menuju halaman lainnya	Berada diatas dibawah header	Sebagai alat navigasi halaman
3	<i>Form Login</i>	Berisi kotak input username dan password serta tombol <i>login</i> , logo website	Berada pada konten halaman utama dibawah navigation bar	Sebagai <i>form login</i> untuk masuk ke halaman akun

J. Konseptual Model Manage Deposit

Konseptual model tampilan menu *login* dapat dilihat pada Tabel berikut:

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

- Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
- Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengemukakan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

No	Elemen	Keterangan	Mapping	Justifikasi
1	Header	Berisi Logo, Menu <i>Login</i> dan Register	Berada pada bagian paling atas	Sebagai identitas website dan navigasi akun
2	Navigation bar	Berisi menu-menu navigasi diantaranya: beranda, pencarian, tentang <i>repository</i> dan prosedur upload	Berada diatas dibawah header	Sebagai alat navigasi halaman
3	Side bar	Berisi menu-menu navigasi diantaranya: kelola deposit, kelola perekamana, <i>review</i> dan log out	Berada pada bagian kiri konten halaman utama	Sebagai sebagai navigasi pada akun
4	Tabel kelola deposit	Terdapat tombol tambah deposit, tabel informasi deposit diantaranya: Id <i>Item</i> , Type <i>Item</i> , Last change, Depositing User serta action	Berada pada bagian kanan konten halaman	Untuk pengelolaan deposit

K. Konseptual Model Tambah Deposit

Konseptual model tampilan menu tambah deposit dapat dilihat pada Tabel berikut:

No	Elemen	Keterangan	Mapping	Justifikasi
1	Header	Berisi Logo, Menu <i>Login</i> dan Register	Berada pada bagian paling atas	Sebagai identitas website dan navigasi akun
2	Navigation bar	Berisi menu-menu navigasi diantaranya: beranda, pencarian, tentang <i>repository</i> dan prosedur upload	Berada diatas dibawah header	Sebagai alat navigasi halaman

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.

b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

3	Side bar	Berisi menu-menu navigasi diantaranya: kelola deposit, kelola perekamana, <i>review</i> dan log out	Berada pada bagian kiri konten halaman utama	Sebagai sebagai navigasi pada akun
4	<i>Form</i> Tambah deposti	Terdapat 4 menu tahapan dalam menambah deposit diantaranya: upload, detail, subjek, deposit	Berada pada bagian kanan konten halaman	Untuk menambahkan deposit

L. Konseptual Model Menu Tampilan Profil

Konseptual model tampilan menu profil dapat dilihat pada Tabel berikut:

No	Elemen	Keterangan	Mapping	Justifikasi
1	Header	Berisi Logo, Menu <i>Login</i> dan Register	Berada pada bagian paling atas	Sebagai identitas website dan navigasi akun
2	Navigation bar	Berisi menu-menu navigasi diantaranya: beranda, pencarian, tentang <i>repository</i> dan prosedur upload	Berada diatas dibawah header	Sebagai alat navigasi halaman
3	Side bar	Berisi menu-menu navigasi diantaranya: kelola deposit, kelola perekamana, <i>review</i> dan log out	Berada pada bagian kiri konten halaman utama	Sebagai sebagai navigasi pada akun
4	Profil	Terdapat data profil dari akun terkait	Berada pada bagian kanan konten halaman	Untuk melihat informasi mengenai akun

M. Konseptual Model Menu Tampilan Edit Profil

Konseptual model tampilan menu Edit Profil dapat dilihat pada Tabel berikut:

No	Elemen	Keterangan	Mapping	Justifikasi
----	--------	------------	---------	-------------

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

1	Header	Berisi Logo, Menu <i>Login</i> dan Register	Berada pada bagian paling atas	Sebagai identitas website dan navigasi akun
2	Navigation bar	Berisi menu-menu navigasi diantaranya: beranda, pencarian, tentang <i>repository</i> dan prosedur upload	Berada diatas dibawah header	Sebagai alat navigasi halaman
3	Side bar	Berisi menu-menu navigasi diantaranya: kelola deposit, kelola perekamana, <i>review</i> dan log out	Berada pada bagian kiri konten halaman utama	Sebagai sebagai navigasi pada akun
4	<i>Form</i> edit Profil	Tombol simpan perubahan, dan kotak input untuk merubah profil	Berada pada bagian kanan konten halaman	Untuk merubah profil



LAMPIRAN B

PROTOTIPE *REPOSITORY* UIN-SUSKA RIAU

A. Rancangan antarmuka pengguna tidak terdaftar

Antarmuka untuk pengguna tidak terdaftar dimaksudkan untuk dapat diakses oleh siapapun tanpa harus melakukan *login* dan registrasi, sehingga pada rancangan tampilan ini berisi informasi-informasi yang cukup mudah diakses oleh pengguna. Berikut merupakan rancangan antarmuka tampilan *repository*:

5. Rancangan Tampilan antarmuka Beranda

Tampilan beranda merupakan tampilan yang akan muncul pertama kali saat *repository* diakses. Sehingga pada tampilan ini berisi informasi umum seperti grafik dan tabel serta fitur pencarian. Pada tampilan beranda kotak pencarian dibuat cukup besar sehingga pengguna dapat langsung menyadari fungsi dari fitur tersebut saat pertama kali website *repository* diakses. Rancangan tampilan beranda dapat dilihat pada Gambar berikut:



Lampiran B. 1 Tampilan Rancangan Home *Repository*

6. Rancangan tampilan halaman hasil pencarian

Halaman ini dapat diakses dengan melakukan pencarian pada fitur pencarian yang terdapat di beranda. Rancangan tampilan halaman hasil pencarian dapat dilihat pada Gambar berikut:

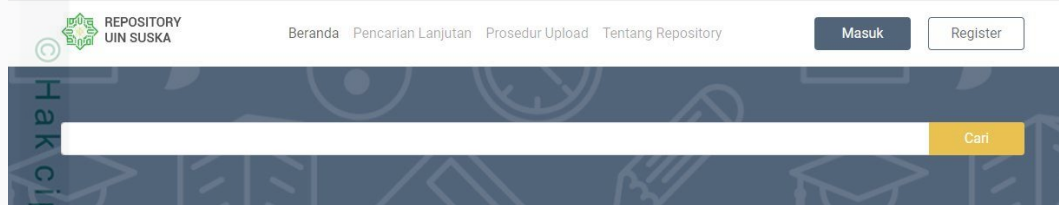
1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.

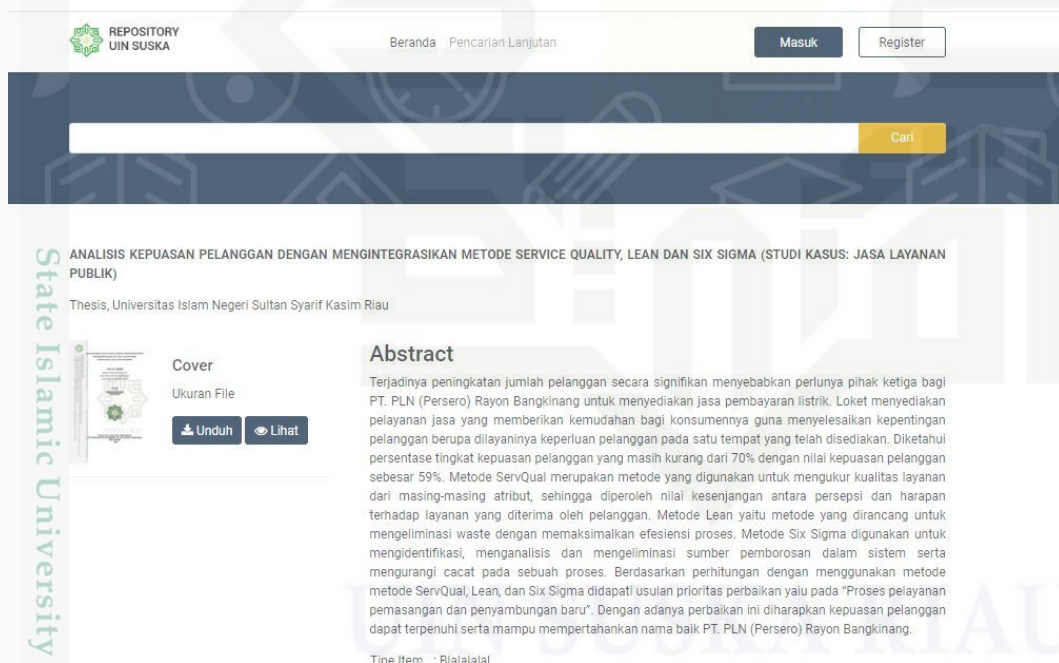
b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.



Lampiran B. 2 Rancangan Tampilan Menu Hasil Pencarian

7. Rancangan Tampilan detail *item repository*

Tampilan ini dapat diakses setelah pengguna meng-klik tombol lihat pada salah satu hasil pencarian *repository*. Rancangan tampilan detail *item repository* dapat dilihat pada Gambar berikut:



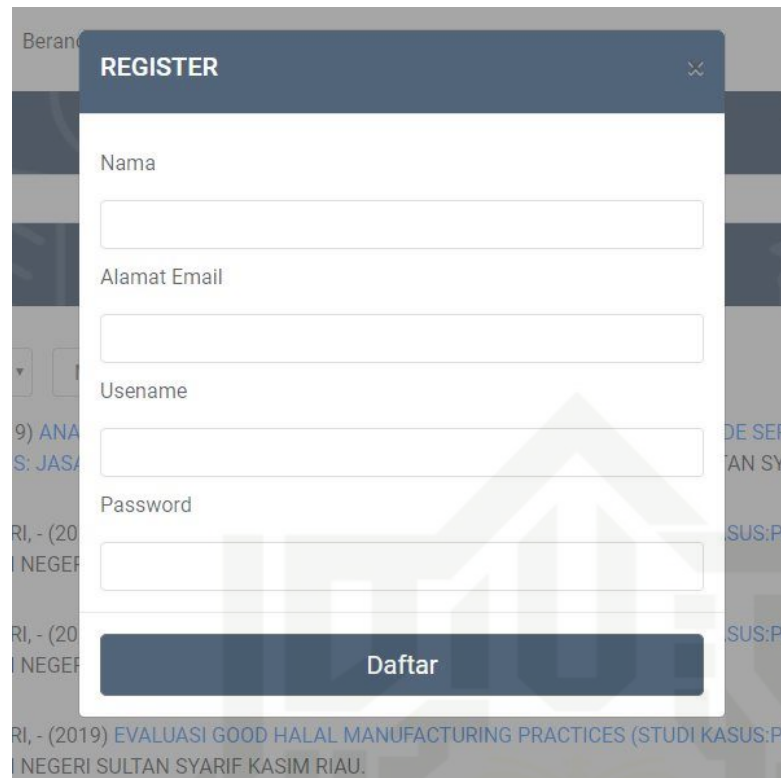
Lampiran B. 3 Rancangan Tampilan Detail *Item*

8. Rancangan Tampilan Registrasi Pengguna

Rancangan tampilan registrasi pengguna dapat dilihat pada Gambar berikut:

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

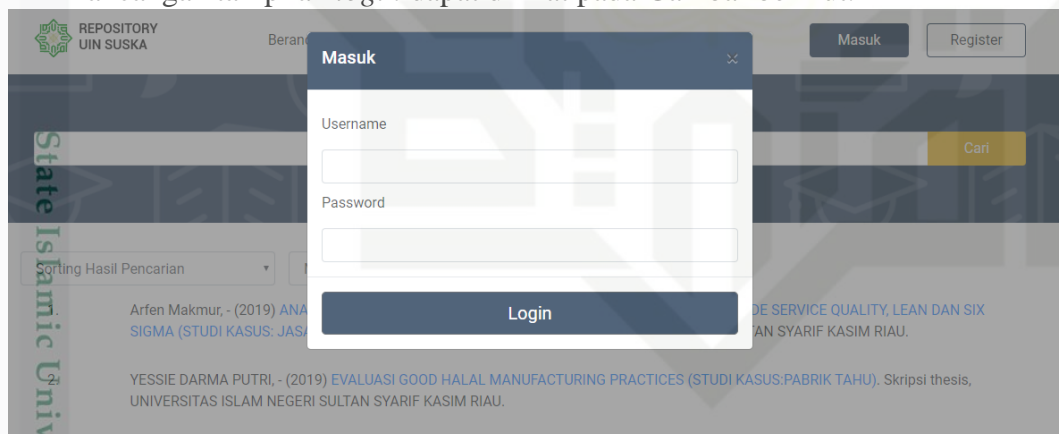
1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



Lampiran B. 4 Rancangan Tampilan Registrasi

9. Rancangan Tampilan *Login*

Rancangan tampilan *login* dapat dilihat pada Gambar berikut:



Lampiran B. 5 Rancangan Tampilan *Login*

B. Rancangan Antarmuka Pengguna Terdaftar

Tampilan pengguna terdaftar merupakan tampilan yang hanya dapat diakses dengan melakukan registrasi dan *login*, terdapat beberapa fitur yang hanya dapat diakses dengan menggunakan pengguna terdaftar.

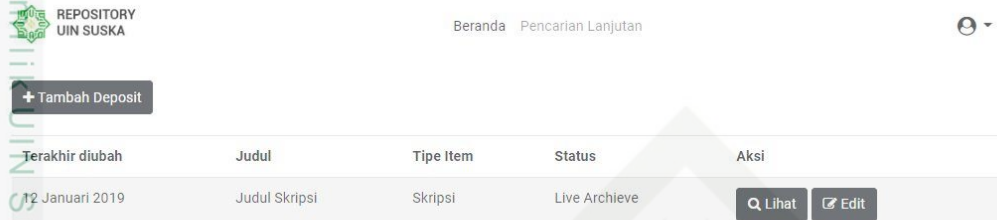
1. Rancangan Tampilan Menu *Profile*



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

2. Rancangan tampilan menu *manage deposite*

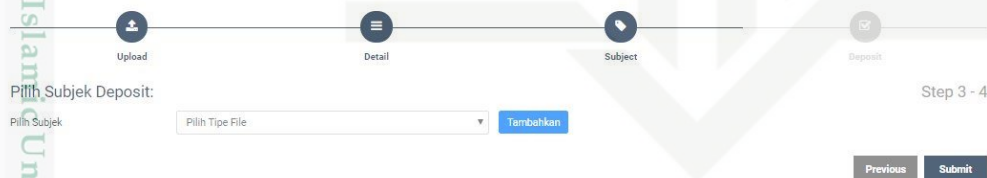
Manage deposit merupakan menu untuk mengelola *item* yang akan disubmit untuk dilakukan *review*. Rancangan antarmuka manage deposite dapat dilihat pada Gambar berikut:



Lampiran B. 6 Rancangan Tampilan Kelola Deposit

3. Rancangan Antarmuka Tambah *Item* Deposit

Tambah deposite masuk dalam menu halaman pengelolaan deposite, dimana terdapat 4 proses utama dalam melakukan penambahan *item* deposite. Yaitu, upload, detail, subjek dan deposite. Rancangan tampilan antarmuka tambah *item* deposite bagian upload, detail, subjek dan deposit secara berurut dapat dilihat pada Gambar sampai Gambar berikut:



Lampiran B. 7 Rancangan Tampilan Tambah *Item* : Upload File

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Lampiran B. 8 Rancangan Tampilan Tambah *Item*: Detail *Item*

Lampiran B. 9 Rancangan Tampilan Tambah *Item*: Deposit *Item*

C. Rancangan Tampilan *Reviewer*

Tampilan *reviewer* adalah tampilan yang dapat diakses oleh pengguna dengan level *reviewer*. Berikut merupakan rancangan tampilan *reviewer*

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.

b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

Hak cipta dilindungi undang-undang

Review Item

Item ID	Tipe Item	Perubahan Terakhir	Deposit User	Aksi
12345	Skripsi	12 Mei 2019	Maulana	<input type="button" value="Preview"/> <input type="button" value="Hapus"/> <input type="button" value="Kembalikan"/> <input type="button" value="Setujui"/>

Lampiran B. 10 Rancangan Tampilan *Reviewer*

1. Rancangan Antarmuka *Preview* pada menu *Review*

REVIEW ITEM

FILL ALL FORM FIELD TO GO TO NEXT STEP

ANALISIS KEPUASAN PELANGGAN DENGAN MENINGTEGRASIKAN METODE SERVICE QUALITY, LEAN DAN SIX SIGMA (STUDI KASUS: JASA LAYANAN PUBLIK)

Thesis, Universitas Islam Negeri Sultan Syarif Kasim Riau



BAB I

Ukuran File

Abstract

Terjadinya peningkatan jumlah pelanggan secara signifikan menyebabkan perlunya pihak ketiga bagi PT. PLN (Persero) Rayon Bangkinang untuk menyediakan jasa pembayaran listrik. Loket menyediakan pelayanan jasa yang memberikan kemudahan bagi konsumennya guna menyelesaikan kepentingan pelanggan berupa dilayaninya keperluan pelanggan pada satu tempat yang telah disediakan. Diketahui persentase tingkat kepuasan pelanggan yang masih kurang dari 70% dengan nilai kepuasan pelanggan sebesar 59%. Metode ServQual merupakan metode yang digunakan untuk mengukur kualitas layanan dari masing-masing atribut, sehingga diperoleh nilai kesenjangan antara persepsi dan harapan terhadap layanan yang diterima oleh pelanggan. Metode Lean yaitu metode yang dirancang untuk mengeliminasi waste dengan memaksimalkan efisiensi proses. Metode Six Sigma digunakan untuk

Lampiran B. 11 Rancangan Tampilan *Reviewer: Preview*



LAMPIRAN C

KUESIONARE DAN SKENARIO TUGAS PENILAIAN TAMPILAN PROTOTYPE *REPOSITORY* UIN SUSKA RIAU

DATA DIRI RESPONDEN

Beri tanda (√) pada tanda kurung yang dipilih

1. Jenis Kelamin : () Laki-laki () Perempuan
2. Usia : () 17 – 25 Tahun () 25 – 35 Tahun () > 35 Tahun
3. Status: () Mahasiswa Jurusan:..... Semester:.....
() Dosen Jurusan:..... Masa Kerja:.....
() Karyawan Divisi:..... Masa Kerja:.....

PENGUNAAN KOMPUTER

1. Frekuensi penggunaan komputer setiap bulan:
() Setiap hari () 3 kali perminggu
() 1 kali perminggu () 1 kali perbulan
2. Keperluan penggunaan komputer: (boleh diisi lebih dari 1)
() Menulis () Merancang program
() Mendengarkan lagu () Bermain game
() Lainnya, sebutkan:.....

PENGUNAAN INTERNET

1. Frekuensi penggunaan internet setiap bulan:
() Setiap hari () 3 kali perminggu
() 1 kali perminggu () 1 kali perbulan
2. Fasilitas komputer dan internet dirumah/ kos (boleh memilih lebih dari 1):
() Tidak memiliki komputer (PC atau Laptop)
() Memiliki komputer tetapi tidak terdapat internet
() Memiliki komputer dan sambungan internet dengan paket data
(Harian / Mingguan / Bulanan) (coret yang tidak perlu)
() Tidak memiliki smartphone
() Tidak memiliki smartphone yang tersambung internet dengan paket data
(Harian / Mingguan / Bulanan) (coret yang tidak perlu)

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengemukakan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

- Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
- Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengemukakan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

- Fasilitas komputer dan koneksi internet di tempat kerja atau perguruan tinggi
(Boleh memilih lebih dari 1):
☐ Tidak memiliki komputer (PC atau Laptop)
☐ Memiliki komputer tetapi tidak tersambung internet
☐ Memiliki komputer dan sambungan internet
- Berikan Tanda cek (√) atau silang (x) sesuai penggunaan internet yang Anda lakukan, Selanjutnya berikan nomor sesuai prioritas dimulai dari yang paling sering Anda lakukan

Jenis Penggunaan Internet	Tanda cek (√) atau silang (x)	Rangking Sesuai Prioritas Penggunaa Internet
Browsing	(.....)	(.....)
Cek e-mail	(.....)	(.....)
Jejaring sosial / Chating	(.....)	(.....)
Bermain game	(.....)	(.....)
Mengunduh file	(.....)	(.....)
Mengakses berita	(.....)	(.....)
Mencari info produk / e-commerce	(.....)	(.....)

Keterangan :

Jikas sering digunakan beri tanda (√), apabila jarang digunakan beri tanda (X)

- Browser yang sering digunakan
☐ Google Chrome
☐ Mozilla Firefox
 (sebutkan):.....
☐ Internet Explorer
☐ Safari
☐ Lainnya
- Pengalaman menggunakan mesin pencari.
 Pilihlah mesin cari berikut yang paling sering anda gunakan
☐ Google
☐ Yahoo
☐ Bing
☐ Msn
 (Sebutkan):.....
☐ Lybrary Catalogues
☐ Federal Searches
☐ Library Database
☐ Lainnya
- Berapa lama anda menggunakan mesin pencari?
☐ < 1 Tahun
☐ > 3 Tahun
☐ 1 sampai 3 tahun

PENGUNAAN SITUS WEB *REPOSITORY* UIN-SUSKA RIAU



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengemukakan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

1. Sejak kapan menggunakan *repository* UIN-SUSKA Riau ?




() 1 bulan terakhir	() 3 bulan terakhir
() 6 bulan terakhir	() Lebih dari 6 bulan
2. Seberapa sering mengunjungi *repository* UIN-SUSKA Riau ?

() Setiap hari	() 3 kali perminggu
() 1 kali perminggu	() kurang dari 1 kali perminggu

SKENARIO TUGAS YANG HARUS DISELESAIKAN OLEH RESPONDEN PENGUJIAN TAMPILAN *REPOSITORY* UIN-SUSKA RIAU

Pengguna : *Unauthorized User, Authorized User, Reviewer, Administrator*

Skenario 1 : Melakukan Pencarian skripsi dengan keyword “Analisis Kepuasan Pelanggan”

1. Masuk ke website *repository*
2. Memasukkan keyword “Analisis Kepuasan Pelanggan” pada mesin pencari
3. Tekan enter atau klik tombol “ Cari ”
4. Sorting hasil pencarian berdasarkan author
5. Tampilkan maksimal hasil pencarian dengan “20” hasil pencarian
6. Klik link judul untuk melihat detail hasil pencarian
7. Klik icon “ Lihat ” untuk menampilkan file
8. Klik icon “ Unduh ” untuk download file

Kritik dan saran skenario:


Skenario 2 : Melakukan pencarian lanjutan dengan mengisi variabel metadata

1. Masuk ke menu Pencarian lanjutan
2. Ketikkan title “Analisis Kepuasan Pelanggan”
3. Masukkan nama pengarang (peneliti) yaitu “Arfen Makmur”
4. Pilih subjek “ilmu umum”
5. Tentukan date of create
6. Masukkan keywords
7. Pilih divisi



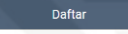
Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

8. Pilih *Item Tipe* “Skripsi”
9. Pilih bahasa dengan “Bahasa Indonesia”
10. Masukkan keyword
11. Pilih status “published”
12. Klik tombol “”

Kritik dan saran skenario:


Skenario 3 : Registrasi pengguna

1. Masuk ke menu registrasi
2. Masukkan nama lengkap
3. Masukkan jenis kelamin
4. Masukkan *e-mail* address
5. Masukkan password
6. Masukkan konfirmasi password
7. Klik tombol “”

Kritik dan saran skenario:

Pengguna : *Authorized User, Reviewer, Administrator*

Skenario 4 : Log In Website *Repository* UIN SUSKA Riau

1. Masuk ke website *repository* UIN-SUSKA Riau
2. Masuk ke menu *login*
3. Masukkan username dan password
4. Klik tombol “”

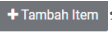

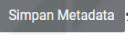


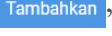
Kritik dan saran skenario:



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Skenario 5 : Tambah *Item* deposite

1. Masuk ke menu manage deposite
2. Klik tombol “”
3. Pilih tipe *item* dengan “skripsi”
4. Klik tombol “”
5. Masukkan file yang akan diupload
6. Pilih konten “draft *item*”
7. Pilih tipe “text”
8. Pilih visible to “semua pengguna”
9. Pilih bahasa “indonesia”
10. Klik tombol “”
11. Klik tombol “”
12. Masukkan title (judul) *item* dengan judul “analisis kepuasan pelanggan”
13. Masukkan abstrak
14. Pilih divisi “fakultas dan jurusan”
15. Pilih refferensi “tidak, publikasi ini belum direferensi”
16. Pilih status “published”
17. Masukkan tanggal publish
18. Masukkan institusi “univetsitas islam negeri sultan syarif kasim riau”
19. Masukkan departemen
20. Cek tipe tanggal “publication”
21. Klik tombol “”
22. Masuk ke menu subject
23. Pilih subject
24. Klik tombol “”
25. Masuk ke menu deposite
26. Baca ketentuan dan perhatikan notifikasi apabila ada input data yang lupa dimasukkan
27. Klik “”

Kritik dan saran skenario:



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

© Hak cipta milik UIN Suska Riau

Skenario 6 : Log Out

1. Klik tombol navigasi icon “☰”
2. Pilih menu keluar

Kritik dan saran skenario:

Pengguna : *Reviewer, Administrator*

Skenario 7 : *Review Item* dan *move item to repository/ remove item with notification/ return item with notification*

1. Masuk ke menu *review* dengan mengklik icon “☰”
2. Pilih menu *review*
3. Klik tombol “Preview” untuk *preview item*
4. Cek setiap file dengan cara klik “Lihat” atau “Unduh”
5. Pada tahap ini staff *reviewer* secara manual melihat isi file yang diupload
6. Cek detail file dengan cara dengan mengklik icon “Detail Item”
7. Jika *item* sudah benar maka klik icon “Publish Item”
8. Jika *item* masih terdapat kesalahan, *item* dapat direturn dengan notifikasi dengan mengklik icon “Kembalikan Item Dengan Notifikasi”
9. Centang “give notification” untuk memberikan notifikasi
10. Tuliskan notifikasi yang ingin disampaikan ke uploader *item*
11. Klik tombol “Kembalikan”
12. Jika *item* ingin dihapus dari deposit maka hapus *item* dengan notifikasi dengan mengklik icon “Hapus Item Dengan Notifikasi”
13. Centang “tuliskan notifikasi”
14. Isi notifikasi yang ingin disampaikan pada pengguna yang melakukan upload
15. Klik tombol “Hapus”

Kritik dan saran skenario:



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang


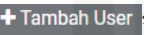
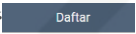
1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

- a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
- b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Pengguna : Administrator

Skenario 8 : Tambahkan User

1. Masuk ke menu manage user dengan mengklik icon “”
2. Pilih menu “kelola user”
3. Klik tombol “”
4. Masukkan nama user
5. Masukkan username user
6. Masukkan password user
7. Masukkan konfirmasi password user
8. Pilih hak akses user
9. Klik “”

Kritik dan saran skenario:



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

© Hak cipta ini dilindungi Undang-Undang

LAMPIRAN D

HASIL PENILAIAN RANCANGAN TAMPILAN SISTEM *REPOSITORY* UIN-SUSKA RIAU

A. Data Responden

Responden Ke	Nama Responden	Status	Jenis Kelamin	Usia
R1	Dian Wulandari	Mahasiswa	Perempuan	17 - 25 Tahun
R2	Faisal Asadi	Mahasiswa	Laki-laki	17 - 25 Tahun
R3	Nia Rahmadhani	Mahasiswa	Perempuan	17 - 25 Tahun
R4	Pak Ari	Staff Perpustakaan	Laki-laki	
R5		Staff Perpustakaan	Perempuan	> 26 Tahun
R6		Staff Perpustakaan	Perempuan	> 26 Tahun
R7		Staff Perpustakaan	Perempuan	> 26 Tahun

B. Penggunaan Komputer Responden

Respo nden Ke	Status	Frekuensi	Keperluan Penggunaan Komputer
R1	Mahasiswa	Setiap Hari	Menulis, Merancang Program, Penelitian
R2	Mahasiswa	Setiap Hari	Menulis, Merancang Program, Mendengar Lagu, Bermain Game, Browsing
R3	Mahasiswa	3 Kali Perminggu	Menulis, Mendengar Lagu
R4	Staff Perpustakaan	Setiap Hari	Merancang Program, Bekerja
R5	Staff Perpustakaan	Setiap Hari	Menulis, Bekerja
R6	Staff Perpustakaan	Setiap Hari	Menulis, Bekerja
R7	Staff Perpustakaan	Setiap Hari	Perempuan, Bekerja

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengemukakan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



C. Penggunaan Internet

Responden ke-	Status	Frekuensi Penggunaan Internet	Fasilitas komputer dan internet dirumah	Fasilitas komputer dan internet ditempat kerja
R1	Mahasiswa	Setiap Hari	Memiliki komputer dan sambungan internet dengan paket data bulanan	Belum bekerja
R2	Mahasiswa	Setiap Hari	Memiliki komputer dan sambungan internet dengan paket data bulanan	Memiliki komputer dan sambungan internet
R3	Mahasiswa	Setiap Hari	Memiliki komputer tapi tidak tersambung internet	Belum bekerja
R4	Staff Perpustakaan	Setiap Hari	Memiliki komputer dan sambungan internet dengan paket data bulanan	Memiliki komputer dan sambungan internet
R5	Staff Perpustakaan	Setiap Hari	Memiliki komputer dan sambungan internet dengan paket data bulanan	Memiliki komputer dan sambungan internet
R6	Staff Perpustakaan	Setiap Hari	Memiliki komputer dan sambungan internet dengan paket data bulanan	Memiliki komputer dan sambungan internet
R7	Staff Perpustakaan	Setiap Hari	Memiliki komputer dan sambungan internet dengan paket data bulanan	Memiliki komputer dan sambungan internet

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun



D. Penggunaan Internet

Responden	Status	Browsing	Cek e-mail	Jejaring Sosial	Bermain Game	Unduh File	Akses Berita	E-commerce
R1	Mahasiswa	Ya	Ya	Ya	Tidak	Ya	Ya	Ya
R2	Mahasiswa	Ya	Ya	Ya	Ya	Ya	Ya	Ya
R3	Mahasiswa	Ya	Ya	Ya	Tidak	Ya	Ya	Ya
R4	Staff Perpustakaan	Ya	Ya	Ya	Tidak	Ya	Ya	Ya
R5	Staff Perpustakaan	Ya	Ya	Ya	Ya	Ya	Ya	Ya
R6	Staff Perpustakaan	Ya	Ya	Ya	Tidak	Ya	Ya	Tidak
R7	Staff Perpustakaan	Ya	Ya	Ya	Tidak	Ya	Ya	Ya

E. Browser Yang Digunakan

Responden ke-	Status	Browser Yang Sering Digunakan
R1	Mahasiswa	Google Chrome
R2	Mahasiswa	Google Chrome, Mozilla Firefox, Safari
R3	Mahasiswa	Google Chrome, Mozilla Firefox
R4	Staff Perpustakaan	Google Chrome, Mozilla Firefox, Safari
R5	Staff Perpustakaan	Google Chrome, Internet Explorer
R6	Staff Perpustakaan	Google Chrome
R7	Staff Perpustakaan	Google Chrome

F. Mesin Pencari

Responden ke-	Status	Mesin Pencari Yang Digunakan	Lama Penggunaan Mesin Pencari
R1	Mahasiswa	Google	> 3 Tahun
R2	Mahasiswa	Google	> 3 Tahun
R3	Mahasiswa	Google	> 3 Tahun
R4	Staff Perpustakaan	Google	> 3 Tahun
R5	Staff Perpustakaan	Google	> 3 Tahun
R6	Staff Perpustakaan	Google	> 3 Tahun
R7	Staff Perpustakaan	Google	> 3 Tahun



G. Penggunaan Website *Repository* UIN-SUSKA Riau

Responden	Status	Lama Penggunaan Web <i>Repository</i>	Frekuensi Penggunaan Web <i>Repository</i>
R1	Mahasiswa	1 Bulan Terakhir	Kurang dari 1 Kali Perminggu
R2	Mahasiswa	6 Bulan Terakhir	Kurang dari 1 Kali Perminggu
R3	Mahasiswa	Lebih dari 6 Bulan	Kurang dari 1 Kali Perminggu
R4	Staff Perpustakaan	Lebih dari 6 Bulan	Setiap Hari
R5	Staff Perpustakaan	Lebih dari 6 Bulan	Setiap Hari
R6	Staff Perpustakaan	Lebih dari 6 Bulan	Setiap Hari
R7	Staff Perpustakaan	Lebih dari 6 Bulan	Setiap Hari

H. Rekapitulasi Penyelesaian Skenario Tugas

Responden	ST1	ST2	ST3	ST4	ST5	ST6	ST7	ST8	Jml	Persentase (%)
R1	0	1	1	1	1	1	1	1	7	87,5
R2	1	0	1	1	0	1	0	1	5	62,5
R3	1	1	1	1	1	1	1	1	8	100
R4	1	1	1	1	1	1	1	1	8	100
R5	1	0	1	1	1	1	1	1	7	87,5
R6	1	1	1	1	0	1	1	1	7	87,5
R7	0	1	1	1	0	1	0	1	5	62,5
jumlah skenario tugas yang berhasil diselesaikan	5	5	7	7	4	7	5	7		
Persentase (%)	71,43	71,43	100	100	57,14	100	71,43	100		

Keterangan :

1 = Sukses

0 = Tidak sukses (Gagal)

ST = Skenario tugas

R = Responden



I. Rekapitulasi Jumlah Kesalahan

ST	R1	R2	R3	R4	R5	R6	R7	Rata-rata	Jumlah
ST1	3	2	2	4	3	2	1	2,42	17
ST2	2	1	2	3	2	3	2	2,14	15
ST3	0	1	0	0	1	0	1	0,42	3
ST4	0	0	0	0	0	0	0	0	0
ST5	3	4	6	3	4	2	6	4	28
ST6	0	0	0	0	0	0	0	0	0
ST7	2	2	2	4	1	1	3	2,14	15
ST8	0	1	1	0	1	1	0	0,57	4
Jumlah Total	10	11	13	14	12	9	13		
Rata-rata	1,25	1,37	1,62	1,75	1,5	1,12	1,62		

Keterangan:

ST = Skenario tugas

R = Responden

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

LAMPIRAN E

JAWABAN KUESIONARE SUS

LEMBAR KUESIONER *SYSTEM USABILITY SCALE (SUS)* *SISTEM INFORMASI REPOSITORY UIN-SUSKA RIAU*

Isilah biodata singkat berikut:

Nama : AHMAD RIZKI RAMADHAN
Umur : 24
Jenis Kelamin : LAKI-LAKI
Pekerjaan : IT
NO TLP : 0823 75547476

Jawablah pertanyaan berikut dengan memberi satu tanda centang (✓) pada setiap pertanyaan pada kolom jawaban yang tersedia.

Keterangan:

STS : Sangat Tidak Setuju

TS : Tidak Setuju

RG : Ragu-ragu

ST : Setuju

SS : Sangat Setuju

	STS	TS	RG	ST	SS
1. Saya berpikir akan menggunakan sistem ini lagi.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
	1	2	3	4	5
2. Saya merasa sistem ini rumit untuk digunakan.	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
	1	2	3	4	5
3. Saya merasa sistem ini mudah digunakan.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
	1	2	3	4	5
4. Saya membutuhkan bantuan dari orang lain atau teknisi dalam menggunakan sistem ini.	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
	1	2	3	4	5
5. Saya merasa fitur -fitur sistem ini berjalan dengan semestinya.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
	1	2	3	4	5
6. Saya merasa ada banyak hal yang tidak konsisten (tidak serasi pada sistem ini).	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
	1	2	3	4	5
7. Saya merasa orang lain akan memahami cara menggunakan sistem ini dengan cepat.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>
	1	2	3	4	5
8. Saya merasa sistem ini membingungkan.	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
	1	2	3	4	5

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

1. Saya merasa tidak ada hambatan dalam menggunakan sistem ini.

			√	
1	2	3	4	5

2. Saya perlu membiasakan diri terlebih dahulu sebelum menggunakan sistem ini.

	√			
1	2	3	4	5



UIN SUSKA RIAU

LEMBAR KUESIONER SYSTEM USABILITY SCALE (SUS) SISTEM INFORMASI REPOSITORY UIN-SUSKA RIAU

Isilah biodata singkat berikut:

Nama : Nia Paramitha
Umur : 25 tahun
Jenis Kelamin : Perempuan
Pekerjaan : Mahasiswi
No Telp : 082386415756

Jawablah pertanyaan berikut dengan memberi satu tanda centang (✓) pada setiap pertanyaan pada kolom jawaban yang tersedia.

Keterangan:

STS : Sangat Tidak Setuju

TS : Tidak Setuju

RG : Ragu-ragu

ST : Setuju

SS : Sangat Setuju

	STS	TS	RG	ST	SS
1. Saya berpikir akan menggunakan sistem ini lagi.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
	1	2	3	4	5
2. Saya merasa sistem ini rumit untuk digunakan.	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
	1	2	3	4	5
3. Saya merasa sistem ini mudah digunakan.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
	1	2	3	4	5
4. Saya membutuhkan bantuan dari orang lain atau teknisi dalam menggunakan sistem ini.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
	1	2	3	4	5
5. Saya merasa fitur-fitur sistem ini berjalan dengan semestinya.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>
	1	2	3	4	5
6. Saya merasa ada banyak hal yang tidak konsisten (tidak serasi pada sistem ini).	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
	1	2	3	4	5
7. Saya merasa orang lain akan memahami cara menggunakan sistem ini dengan cepat.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
	1	2	3	4	5
8. Saya merasa sistem ini membingungkan.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
	1	2	3	4	5

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

1. Saya merasa tidak ada hambatan dalam menggunakan sistem ini.
2. Saya perlu membiasakan diri terlebih dahulu sebelum menggunakan sistem ini.

			*	
1	2	3	4	5

				*
1	2	3	4	5



LEMBAR KUESIONER SYSTEM USABILITY SCALE (SUS) SISTEM INFORMASI REPOSITORY UIN-SUSKA RIAU

Isilah biodata singkat berikut:

Nama : Hilman Arasiy
Umur : 25
Jenis Kelamin : Laki-Laki
Pekerjaan : Wiraswasta
No Telp : 082288756614

Jawablah pertanyaan berikut dengan memberi satu tanda centang (✓) pada setiap pertanyaan pada kolom jawaban yang tersedia.

Keterangan:

STS : Sangat Tidak Setuju

TS : Tidak Setuju

RG : Ragu-ragu

ST : Setuju

SS : Sangat Setuju

	STS	TS	RG	ST	SS
1. Saya berpikir akan menggunakan sistem ini lagi.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
	1	2	3	4	5
2. Saya merasa sistem ini rumit untuk digunakan.	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
	1	2	3	4	5
3. Saya merasa sistem ini mudah digunakan.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>
	1	2	3	4	5
4. Saya membutuhkan bantuan dari orang lain atau teknisi dalam menggunakan sistem ini.	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
	1	2	3	4	5
5. Saya merasa fitur-fitur sistem ini berjalan dengan semestinya.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
	1	2	3	4	5
6. Saya merasa ada banyak hal yang tidak konsisten (tidak serasi pada sistem ini).	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
	1	2	3	4	5
7. Saya merasa orang lain akan memahami cara menggunakan sistem ini dengan cepat.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
	1	2	3	4	5
8. Saya merasa sistem ini membingungkan.	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
	1	2	3	4	5

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

1. Saya merasa tidak ada hambatan dalam menggunakan sistem ini.
2. Saya perlu membiasakan diri terlebih dahulu sebelum menggunakan sistem ini.

			*	
1	2	3	4	5

		*		
1	2	3	4	5



LEMBAR KUESIONER SYSTEM USABILITY SCALE (SUS) SISTEM INFORMASI REPOSITORY UIN-SUSKA RIAU

Isilah biodata singkat berikut:

Nama : Andri Prayoga
Umur : 25
Jenis Kelamin : Pria
Pekerjaan : Mahasiswa
No Telp : 082170321695

Jawablah pertanyaan berikut dengan memberi satu tanda centang (✓) pada setiap pertanyaan pada kolom jawaban yang tersedia.

Keterangan:

STS : Sangat Tidak Setuju

TS : Tidak Setuju

RG : Ragu-ragu

ST : Setuju

SS : Sangat Setuju

	STS	TS	RG	ST	SS
1. Saya berpikir akan menggunakan sistem ini lagi.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
	1	2	3	4	5
2. Saya merasa sistem ini rumit untuk digunakan.	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
	1	2	3	4	5
3. Saya merasa sistem ini mudah digunakan.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
	1	2	3	4	5
4. Saya membutuhkan bantuan dari orang lain atau teknisi dalam menggunakan sistem ini.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
	1	2	3	4	5
5. Saya merasa fitur-fitur sistem ini berjalan dengan semestinya.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
	1	2	3	4	5
6. Saya merasa ada banyak hal yang tidak konsisten (tidak serasi pada sistem ini).	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
	1	2	3	4	5
7. Saya merasa orang lain akan memahami cara menggunakan sistem ini dengan cepat.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
	1	2	3	4	5
8. Saya merasa sistem ini membingungkan.	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
	1	2	3	4	5

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

1. Saya merasa tidak ada hambatan dalam menggunakan sistem ini.

		√		
1	2	3	4	5

2. Saya perlu membiasakan diri terlebih dahulu sebelum menggunakan sistem ini.

		√		
1	2	3	4	5



LEMBAR KUESIONER SYSTEM USABILITY SCALE (SUS) SISTEM INFORMASI REPOSITORY UIN-SUSKA RIAU

Isilah biodata singkat berikut:

Nama : Aldian Willia
 Umur : 22 Tahun
 Jenis Kelamin : Laki-laki
 Pekerjaan : Mahasiswa
 No Telp : 0895618958338

Jawablah pertanyaan berikut dengan memberi satu tanda centang (✓) pada setiap pertanyaan pada kolom jawaban yang tersedia.

Keterangan:

STS : Sangat Tidak Setuju

TS : Tidak Setuju

RG : Ragu-ragu

ST : Setuju

SS : Sangat Setuju

	STS	TS	RG	ST	SS
1. Saya berpikir akan menggunakan sistem ini lagi.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
	1	2	3	4	5
2. Saya merasa sistem ini rumit untuk digunakan.	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
	1	2	3	4	5
3. Saya merasa sistem ini mudah digunakan.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
	1	2	3	4	5
4. Saya membutuhkan bantuan dari orang lain atau teknisi dalam menggunakan sistem ini.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
	1	2	3	4	5
5. Saya merasa fitur -fitur sistem ini berjalan dengan semestinya.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
	1	2	3	4	5
6. Saya merasa ada banyak hal yang tidak konsisten (tidak serasi pada sistem ini).	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
	1	2	3	4	5
7. Saya merasa orang lain akan memahami cara menggunakan sistem ini dengan cepat.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
	1	2	3	4	5
8. Saya merasa sistem ini membingungkan.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>
	1	2	3	4	5

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

1. Saya merasa tidak ada hambatan dalam menggunakan sistem ini.
2. Saya perlu membiasakan diri terlebih dahulu sebelum menggunakan sistem ini.

				√
1	2	3	4	5

			√	
1	2	3	4	5



UIN SUSKA RIAU



Hak Cipta dilindungi Undang-Undang

© Hak Cipta milik UIN Suska Riau

DAFTAR RIWAYAT HIDUP

INFORMASI PERSONAL



Nama	Muhammda Maulana
Tempat / Tanggal Lahir	Pekanbaru, 8 Juni 1996
Jenis Kelamin	Laki-Laki
Agama	Islam
Anak ke-	Pertama
Jumlah Saudara	2 (Dua)
Alamat Sekarang	Jl. Kesehatan, Kel. Kampung Bandar, Kec. Senapelan, Kota Pekanbaru, Riau
Nomor HP	083165703635
Email	muhammad.maulana@students.uin-suska.ac.id

INFORMASI PENDIDIKAN

- | | |
|----------------------|---|
| 1. Tahun 2001 – 2003 | TK Masjid Raya Pekanbaru |
| 2. Tahun 2003 – 2009 | SD Negeri 010 Pekanbaru |
| 3. Tahun 2009 – 2012 | SMP Negeri 06 Pekanbaru |
| 4. Tahun 2012 – 2015 | SMA Negeri 6 Pekanbaru |
| 5. Tahun 2015 – 2020 | Jurusan Teknik Informatika, Fakultas Sains dan Teknologi, Universitas Islam Negeri Sultan Syarif Kasim Riau |

PENGALAMAN KERJA

- | | |
|---------------|------------|
| 1. Tahun 2014 | Youtuber |
| 2. Tahun 2018 | Influencer |

UIN SUSKA RIAU

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa merendahkan dan menyebutkan sumber:
a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.